

**2017학년도 후기**  
**대학원 신·편입학**  
**추가전형 모집요강**



**단국대학교 대학원**  
[www.dankook.ac.kr](http://www.dankook.ac.kr)

# 차 례

I.	전형일정	2
II.	고사시간	2
III.	인터넷 접수 절차	2
IV.	모집과정 및 모집인원	3
V.	지원자격	3
VI.	모집학과 및 전공	4
VII.	전형방법	6
VIII.	제출서류	9
IX.	전형료	10
X.	장학 및 병역특전	10
XI.	지원자 유의사항	11
XII.	외국인 및 재외국민 지원자 유의사항	12
XIII.	기타 전형관련 문의	13
별첨 1.	장학금 안내	14
별첨 2.	학과 전화번호 안내	15
별첨 3.	교통안내	16

# 2017학년도 후기 대학원 신·편입학추가 전형 모집요강

## I. 전형일정

구분		일시	유의사항
원서 접수	일반전형 편입학전형 외국인전형	2017. 7. 5(수), 10:00 ~ 7. 11(화), 17:00까지 (24시간 접수 가능)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 인터넷 접수</li> <li>▶ 반드시 수험표를 출력하여 보관(지원자 유의사항 참조)</li> <li>▶ 원서접수 기간 내에 서류 일체를 제출하여야 함.</li> </ul>
첨부서류 제출 (인터넷 원서접수)		2017. 7. 5(수) ~ 7. 13(목)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 인터넷 원서접수 후 첨부서류는 등기우편, 택배 또는 방문제출(토·일요일은 접수받지 않음) ※ 우체국 소인 2017. 7. 12(수)까지 인정 함.</li> <li>▶ 보내는 곳 (우)16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 대학원 교학행정팀(대학원동317호)</li> </ul>
접수자 서류도착확인		2017. 7. 7(금), 14:00 ~	▶ 단국대학교 일반대학원 홈페이지 (입학안내 - 2017 후기 입학전형에서 확인)
고사일시		2017. 7. 18(화) ~ 7. 19(수)	▶ 전형(면접)장소는 7. 14(금) 14:00 일반대학원 홈페이지 공고
합격자발표		2017. 7. 27(목), 14:00예정	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 단국대학교 일반대학원 홈페이지 입학안내에서 합격통지서 및 등록금고지서 조회·출력</li> <li>▶ <b>합격여부는 개별통지 하지 않음</b></li> </ul>
등록기간		2017. 7. 31(월) ~ 2017. 8. 2(수)	▶ 우리대학교 지정은행에 납부

\* 원서접수 사이트 : 아래 두 방법 중 택일

- 단국대학교 일반대학원 홈페이지(<http://www.dankook.ac.kr/web/grad/home>)
- (주)진학어플라이 홈페이지([www.jinhakapply.com](http://www.jinhakapply.com))

## II. 고사시간

과정	계열(학과)	시험과목	시험시간	시험장소
석사	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육, 협동과정, 나노바이오의과학, 미래ICT융합, 패션산업디자인학과	전공구술 면접	10:00 ~	일반대학원 홈페이지 입학안내에 추후 공고
	공연예술, 국악, 도예, 무용, 음악, 커뮤니케이션디자인, 공예디자인, 조소, 회화, 뉴뮤직학과	전공구술 면접 및 실기(포트폴리오)		
박사	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육, 협동과정, 나노바이오의과학, 미래ICT융합학, 패션산업디자인, 문화예술학과	전공구술 면접		
	국악, 도예, 무용, 음악, 조형예술, 커뮤니케이션디자인학과	전공구술 면접 및 실기(포트폴리오)		
석박사 통합	해당학과에 한함	전공구술 면접 및 실기(포트폴리오)		

\* 학과별 시험시간 및 장소는 변경될 수 있습니다.

## III. 인터넷 접수 절차

- ① 본교 홈페이지 접속([www.dankook.ac.kr](http://www.dankook.ac.kr)) → ② 일반대학원 홈페이지 '원서접수 바로가기' 클릭 →
- ③ 유의사항 확인 및 지원사항 입력 → ④ 전형료 결제 → ⑤ 원서 및 수험표 출력→
- ⑥ 첨부서류 발송 → ⑦ 제출서류 도착확인(일반대학원 홈페이지 입학안내'2017 후기 입학전형')

- ① 본교 홈페이지 접속([www.dankook.ac.kr](http://www.dankook.ac.kr)) → 일반대학원 → 입학안내 "2017 후기 입학전형"
- ② 원서접수 배너클릭 : 원서접수 사이트로 접속([www.jinhakapply.com](http://www.jinhakapply.com))
- ③ 유의사항 확인 및 지원사항 입력 : 인터넷상에서 지원 시 유의사항 확인 후 입력
- ④ 전형료 결제 : 인터넷 상에서 신용카드, 무통장입금 또는 통장계좌이체를 이용하여 전형료 결제
- ⑤ 원서 및 수험표 등 출력(원서, 이력서, 학업계획서, 수험표, 우편발송용 표지 및 해당양식 출력)

⑥ 첨부서류 발송(p.9 'VIII. 제출서류' 참고) : 첨부서류를 봉투에 넣어 우편발송용 표지를 부착한 후 등기우편, 택배 또는 방문하여 대학원 교학행정팀(대학원동 317호)에 제출함.

[보내는 곳 (우) 16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 대학원 교학행정팀(대학원동317호)]

⑦ 제출서류도착 확인(대학원 홈페이지 입학안내에서 확인)

※ 인터넷 원서접수 문의처 : (주)진학어플라이 홈페이지([www.jinhakapply.com](http://www.jinhakapply.com))

콜센터: 1544-7715, Fax : 02)722-8432, E-mail : jinhak@jinhak.com

#### IV. 모집과정 및 모집인원

구분	모집과정	모집인원
신입학	석사학위과정	모집정원 내 (학과별 모집과정은 “VI 모집학과 및 전공” 참조)
	박사학위과정	
	석·박사통합과정	
편입학	석사, 박사학위과정	

※ 대한민국의 국적을 가지지 아니한 외국인과 거주하는 국가의 영주권을 가진 재외국민은 수험능력을 고려하여 정원외로 선발함 (p.12 'XII. 외국인 및 재외국민 지원자 유의사항'참조)

#### V. 지원자격

##### 1. 신입학

###### 가. 석사 및 석·박사통합학위과정 지원자격

- ① 2017년 8월 31일까지 국내·외 대학에서 학사학위 취득(예정)자
- ② 법령에 의거 위와 동등한 학력이 있다고 인정된 자

###### 나. 박사학위과정 지원자격

- ① 2017년 8월 31일까지 국내·외 대학원에서 석사학위 취득(예정)자
- ② 법령에 의거 위와 동등한 학력이 있다고 인정된 자

###### 다. 학·연·산 협동과정 지원자격

2017년 8월 31일까지 국내·외 대학(원)에서 학위취득(예정)자 중 2017년 5월 현재 우리 대학원 학·연·산 협동과정에 설치된 연구기관 및 산업체에 근무중(예정)인 자로서 소속 기관장의 추천을 받은 자 (정규직에 한함)

###### 라. 기타

- ① 석사, 박사학위과정 모두 하위학위 과정과 다른 학과(전공)도 지원 가능함
- ② 대학원 수업연한 및 학점 이수 안내(지원 학위과정의 학과와 하위과정 학과가 다른 경우, 특수대학원 졸업자) 대학원 수업연한은 석사 및 박사과정은 2년 이상, 통합과정은 3년6개월 이상으로 운영되고 있으나, 하위과정의 학과와 다른 경우 및 특수대학원을 졸업한 경우는 보충과목 이수대상자로 학칙에 따라 보충과목을 이수하여야 하므로 수업연한이 늘어날 수 있음

##### 2. 편입학

모집학기	지원자격	모집학과
2학기 편입	국내·외 대학원(특수대학원 포함) 동일(유사)전공분야의 석·박사학위과정을 1학기 이상 이수하고 석사6학점, 박사9학점 이상 취득한 자 또는 취득예정인 자	“VI 모집학과 및 전공” 참조
3학기 편입	국내·외 대학원(특수대학원 포함) 동일(유사)전공분야의 석·박사학위과정을 2학기 이상 이수하고 석사12학점, 박사18학점 이상 취득한 자 또는 취득예정인 자	

\* 편입학은 2, 3학기 편입을 원칙으로 하며, 본교 일반대학원생은 지원할 수 없음.

## VI. 모집학과 및 전공

### 1. 일반전형

#### 가. 죽전캠퍼스

계열	학과	모집과정					전공
		석사	박사	석/박 통합	관입학	위주인	
인	국어국문학과	○	○		○	○	고전문학, 국어학, 현대문학, 한국어교육
	문예창작학과	○	○	○	○	○	문예창작, 문예콘텐츠·스토리텔링, 아동문학
	영어영문학과	○	○	○	○	○	영문학, 영어학
	일어일문학과	○	○	○	○	○	일본문학, 일본어학
	중어중문학과	○	○		○	○	석사및박사: 중국문학, 중국어학 / 박사: 중문번역학
	한문학과	○	○	○	○		한문학
	중동·아프리카학과	○	○	○	○	○	중동·아프리카학
문	사학과	○	○				고고미술사, 동양사, 서양사, 한국사
	교육학과	○	○		○	○	교육행정·정책및다직업 교육심리및학습컨설팅, 교육공학및기업교육 교육측정·평가 및 통계 교육사회학및평생교육
	특수교육학과	○	○	○	○	○	사각및청각장애교육, 학습및정서행동장애교육, 지적및자폐성장애교육, 물리및작업치료, 중도·중복및지체장애교육, 유아특수교육·장애인평생교육및복지
	상담학과	○	○				상담학
	언어병리학과	○	○		○		언어병리학
	법학과	○	○	○	○	○	헌법, 행정법, 민사법, 형사법, 국제법, 상사법, 사회법, 기초법, 지식재산권법
	도시계획및부동산학과	○	○	○	○	○	도시및지역계획, 부동산학
	정치외교학과	○	○	○	○	○	석사: 갈등관리 / 석사및박사: 국제관계, 정치사상, 비교정치, 한국정치
	행정학과	○	○	○	○	○	행정학, 정책학
	커뮤니케이션학과	○	○	○	○	○	광고홍보, 영상콘텐츠, 저널리즘
사	경영학과	○	○	○	○	○	지식컨설팅, 경영정보, 관리회계, 마케팅, SOM, 인사·조직관리, 재무관리, 재무회계
	경제학과	○	○	○	○	○	경제학
	무역학과	○	○	○	○	○	무역경영, 무역이론
	응용통계학과	○	○	○			응용통계학
	전통의상학과	○	○	○	○	○	전통의상학
자	과학교육학과	○	○	○	○	○	과학교육
	수학교육학과	○	○	○	○	○	수학교육
	건축학과	○	○	○	○	○	건축계획및설계, 건축도시설계
공	건축공학과	○	○	○	○	○	건축구조, 건축환경및설비, 건설관리및재료·시공
	고분자공학과	○	○	○	○	○	고분자화학, 고분자물리, 고분자가공
	파이버시스템공학과	○	○	○	○	○	파이버시스템공학
	기계공학과	○	○	○	○	○	설계및응용역학, 생산및제어, 열유체
	전자전기공학과	○	○	○	○	○	반도체디스플레이, 에너지변환및전력시스템 제어및신호처리, 컴퓨터응용, 통신및전자파
	컴퓨터학과	○	○	○	○	○	소프트웨어학, 컴퓨터공학
		○			○		석사: 소프트웨어보안, 소프트웨어품질
	토목환경공학과	○	○	○		○	구조공학, 교통공학, 수공학, 지반공학, 환경공학
	화학공학과	○	○	○	○	○	에너지·환경공학, 화학공학, 화공재료공학
	창의융합제조공학과	○	○	○	○	○	석사및박사: 융합기계공학, 융합화학공학, 융합디자인, 융합전자전기공학, 융합파이버시스템공학, 박사: 융합나노공학
	데이터사이언스학과	○			○	○	데이터사이언스
	예 체 능	도예학과	○	○		○	○
조형예술학과			○		○	○	금속조형디자인, 동양화, 서양화, 섬유조형디자인
패션산업디자인학과		○	○	○	○	○	패션산업융합디자인

계열	학과	모집과정					전공
		석사	박사	석/박 통합	편입학	외국인	
예 체 능	캐릭터디자인학과	○	○	○	○	○	시각디자인
	국악학과	○	○	○	○	○	기악(가야금, 거문고, 단소, 대금, 소금, 아쟁, 타악기, 피리, 해금, 생황, 양금, 태평소), 성악(민요, 정가, 관소리, 가야금 병창), 작곡·이론, 지휘
	음악학과	○	○	○	○	○	석사: 피아노반주, 오페라 / 석사및박사: 연주(성악, 피아노, 바이올린, 호른, 비올라, 첼로, 플룻, 클라리넷, 오보에, 바순, 트럼펫, 트럼본, 타악기), 작곡, 지휘
	체육학과	○	○	○	○	○	인문과학분야, 사회과학분야, 자연과학분야
	무용학과	○	○	○	○	○	한국무용, 현대무용, 발레
	공연예술학과	○			○		연극(이론, 제작)
	회화학과	○					동양화, 서양화
	조소학과	○					조소학
	공예디자인학과	○			○	○	금속공예디자인, 섬유공예디자인
	문화예술학과		○		○	○	문화예술학
의학 자연	생명융합학과	○	○				석사: 융합기초, 융합임상, / 박사: 생명융합학
		○	○	○	○	○	융합생명공학
	미래ICT융합학과	○	○	○	○	○	ICT융합공학, ICT경영학

#### 나. 천안캠퍼스

계열	학과	모집과정					전공
		석사	박사	석/박 통합	편입학	외국인	
인문	몽골학과	○	○	○	○	○	몽골학, 바이오문화유산학
	공공관리학과	○	○	○	○	○	공공관리학, 공공정책학
	심리학과	○			○	○	상담심리학, 임상심리학
· 사회	유럽어문학과	○	○	○			독일어문학, 러시아어문학, 프랑스어문학, 스페인어문학
	환경자원경제학과	○	○	○	○	○	농업경제및식품경제, 자원환경경제및지역경제
자	물리학과	○	○	○			고체물리학, 응용광학, 이론물리학, 응집물질물리학
	식품영양학과	○	○	○	○	○	석사: 식품영양학(임상영양사과정) / 박사: 급식외식경영, 식품영양학, 식품학, 영양학
	화학학과	○	○	○	○	○	물리화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 유기화학
	분자생물학과	○	○	○			분자생물학
	수학과	○	○	○	○	○	대수학, 위상수학및기하학, 해석학, 응용수학
	미생물학과	○	○	○	○	○	미생물·생명공학
	생명과학과	○	○	○	○	○	생명과학
	생명자원과학과	○	○	○	○	○	녹지조경학, 동물자원학, 식량생명공학, 환경원예학
	원예치료학과	○			○	○	원예치료학
	연	간호학과	○	○			
보건학과			○		○	○	구강보건학, 보건학, 보건복지학, 보건위생학, 원예치료학, 보건행정
약학과		○	○	○	○	○	생명약학, 약물과학, 임상약학, 제약산업
나노바이오의과학과	○	○	○	○	○	분자의과학, 바이오나노과학, 융합생명정보과학, 재생의과학, 조직재생공학	
공 학	산업공학과	○	○	○	○	○	산업공학
	식품공학과	○	○	○			미생물공학, 식품공학, 식품가공학, 바이오기능성식품학, 식품향미화학
	신소재공학과	○	○	○	○	○	금속재료, 무기재료
	에너지공학과	○	○	○	○	○	에너지소재
예 능	운동의과학과	○	○	○	○	○	임상운동학, 운동손상학
	뉴뮤직학과	○			○	○	뮤직테크놀러지, 퍼포먼스
의 학	의학과	○	○			○	내과학, 소아과학, 정신과학, 피부과학, 외과학, 산부인과학, 영상의학, 의과학, 정형외과학, 흉부외과학, 안과학, 이비인후과학, 비뇨기과학, 성형외과학, 신경과학, 재활의학, 가정의학, 병리학, 의공학, 핵의학, 응급의학, 해부학, 생화학, 미생물학, 예방의학, 약리학, 생리학, 신경외과학, 미취통증의학, 진단검사의학, 방사선종양학, 항암바이러스학,
	치의학과	○	○	○		○	구강악안면병리학, 구강생리학, 구강생화학, 구강조직학, 생체재료학, 치과약리학, 치과교정학, 구강내과학, 구강악안면방사선학, 구강악안면외과학, 치과보존학, 치과보철학, 소아치과학, 예방치과학, 치과미취학, 치주병학, 구강미생물학, 통합진료과학, 구강해부학

2. IT법학 협동과정(죽전캠퍼스)

※ p10. 'Ⅷ-3. 추가제출서류' 참조

과정	지원 전공	비고
석사/박사/석·박사통합과정	지식재산권법, 정보보호법, 민법, 헌법, 형법, 행정법, 기초법, 상사법, 화공신소재공학, 정보보안	외국인 전형 있음 편입학 전형 없음

3. 의학레이저 협동과정(천안캠퍼스)

과정	지원 전공	비고
석사/박사/석·박사통합과정	의학, 의공학, 치의학, 응용광학, 생명과학, 의생명과학, 의광학	외국인 전형 있음 편입학 전형 있음

4. 융합의과학협동과정(천안캠퍼스)

과정	지원 전공	비고
석사/박사/석·박사통합과정	기초의과학, 융합뇌과학, 중개임상의학	외국인 전형 있음 편입학 전형 있음

5. 학·연·산 협동과정(죽전/천안캠퍼스)

연구소명	과정	지원 학과
한국식품연구원	석사 / 박사	미생물학과, 분자생물학과, 생명자원과학과, 식품공학과, 식품영양학과, 화학과, 생명과학과
국립보건연구원		간호학과, 미생물학과, 분자생물학과, 식품영양학과, 화학과, 생명과학과
국립환경연구원		미생물학과, 분자생물학과, 토목환경공학과, 화학과, 화학공학과, 생명과학과
농촌진흥청		미생물학과, 분자생물학과, 생명자원과학과, 원예치료학과, 생명과학과
한국전자부품연구원		전자전기공학과, 응용통계학과, 컴퓨터학과, 화학과
한국광기술원		물리학과, 신소재공학과, 전자전기공학과, 컴퓨터학과
한국생산기술연구원		공학계학과, 자연계학과
국립산림과학원		미생물학과, 화학과
한국기계연구원		공학계학과, 자연계학과
서울특별시 보건환경연구원		미생물학과, 분자생물학과, 식품영양학과, 보건학과, 식품공학과, 토목환경공학과, 생명과학과
경기도 보건환경연구원		미생물학과, 보건학과, 분자생물학과, 식품영양학과, 식품공학과, 토목환경공학과, 화학과, 화학공학과, 생명과학과
한국나노기술원		물리학과, 전자전기공학과, 화학과, 화학공학과, 신소재공학과, 에너지공학과
한국원자력연구원		신소재공학과

Ⅶ. 전형방법

1. 성적반영 비율 ※ 조형예술학과, 도예학과도 전공구술면접 진행함.

과정	계열(학과)	전형요소별 성적 반영비율		
		서류심사	전공구술 면접	실기 및 포트폴리오
석사	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육, 협동과정, 나노바이오의과학, 미래ICT융합학과	50%	50%	-
	공예디자인학과, 공연예술, 국악학과	-	50%	50%
	도예학과	50%	면접실시	50%
	회화, 무용, 조소학과	30%	20%	50%
	뉴뮤직학과, 음악학과	-	30%	70%
	사학과, 패션산업디자인학과	40%	60%	-
	커뮤니케이션디자인학과	20%	40%	40%
박사	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육, 협동과정, 나노바이오의과학, 미래ICT융합, 문화예술학과	50%	50%	-
	조형예술, 도예학과	50%	면접실시	50%
	사학과, 패션산업디자인학과	40%	60%	-
	커뮤니케이션디자인학과	20%	40%	40%
	무용학과	50%	50%	
	국악학과	-	50%	50%
음악학과	-	30%	70%	
석박사통합	해당학과에 한함 (Ⅵ. 모집학과 및 전공 참고)	해당학과 박사과정 반영비율		

\* 일부 학과에서는 면접전형 시 지원자의 영어능력을 평가할 수 있음

## 2. 예능계 실기고사

### 가. 도예, 공예디자인, 커뮤니케이션디자인, 회화, 조소, 조형예술학과

학과명	포트폴리오(면접전형 시 제출)
도예	작품사진 20매를 포함한 포트폴리오 파일(PowerPoint 파일로 제작)을 준비하여 5분 이내 프레젠테이션 (편집 박사는 도예 전공자만 지원가능)
공예디자인	가. A4클리어 파일에 5"×7" 크기의 칼라사진 5매 이상을 작품용도, 재료, 기법, 크기와 제작년도를 기재하고 작품 제작의도를 간단히 서술 나. 자기소개서 및 기타경력(공모전 수상, 특기)등의 서류를 스크랩
커뮤니케이션 디자인	실적 및 전공과 관련된 자유형식의 Portfolio Data(PowerPoint 또는 자동실행파일로 제작)를 담은 CD 또는 USB(제작년도, 제작의도, 재료, 제작프로그램 등 기록)와 Presentation Portfolio 출력물 준비
회화	작가의 작품 세계를 보여줄 수 있는 최근 3년간 작품 15점의 제작년도, 재료, 명제 등을 기입한 A4앨범식 포트폴리오를 제출[유의사항-작품 이미지와 작가의 의도(필수기재)만을 포함, 뉴미디어·영상의 경우 포트폴리오 외에 총 5분 내로 요약 및 편집한 CD 또는 USB제출]
조소	작가의 작품 세계를 보여줄 수 있는 최근 3년간 작품 10점의 제작년도, 재료, 명제 등을 기입한 A4앨범식 포트폴리오를 제출[유의사항-작품 이미지와 작가의 의도(필수기재)만을 포함, 뉴미디어·영상의 경우 포트폴리오 외에 총 5분 내로 요약 및 편집한 CD 또는 USB 제출]
조형예술	전공과 관련된 자유형식의 포트폴리오

### 나. 공연예술학과

전공	이론분야	제작분야	비고
연극	1. 자기소개서(이력서 포함) 1부 2. 스터디플랜(학습계획표) 1부	1. 자기소개서(이력서 포함) 1부 2. 스터디플랜(학습계획표) 1부 3. 포트폴리오 제출	면접전형 시 제출

### 다. 무용학과

전공	실기고사 내용	비고
한국무용	3분 이내의 개인작품(의상 및 음악 지참)	카세트 테이프 A면 맨 앞에 녹음 또는 USB, CD 1번 트랙에 녹음 (단, 음악 불량의 경우 재응시 불가)
발레		
현대무용		

### 라. 국악학과

#### 1) 석사과정 실기고사 (통합과정은 석사 모집 요강에 준하여 선발함.)

전공	실기고사 내용
기악	1. 가야금, 거문고, 대금, 피리, 해금, 아쟁전공 가. 정악 중 2곡을 암보로 연주 나. 산조 한바탕(15분 이내) 2. 타악 전공: 가. 정악, 산조의 장단 (당일 제시) 나. 무속장단 및 풍물장단 (택1) 3. 소리북 전공: 판소리 2바탕 연주(30분 이상) 4. 특수악기 전공(소금, 단소, 생황, 양금, 태평소) 가. 정악곡 1곡 나. 자유곡1곡
성악	1. 정가 전공 : 가. 가곡 중 1곡 나. 12가사 중 1곡 2. 민요 전공 : 가. 좌창 1곡 나. 시조 1곡 3. 선소리 전공 : 가. 산타령 1곡 나. 시조 1곡 4. 판소리 전공 : 가. 단가 1곡 나. 판소리 5바탕 중 2바탕(30분이내) 5. 가야금 병창 전공 : 가. 단가 1곡 나. 자유곡 2곡.
이론 작곡	1. 이론전공 가. 국악이론(국악사 포함) 나. 기악 또는 성악실기(자유곡 5분 이내) 2. 작곡 전공 가. 국악기로 주어진 주제에 의하여 24마디 곡 짓기(독주곡) 나. 국악기 연주(자유곡 5분 이내)
지휘	지휘 실기 가. 지정곡 : 김희조 曲 합주곡 1번 나. 기악 혹은 성악 실기, 또는 피아노(자유곡 5분 내외) 다. 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, USB, 비디오 등)



2) 박사과정 실기고사

전공	실기 고사 내용
기악	1. 가야금, 거문고, 대금, 피리, 해금, 아쟁전공 가. 정악 중 2곡을 암보로 연주 나. 산조 한바탕(20분 이내) 다. 창작곡-자유곡 1곡(10분 이내) 2. 타악 전공 가. 정악, 산조의 장단 (당일 제시) 나. 무속장단 및 풍물장단(10분이상) (택1) 다. 창작곡(독주악기)1곡의 반주 3. 소리북 전공 가. 정악, 산조의 장단 나. 판소리 2바탕 연주(30분 이상) 4. 특수악기 전공 (소금, 단소, 생황, 양금, 태평소) 가. 정악곡 2곡(20분 내외) 나. 산조 또는 창작곡 중 2곡(15분 내외)
성악	1. 정가 전공: 가. 가곡 중 우조 1곡, 계면조 1곡 나. 12가사 중 1곡 다. 시조 1곡 2. 경·서도 전공: 가. 좌창 중 2곡 나. 민요 2곡 다. 시조 1곡 3. 선소리 전공: 가. 산타령 2곡 나. 민요 1곡 다. 시조 1곡 4. 판소리 전공: 가. 단가 1곡 나. 판소리 5바탕 중 2바탕(30분이내) 다. 창작 성악곡 1곡 5. 가야금 병창 전공: 가. 단가 1곡 나. 자유곡 2곡(15분 이상) 다. 가야금산조 1곡(15분 내외)
이론	1. 이론 전공: 가. 국악이론 나. 국악사 다. 기악 또는 성악실기 (자유곡 5분 이상) 2. 작곡 전공: 가. 국악기로 주어진 주제에 의하여 24마디 곡 짓기(독주 또는 중주곡) 나. 기악 또는 성악실기 (자유곡 5분 이내)
작곡	다. 작품 실적물 제출 (프로그램, 테이프, CD, USB, 비디오 등)
지휘	지휘 실기 가. 지정곡: 김희조 曲 합주곡 1번 나. 자유곡: 관현악 또는 협주곡의 지휘실기 (15분 내외) 다. 기악 혹은 성악 실기, 또는 피아노(자유곡 5분 내외) 라. 연구실적물 제출 (프로그램, 테이프, CD, USB, 비디오 등)

※ 연주자는 개인악기지참. ※반주자는 시험당일 수험생이 대동.

※ 실기지원서는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 후 출력물 제출)

※ 모든 연주는 암보를 원칙으로 함.

마. 음악학과

1) 석사과정 실기고사 (통합과정은 석사과정에 준하여 선발)

전공	실기 고사 내용
피아노	· Beethoven Piano sonata 전 악장 · 자유곡(10분이내)
성악	· Aria 1곡(Opera, Oratorio, Concerto Aria 중 원어, 원조로) · 예술가곡 1곡(한국가곡제외)
현악	· 고전시대부터 현대의 Sonata, 혹은 Concerto 중 택일하여 전악장을 암보로 연주 (단, 바로크 시대의 작품을 할 경우에는 Bach의 무반주곡 이어야 함. 바로크의 다른 Sonata나 Concerto는 제외함.)
관악	· 고전시대부터 현대까지의 Concerto piece, Sonata 또는 Concerto 중 택일하여 전악장을 암보로 연주
작곡	· 현대기법에 의한 기악곡 쓰기(기악 독주곡 또는 3-4중주곡) · 작곡작품 제출(편성이 다른 작품 2곡 이상)
피아노 반주 (Solist동반해야함)	· Piano solo곡- Beethoven Piano Sonata 1악장 · Piano 반주곡- 1)독일Lied 1곡 2)Aria 1곡 3)Beethoven Violin Sonata 혹은 Beethoven cello sonata 중 택1 악장(빠른 악장으로) · 초견(성악곡, 기악곡)
오페라	· 오페라 아리아 자유곡 3곡(2개 이상의 언어 포함, 원어, 원조, 암보)
지휘	합창지휘전공 : · 지휘실기-Mozart의 대관식 미사(Krönungs Messe K.317)中 Nr.3 Credo · 시창 · 연주실기-1) 성악 전공자 - 피아노곡 연주(자유곡 1곡) 2) 성악 이외의 음악 전공자 - 성악곡 연주(자유곡 1곡) 3) 음악 이외의 전공자 - 성악곡 또는 피아노곡 연주(자유곡 1곡) · 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, 비디오 등)

2) 박사과정 실기고사

전공	실기고사 내용
피아노	· 각 시대별 주요 작품을 포함하는 60분 이상의 Recital Program
성악	· 바로크, 고전, 낭만, 현대의 각 시대의 곡을 포함하며, 독, 불, 이, 영 등 4개 이상의 다른 언어로 된 프로그램으로 구성된 60분 이상의 Recital
현악	· Bach 무반주 작품 1곡 전악장(※Double Bass의 경우는 이에 준하는 작품 전곡) · 낭만시대 협주곡 1곡 전악장 · 고전시대의 협주곡 중 제 1악장(Cadenza 포함) (※Violin은 Mozart Concerto 3,4,5번 중 택일, Cello는 Haydn Concerto D Major)
관악	· 바로크, 고전, 낭만, 현대의 중요 작품 한 곡씩을 포함하여, 60분 이상의 Recital
작곡	· 작곡실기 - Fugue(18C 스타일) - 현대기법에 의한 실내악곡 쓰기 · 피아노실기 - 근대이후의 피아노곡 연주(5분 내외) · 음악분석 · 작곡 연구실적물 제출(편성이 다른 작품 4곡 이상)
지휘	합창지휘전공 : · 지휘실기-Haydn의 천지창조(Die Schöpfung) 中 Nr.32 chorus (singt dem herren alle stimmen) · 시창 · 연주실기-성악곡(자유곡 1곡)과 피아노곡(자유곡 1곡) 연주 · 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, 비디오 등)

- ※ 반주자는 시험당일 수험생이 대동.
- ※ **실기지원서**는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 후 출력물 제출)
- ※ 모든 연주는 암보를 원칙으로 함.

바. 뉴뮤직학과

전공	실기고사 내용
뮤직테크놀러지	1. 포트폴리오 2. 심층면접 (1) 포트폴리오 관련 프리젠테이션 (10분 미만) (2) 구두시험 (뮤직테크놀러지 분야 관련 내용)
퍼포먼스	1. 포트폴리오 2. 자유곡 1곡 (무반주)

- ※ **실기지원서**는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 후 출력물 제출)
- ※ 수험생은 반드시 암보로 노래 또는 연주하여야 하며, 악기는 수험생 본인이 지참하여야 함 (피아노, 드럼, 앰프는 대학에서 준비함)
- ※ 필요하다고 판단될 경우 인터뷰 형식의 질의응답, 즉흥연주를 요구하거나 메트로놈에 맞춰 실기 테스트를 진행할 수 있음.
- ※ 포트폴리오는 지원자 본인의 음악활동, 경력에 관한 자료를 정리하여 제출함.

VIII. 제출서류

1. 공통

제출서류	제출내용	비고
	일반전형 편입학전형 외국인전형	
입학원서	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 인터넷 원서접수 후 출력</li> </ul>	외국인전형도 인터넷 접수
이력서		
학업계획서		
학력조회동의서	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 원서접수 사이트에서 다운로드</li> <li>● 외국 대학(원)에서 최종학위를 취득한 자에 한함</li> </ul>	

## 2. 모집 과정별 제출서류

과정	제출서류
석사학위 및 석·박사학위통합과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대학 졸업(예정)증명서</li> <li>• 대학 성적증명서</li> </ul>
박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 석사학위(예정)증명서</li> <li>• 석사학위 성적증명서</li> <li>• 대학 졸업 및 성적증명서</li> </ul>

## 3. 추가 제출서류

- 편입학 지원자 : 전적대학원(편입 전 대학원) 졸업·수료 또는 재학증명서 및 성적증명서
- 외국인 및 재외국민 지원자 : p.12 'XIII. 외국인 및 재외국민 지원자 유의사항' 참조
- 학·연·산 협동과정 지원자 : 추천공문 또는 소속 기관장의 추천서(해당기관의 추천서양식 사용)
- IT법학협동과정 지원자 : 영어, 일본어, 중국어 등 공인외국어성적 소지자는 공인외국어성적표 반드시 제출(한국어 제외)
- 가계 곤란자 : ①기초생활수급자 ②차상위계층확인서 ③한부모가족증명서 중 하나를 제출

## 4. 기타

- 가. 인터넷 원서접수 후 제출서류를 기한 내 미제출시 입학사정 대상에서 제외함.
- 나. 사진규격 : 3개월 이내에 촬영한 여권용 또는 반명함판을 원서접수 시 증명사진 업로드 후 원서 및 이력서 출력
- 다. 학업계획서는 「1. 진학동기 및 목표 2. 미래의 연구계획 3. 기타」의 내용으로 인터넷상에서 입력 및 출력하여 제출.
- 라. 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 졸업증명서 및 성적증명서 원본을 한국어로 번역공증(단, 영문서류는 본인이 작성한 한글번역본)하여 제출하고, 출신대학 학력조회에 이용할 학력조회동의서(인터넷 원서접수시 작성가능)를 반드시 제출하여야 함.
- 마. 중국에서 학위를 취득한 자는 중국대사관에서 발급하는 학력인정확인서 및 中國高等教育學歷查詢報告(www.chsi.com.cn)를 첨부하여야 함.
- 바. 성적증명서는 대학 및 대학원 모두 평점평균이 명기된 성적부이어야 하고, 졸업증명서는 학위등록 번호가 기재되어야 함.
- 사. 학·연·산 협동과정 지원자는 단국대학교 대학원과 학·연·산 협동과정 협약 체결을 맺고 있는 소속 기관장의 추천서(해당기관의 추천서양식 사용)를 추가 제출하여야 함.
- 아. 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학(원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야 함.
- 자. 장기 복무중인 현역군인은 국방부장관(또는 소속부대장)의 취학승인서 제출. 단, 치의학과의 경우 현역 군의관은 각군 참모총장(또는 국방부장관), 공중보건과는 도지사(또는 보건복지부장관, 안전행정부장관)의 취학승인서를 제출하여야 함.
- 차. 학과에서 특별한 사유로 인한 사전요청이 있을 경우, 대학원장의 승인 하에 화상 면접 실시 가능함.
- ※ 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 출신대학이 해당국의 공인을 받은 정규학력 인정기관인지 여부가 불분명한 경우 대사관 공증이 요구될 수 있음.

## IX. 전형료(인터넷 접수 수수료 포함)

구분	과정 / 학과 (4~6페이지의 모집학과와 연계)	전형료
신·편입학	석사, 박사, 석박사통합 과정(전체) 및 패션산업디자인, 문화예술학과 단, 아래 예능계 학과 제외	70,000원
	석사과정 : 공연예술, 국악, 도예, 무용, 음악, 커뮤니케이션디자인, 공예디자인, 조소, 회화, 뉴미디어학과 박사과정 : 국악, 도예, 무용, 음악, 조형예술, 커뮤니케이션디자인학과	100,000원

- \* **전형료 반환** : 천재지변이나 질병 등 부득이한 사유로 시험(전공구술면접 및 실기고사)을 보지 못한 경우에만 증빙자료 첨부 시 전형료(인터넷 접수 시 수수료 5,000원 제외) 반환함.

## X. 장학 및 학과별 병역특전

1. 본교 출신 합격자에게는 단국장학금을 지급함.
2. 입학 후 조교로 임명된 학생에게는 장학금을 지급함.
3. 학·연·산 협동과정 합격자에게는 장학금(수업료의 50%)을 지급함.
4. 외국인 합격자에게는 장학금(수업료의 30~50%)을 지급함.
5. 나노바이오의과학과 합격자 특전  
①교내기숙사 우선배정 ②BK21 플러스 글로벌인재양성형 선정 연구중심대학원이므로, 소정의 BK21 장학금을 교내 장학금과는 별도로 추가 지급함. ③ 학과 선발위원회의 심의를 통과한 학생은 영국UCL 대학, 미국 듀크대학, 하버드 대학-NIH, 호주 시드니대학등에서의 해외 연수기회제공
6. 창의융합제조공학과 합격자에게는 소정의 장학금을 지급함(최대 5백만원 / 단, 외국인 및 재외국민 제외).
7. 데이터사이언스학과 합격자에게는 빅데이터 인력양성 장학금(수업료의 50%)을 지급함.  
(빅데이터 전문인력 양성을 목적으로 SAP·경기도·단국대학교가 공동으로 체결한 MOU를 기반으로 신설되었음)
8. 기타 교내·외 장학금은 지도교수, 주임교수의 추천으로 대학원 장학위원회에서 선발.
9. 본교는 병역특례 지정대학원임(자연·공학계 박사과정 입학자는 전문연구요원 시험에 응시할 수 있음).

## XI. 지원자 유의사항

### 1. 지원 및 등록관련 유의사항

- ① 인터넷 원서접수자 서류도착확인 : 2017. 7. 7(금),14:00이후 대학원 홈페이지(<http://www.dankook.ac.kr/web/grad/home>) 입학안내 '2017 후기 입학전형'에서 확인.  
- 인터넷 원서접수자는 원서접수 시 원서접수증(수험표)을 출력하더라도 서류도착확인(우리대학교 홈페이지 게재)에서 누락된 경우에는 접수되지 않은 것으로 간주되므로 제출서류 확인 기간 내에 홈페이지를 통해 서류도착 여부를 확인하여야 함.
- ② 인터넷으로 지원한 내용의 입력착오, 누락의 책임은 지원자에게 있으며 대학에서는 책임을 지지 않음.
- ③ 인터넷 원서접수 후 제출서류를 정해진 기한 내에 미제출 시 입학사정 대상에서 제외되며, 제출서류는 원본을 제출함을 원칙으로 하되 부득이한 경우로 사본제출 시 원본을 제시하여 원본대조필을 받아야 함.
- ④ 전형료 결제가 정상적으로 이루어진 경우에만 접수완료가 되며, 원서접수 마감 이후 지원학과 및 전공 변경 또는 접수취소, 전형료 환불, 서류반환은 불가함.
- ⑤ 영문 또는 한글이 아닌 기타 언어로 발행한 각종 증명서는 영문 또는 한글로 번역 공증하여 제출하여야 함. 단, 영문서류는 본인이 작성한 한글번역본으로 대체 가능함.
- ⑥ 전형기간 중 수험생에게 알리는 공지사항은 개별 통지를 생략하고 일반대학원 홈페이지에 게재함.
- ⑦ 최종 합격자 중 졸업예정자는 개강일 전까지 대학원 교학행정팀(대학원동 317호)에 필히 졸업증명서와 성적증명서를 제출하여야 함.
- ⑧ 합격자는 정해진 기일 내에 등록금을 납부하여야 하며, 미납 시 합격을 취소함(합격통지서 및 등록안내는 홈페이지를 통해 개별 확인).
- ⑨ 등록금 환불 : 교육부 "대학 등록금에 관한 규칙"에 따라 반환됨.
- ⑩ 학·연·산협동과정 입학자는 매학기 소속기관 재직증명서를 학과로 제출하여야 함.

### 2. 전형관련 유의사항

- ① 제출서류 등에 허위기재, 변조 및 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 확인될 경우 합격 또는 입학을 취소함.
- ② 입학시험 성적은 공개하지 않음.
- ③ 전형일 및 등록금납부 기간에는 수험표 또는 등록금 납입영수증을 제시하면 주차비가 면제됨.
- ④ 모집인원은 전형요소별 성적을 합산하여 총점 석차순으로 선발하되, 성적이 현저히 낮은 경우 선발하지 않을 수 있음.
- ⑤ 합격 후 본교의 학력조회에 대한 협조요청에 불응할 시 학력에 문제가 있는 것으로 간주하여 입학 이후에도 입학을 취소할 수 있음.

## XII. 외국인 및 재외국민 지원자 유의사항

### 1. 지원 대상 및 자격

모집 과정	대상	지원자격 기준(각 항목 중 1에 해당자)
석사 / 박사	① 부모가 모두 외국인인 외국인 학생 ② 외국에서 한국의 초·중등교육과 대학 교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 및 외국인	① 한국어능력시험(TOPIK) : 4급 이상 자 ② 영어능력시험 : TOEFL 550, CBT 210, IBT 80, IELTS 5.5, TEPS 550점 또는 그에 상응하는 점수의 국가공인민간영어능력평가시험 ③ 해당국 정부지원 장학생, 자매결연 대학 총(학)장 추천자, 예체능계열 지원자, 이공계열 지원자

### 2. 한국어 자격기준 숙지사항

대상	필수사항
한국어능력시험(TOPIK) 4급 미만 외국인 학생 (위 자격 기준 ②, ③해당자)	<p>첫학기 대학원 한국어(필수/3학점) 과목을 수강하여 해당학점을 취득하여야 함                      첫학기 취득학점 : 대학원한국어(필수) 3학점+전공3학점=6학점만 수강신청 할 수 있으며                      첫학기에 대학원한국어 과목을 취득하지 못했을 경우, 다음학기에 첫학과 동일하게 대학원한국어(필수) 3학점+전공3학점=6학점만 수강신청 할 수 있음</p> <p>위 자격 기준 중 ②에 해당하는 외국인 학생이 주임교수를 통하여 영어논문 작성등의 사유서를 제출할 경우, 대학원장 승인하에 대학원에서 실시하는 대학원 한국어과목 대신 본교 국제 교육센터에서 6개월 이상 한국어 교육을 수강하여야 함</p>

### 3. 원서접수 : 인터넷접수 ([www.jinhakapply.com](http://www.jinhakapply.com)) (p.2 “Ⅲ. 인터넷 접수 절차“ 참조)

### 4. 전형방법

- ① 일반계열 : 서류전형 - 100%
  - \* 문화예술학과 및 패션산업디자인학과 포함.
- ② 예능계열 : 서류전형 - 50%, 전공실기 및 포트폴리오 - 50% (면접전형 미 실시)
  - \* 예능계열 실기고사는 실기시험을 원칙으로 하나 특별한 경우(외국에 거주) 다음과 같이 간접 평가할 수 있음.
    - 음악계열 - 연주 CD 또는 USB
    - 미술계열 - 포트폴리오(본인의 작품임을 입증하는 출신대학 지도교수의 서명 날인된 작품)

### 5. 제출서류

- ① 입학원서
- ② 이력서
- ③ 학업계획서
- ④ 졸업(예정)증명서 1부.
- ⑤ 학력학위입증서류 제출

<법무부장관 고시국가>
중국, 필리핀, 인도네시아, 방글라데시, 베트남, 몽골, 태국, 파키스탄, 스리랑카, 인도, 미얀마, 네팔, 이란, 우즈베키스탄, 카자흐스탄, 키르기스스탄, 우크라이나, 나이지리아, 가나, 이집트, 페루 (총 21개국)

- 대상 : 법무부장관 고시 21개국 출신 국가 국민 또는 동 국가 소재 대학에서 학력(학위) 취득한 사람으로 국내에서 유학(D-2) 사증발급 인정서 또는 체류자격 변경 신청을 하는 자
- 학력(학위)입증서류 : 아래 가,나,다 중에서 택일

- 가) 아포스티유(Apostille) 확인을 받은 학력(학위)입증서류
- 나) 출신학교가 위치한 국가의 한국영사 또는 주한 출신학교 소재지 국가 공관 영사 확인을 받은 학력 등 입증서류
- 다) 중국교육부 운영 학력·학위인증센터에서 발행한 인증보고서(중국 내 학력.학위취득자)  
(www.chsi.com.cn, www.cdgdc.edu.cn)

<적용예시>
1. 중국인이 미국에서 학력(학위)을 취득한 경우 : Apostille 확인, 미국주재 한국 대사관 영사확인 또는 한국 주재 미국 대사관의 영사확인 후 제출
2. 미국인이 중국에서 학력(학위)을 취득한 경우 : 중국교육부 운영 학력.학위인증센터에서 인증보고서 발행 후 제출

- ⑥ 성적증명서 1부.
- ⑦ 한국어능력시험(TOPIK) 4급 이상 또는 영어능력시험 증빙자료(해당자에 한함).
- ⑧ 해당국 정부지원 장학생 입증서류, 자매결연 대학 총(학)장 추천서(해당자에 한함).
- ⑨ 예능계 지원자는 실기능력 증빙자료(해당자에 한함).
- ⑩ 본인 여권 및 부모의 여권 사본(국적확인서로 대체가능) 각 1부.
  - 가족관계 증명서류 1부(중국 국적인 자는 호구부 및 직계가족 거민증 사본) : 영문 공증
  - 호구부에 가족이 분리되어 기재된 경우 본인 및 직계가족관계증명서 1부 제출 : 영문 공증
  - 단국대학교 석사 졸업자는 친족관계증명서류 생략가능
- ⑪ 외국인 등록증 사본(국내 거주 외국인인 경우)
- ⑫ 본인(또는 부모)의 미화 \$20,000 이상 은행 예금잔고증명서(\$,¥,₩) 1부(1개월 이상 예치).
  - 2017년 8월 단국대학교 졸업자는 미화 \$10,000 로 감면.
  - 사증발급 대상자는 2017년 8월 31일까지 자금(예금)을 동결하여야 함.
- ⑬ 결핵 건강검진 진단서 1부.
  - \* 모든 문서는 해당국가 모국어로 발급된 경우 영문(국문)으로 공증을 받아야 함

#### 6. 서류제출 시 유의사항

- ① 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 졸업증명서 및 성적증명서 원본을 한국어로 번역공증하여 제출하여야 함.
- ② 출신대학 학력조회에 이용할 학력조회동의서(소정양식)를 반드시 제출하여야 하고, 외국대학 주소, 전화번호, 학적 담당자 성명, 이메일 주소 등을 앞면 여백에 반드시 기재하여야 함.
- ③ 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 출신대학이 해당국의 공인을 받은 정규학력 인정기관인지 여부가 불분명한 경우 대사관 공증이 요구될 수 있음.
  - \* 합격 후 본교의 학력조회에 대한 협조요청에 불응할 시 학력에 문제가 있는 것으로 간주하여 입학 이후에도 입학을 취소할 수 있음
- ④ 외국인 유학생의 1,2학기 기숙사 입사는 의무이며, 부득이한 사정으로 입사가 불가능할 경우, 반드시 개강 전까지 본인이 서명한 사유서와 증빙자료를 제출하여야 함.(미제출시 기숙사 입사)

### XIII 기타 전형관련 문의

기타 자세한 사항은 대학원 교학행정팀으로 문의하거나, 단국대학교 대학원 홈페이지에서 확인하시기 바람.

▶인터넷 : “<http://www.dankook.ac.kr/web/grad/home>” > 대학원 입학안내 > “2017 후기 입학전형”

▶연락처 및 주소

죽전캠퍼스 대학원 교학행정팀 : ☎ (031) 8005-2205(담당자 직통)    FAX : (031) 8021-7134

우) 16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 대학원 교학행정팀(대학원동 317호)

천안캠퍼스 대학원 교학행정팀 : ☎ (041) 550-1263    FAX : (041) 559-7817

우) 31116 충청남도 천안시 동남구 단대로 119 단국대학교 천안 대학원 교학행정팀(보건간호관 308호)



민족애를 바탕으로 인류사회에 공헌하는 전문인 양성  
**단 국 대 학 교 대 학 원**

별첨 1. 장학금 안내

구분	장학명	선발대상	선발절차	장학금액
대내	학사조교A	학과의 일반사무행정 보조	학사조교A 인사발령	수업료 100% + 분기별 1,800천원
	연구보조	교수의 연구활동 보조	선발위원회 심의를 거쳐 선정	수업료 50%
	단국	본교 출신자	선발기준	입학금 해당금액
	*성적우수 A	본교 학부 출신으로 석사 및 통합과정 진학자	학과교수회의를 통해 주임교수가 추천하고 선발위원회 심의를 거쳐 선정	1, 2학기 수업료 30~70%
	*성적우수	성적우수 신입생으로서 석사 또는 박사과정 진학자 (통합과정 포함)	학과교수회의를 통해 주임교수가 추천하고 선발위원회 심의를 거쳐 선정	1,2학기 수업료 20~70%
	공학인증TA	공학인증(설계과목)보조	선발기준	해당금액
	실험/실습보조TA	교수의 (실험/실습)수업보조	선발기준	시간당 24,000원
	*양영	본교 법인 임직원 및 대학교직원 직계자녀	석사, 박사과정 신입생 및 재학생	수업료 50%
	*협동과정	의학레이저협동과정 및 학연산협동과정 합격자	선발기준	수업료 50% (정규학기까지)
	특별	학교발전에 공로가 있는 자	대학원장이 추천하고 총장이 승인	
	학술교류	국내외 학술관련 참여자에 대한 보조	선발위원회의 심의를 거쳐 선정	10만원~150만원
	외국인 (재외국민)	정원외로 입학한 외국인 또는 재외국민	선발기준	- 1,2학기 : 수업료 30% + 기숙사 입사(의무) - 3,4학기 : 수업료 50%
	고시	본교 학부졸업자로 신입 및 재학생 중 법·행정·기술고시, 공인회계사, 각종 5급 상당 공무원 시험 1차 합격자	선발기준	수업료 100% (정규학기까지)
	*봉사	학생회 발전을 위해 봉사한 자	학생회장이 추천하고 대학원장이 승인	수업료 40%~100%
	*빅데이터 인력양성	데이터사이언스학과 합격자	선발기준	수업료 50%
대외	단문장학금	성적우수자	총동창회 추천	1,000,000원
	한국장학재단 국가연구장학생 (인문사회계)	인문사회분야 전일제 학생	총장 명의로 신청	4,000,000원
	지정기부장학금	기부용도에 따른 지원	주임교수가 추천하고 대학원장이 승인	기부금액

\* 장학금은 ①기 초생 활수급자 ②차상위계층 확인서 ③한부모가족증명서 중 하나를 제출할 경우 우선선발 또는 추가지원 함

※ 교내장학금은 중복 지급되지 아니함 (단국장학금은 중복지급 가능)

※ 장학금의 종류 및 금액이 일부 조정되었고, 향후에도 학교 정책의 변경에 따라 일부 조정될 수 있음

## 별첨 2. 학과 전화번호 안내

### 죽전캠퍼스

학과	전화번호	학과	전화번호	학과	전화번호
건축공학과	031-8005-3731	문예창작학과	041-550-3779	중동·아프리카학과	041-550-3120
건축학과	031-8005-3698	문화예술학과	031-8005-2211	조형예술학과	031-8005-2211
경영학과	031-8005-3423	무용학과	031-8005-3129	중어중문학과	031-8005-3040
경제학과	031-8005-3380	법학과	031-8005-3275	창의융합제조공학과	031-8005-3961
고분자공학과	031-8005-3580	사학과	031-8005-3030	체육학과	031-8005-3866
과학교육학과	031-8005-3850	수학교육학과	031-8005-3828	커뮤니케이션 디자인학과	031-8005-3100
교육학과	031-8005-2212	생명융합학과	031-8005-2236	커뮤니케이션학과	031-8005-3352
국악학과	031-8005-3920	상담학과	031-8005-3360	컴퓨터학과	031-8005-3966
국어국문학과	031-8005-3020	언어병리학과	031-8005-2278	토목환경공학과	031-8005-3470
기계공학과	031-8005-3497	영어영문학과	031-8005-3063	특수교육학과	031-8005-3820
공연예술학과	031-8005-3110	음악학과	031-8005-3919	파이버시스템공학과	031-8005-3560
공예디자인학과	041-550-3740	응용통계학과	031-8005-3257	패션산업디자인학과	031-8005-3130
도시계획및부동산학과	031-8005-3323	일어일문학과	031-8005-3050	한문학과	031-8005-3790
도예학과	031-8005-3088	전자전기공학과	031-8005-3626	행정학과	031-8005-3294
데이터사이언스학과	031-8005-3664	전통의상학과	031-8005-2211	화학공학과	031-8005-3535
미래ICT융합학과	031-8005-2499	정치외교학과	031-8005-3313	회화학과	041-529-6069
무역학과	031-8005-3394	조소학과	041-550-3760	IT법학협동과정	031-8005-3275

### 천안캠퍼스

학과	전화번호	학과	전화번호	학과	전화번호
공공관리학과	041-550-3341	식품영양학과	031-8005-3181	원예치료학과	041-550-1269
간호학과	041-529-6041	심리학과	041-550-3260	유럽어문학과	041-550-3160
나노바이오의과학과	041-550-1144	식품공학과	041-550-6362	의학레이저협동과정	041-550-1269
뉴뮤직학과	041-550-3780	신소재공학과	041-550-3530	약학과	041-550-1403
몽골학과	041-550-3230	생명과학과	041-550-3440	융합의과학협동과정	041-550-3875
물리학과	041-529-6191	생명자원과학과	041-550-3640	의학과	041-550-3851
미생물학과	041-529-6017	수학과	041-550-3410	치의학과	041-550-1905
보건학과	041-550-1269	에너지공학과	041-550-3680	환경자원경제학과	041-550-3610
분자생물학과	041-550-3480	운동의과학과	041-550-3830	화학과	041-550-3430
산업공학과	041-550-3570				



### 별첨 3. 교통안내

#### ■ 죽전캠퍼스 건물배치도 및 찾아오시는 길

##### 1. 죽전캠퍼스 건물배치도(단국대학교 홈페이지 대학소개 캠퍼스맵 참조)



#### 죽전 캠퍼스

- |              |                |                    |
|--------------|----------------|--------------------|
| 1 정문 및 상징탑   | 15 대운동장        | 20 용비출(생활관)        |
| 2 범정관(대학본부)  | 16 난파음악관       | 21 들샘길(인공수로)       |
| 3 퇴계기념중앙도서관  | 17 평화의 광장      | 22 테니스장            |
| 4 여당관(학생회관)  | 18 사회과학관       | 23 살림자상(법정 정형 산생)  |
| 5 소프트웨어 ICT관 | 19 제1공학관       | 24 삼림자상(해당 조희재 여사) |
| 6 미디어센터      | 20 제2공학관       | 25 공상              |
| 7 사법관        | 21 제3공학관       | 26 복지관             |
| 8 상경관        | 22 노천마당(꽃살경거점) | 27 건축대학 실험동        |
| 9 인문관        | 23 석주선기념박물관    | 28 글로벌 신학협력관       |
| 10 법학관       | 24 연인기념관       | 29 무용관             |
| 11 옥포공원      | 25 파워플랜트       | 30 대학원동            |
| 12 미술관       | 26 주차빌딩        | 31 국제관             |
| 13 학군단       | 27 종합실험동       | 32 진리관(행복기숙사)      |
| 14 체육관       | 28 집현재(생활관)    |                    |

## 2. 찾아오시는 길

\* 단국대학교는 단대오거리역이 아닌 죽전역에 위치해 있습니다. 착오 없으시기 바랍니다.

### 가) 지하철 노선도



방향	내용
분당선 죽전역	3번 출구 좌회전 후 건너편 단국대 셔틀버스 무료 환승(10분 소요)
분당선 · 신분당선 정자역	3번 출구 앞 광역버스 8100, 8101, 102번(교내진입), 9414(정문 앞 하차)
분당선 오리역	- 4번 출구 앞 마을버스 25, 39(정문 앞 하차), - 7번 출구 앞 광역버스 1005-1, 8100, 102번(교내진입)

### 나) 버스이용(광역버스 및 시내버스)

방향	번호	형태	운행노선	배차간격(분)	환승 및 정류장
서울역 (한남동)	8100	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-고속도로-분당-오리역-단국대	8~13	단국대(교내)
	1005-1	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-강남역-고속도로-분당-죽전-단국대	10~20	단국대(교내)
	5500-1	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-고속도로-분당-죽전-경희대	4~10	오리역
	9000	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-고속도로-분당-오리역	5~10	오리역 하차 후 버스 환승
	9001	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-고속도로-분당-단국대	8~10	단국대입구
	9401	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-고속도로-분당-오리역	4~10	오리역 하차 후 버스 환승
강남역 양재역	8101	직행좌석	(상행) 강남역-고속도로-분당-오리역-단국대 (하행) 강남역-약재역-고속도로-오리역-단국대	7~10	단국대(교내)
	1005-1	직행좌석	송례문(서울역)-한남동-강남역-고속도로-단국대	10~20	단국대(교내)
	1251	직행좌석	신논현역-강남역-싯골마을-죽전역	12~30	죽전역(3번출구) 셔틀버스
	9404	직행	논현역-강남역-약재역-고속화도로-오리역-기흥-	8~15	오리역

		좌석	신갈-보라리		하차 후 버스 환승
삼성역	9414	직행 좌석	삼성역-선릉역-도곡동-분당-단국대입구-죽전	10~20	단국대입구
여의도	7007-1	직행 좌석	여의도-사당-과천-의왕-분당-단국대	15~25	단국대 (교내)
잠실	116	도시형	잠실역-모란-분당-오리역-단국대	10~15	단국대입구
	1001	직행 좌석	잠실역-분당-오리역-구성-용인	15~25	오리역 하차 후 버스 환승
건대역	102	직행 좌석	건국대입구-장지고속화도로-분당-단국대	5~10	단국대 (교내)
안양역	1303	직행 좌석	안양역-평촌-판교-오리역-단국대-외대	20~30	단국대입구
군포	3500	직행 좌석	한세대-군포역-분당-오리역	15~25	오리역 하차 후 버스 환승
수원 평택 오산 화성 하남	60	도시형	수원역-수지-오리역-죽전역-광주	10~12	오리역 하차 후 버스 환승
	116-1	도시형	오산-동탄-기흥-신갈-구성-죽전-오리역	15~25	
	660	도시형	수원역-수지-죽전역-단국대입구-광주	25	단국대입구
	700-2	도시형	수원대-수원역-오리역	5~10	오리역 하차 후 버스 환승
	720-2	도시형	수원대-수원역-수지-죽전-오리역-분당	10~20	
	720-3	도시형	동탄-영통-동수원-수지-단국대	60	단국대 (교내)
의정부 구리	시외버스	대원고 속	의정부-구리-수지-죽전역-단국대	별도적용	단국대 (교내)
고양 일산	8109	직행 좌석	킨텍스-대화역-주엽역-마두역-백석역-양주영업소 -구리영업소-성남영업소-야탑역-정자역-오리역	15~20	오리역 하차 후 버스 환승
인천 부천	시외버스	경남 여객	인천터미널-죽전역-에버랜드	별도적용	죽전역 (3번 출구) 셔틀버스
	8106	직행 좌석	송내남부역-시흥영업소-의왕청계영업소-정자역-오리역	15~20	오리역 하차 후 버스 환승
광주	60	도시형	수원역-수지-오리역-죽전역-광주	10~12	오리역 하차 후 버스 환승
	300	도시형	광주-야탑동-오리역	10~15	
	660	도시형	수원역-수지-단국대입구-광주	15~20	
용인	68	도시형	용인터미널-죽전역-수지	40	죽전역 (3번 출구) 셔틀버스
	690	도시형	용인터미널-보정역-죽전역-수지구청	20~30	
	820	도시형	명지대-용인대-강남대-기흥구청-보정역-오리역	12~13	오리역 하차 후 버스 환승
동백	810	도시형	동백-꽃메마을-죽현마을-보정역-오리역-미금역	40	꽃메마을 하차 후 도보(5분)

성남 분당	2-1	도시형	산성동(성남)-성남중앙시장-분당-오리역	8~10	오리역 하차 후 버스 환승
	116	도시형	(잠실)-모란-분당-단국대-죽전	10~15	단국대입구
	116-3	도시형	상대원-모란-분당-오리역-신갈-경희대	20~25	오리역 하차 후 버스 환승
	222	도시형	분당테크노파크-야탑-미금-오리역	8~10	
	300	도시형	광주-야탑-미금역-오리역	5~10	
	520	도시형	태재고개-분당구청-서현역-미금역-오리역	8~12	
기타	공항리무진 (5400)		인천-분당-단국대	10~15	단국대 (교내)
	고속버스, 시외버스		각 지역의 고속버스 또는 시외버스를 이용하여 “성남종합터미널(성남시 분당구 야탑동 소재)”에서 하차 후 “야탑역(분당선)”에서 지하철을 이용하여 “죽전역”하차 후 셔틀버스 이용		죽전역 (3번 출구) 셔틀버스
	마을버스 (오리역, 죽전역)		단국대↔오리역(4번 출구) : 25, 39 단국대↔죽전역(1번 출구) : 24, 40		단국대 입구

## 다) 통학버스(전세버스)

### 1) 운행지역/승차장소

지역	승차장소
서울	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화곡역(6번출구 100m 지점 피자헛 앞)</li> <li>• 목동역(7번출구 20m 지점 우리투자증권 앞)</li> </ul>
인천	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인천터미널역(4번출구 앞)</li> <li>• 부평역(북쪽 광장 택시정류장 앞)</li> </ul>
부천	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 송내역(남쪽 출구 CU편의점 길 건너편 지하차도 입구)</li> </ul>
안산	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중앙역(뒤편 주차장 방향 웨딩센트럴시티 건너편 길)</li> <li>• 상록수역(상록수 운동장 출입구)</li> </ul>
의정부	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시외버스터미널(건너편 버스터미널)</li> <li>• 장암주공5단지(512동 앞 버스정류장)</li> </ul>
구리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 롯데백화점 건너편(전자랜드 앞)</li> </ul>

### 2) 출발시간

지역	승차장소	등교			하교		
		월	화~금	비고	18:30	20:40	비고
서울	화곡역	06:50	07:00	1대 (화곡→목동)	-	1대	목동→화곡
	목동역	07:00	07:10				
인천	인천터미널역	06:50	07:00	2대	1대	1대	
	부평역	06:40	06:50	1대	1대	1대	송내→부평
부천	송내역	07:00	07:10	1대			
안산	중앙역	06:40	06:50	1대 (중앙→상록수)	-	1대	상록수→중앙
	상록수역	06:50	07:00				
의정부	시외버스터미널	06:50		1대 (의정부→구리)	-	1대	구리→의정부
	장암주공5단지	06:55					
구리	롯데백화점 건너편	07:25					

라) 자동차 이용안내

도로명	자동차 이용안내
경부고속도로 하행선, 서울외곽순환도로	<b>판교IC ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 10.15km, 예상시간 25분)</b> 판교IC 출차후 분당방향 직진 - 매송사거리에서 우회전 - 직진 - 분당수서간 고속화도로 진입 - 직진 - '구미동 오리역'방향 우회전 - 죽전사거리 고가도로 진입 - 죽현교차로에서 좌회전 - 단국대 죽전캠퍼스
경부고속도로 상행선 (부산->서울방향)	<b>수원IC ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 8.17km, 예상시간 20분)</b> 수원IC 출차후 우회전(42번 국도) - 신갈오거리에서 좌회전(분당, 수지 방향) - 직진(23번 지방도) - 죽현교차로에서 우회전 - 단국대 죽전캠퍼스

도로명	자동차 이용안내
영동고속도로 상행선 (강릉->인천방향)	<b>동수원IC ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 9.44km, 예상시간 20분)</b> 동수원IC 출차후 - 좌회전(수지,광주 방향) - 직진(43번 국도) - 풍덕천사거리 직진 - 죽전사거리 직진 - 우회전(광주 모현 방향) - 우회전(시청 동백 방향) - 전내교차로에서 좌회전 - 단국대 죽전캠퍼스  <b>수원IC ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 8.17km, 예상시간 20분)</b> 수원IC 출차후 우회전(42번 국도) - 신갈오거리에서 좌회전(분당, 수지 방향) - 직진(23번 지방도) - 죽현교차로에서 우회전 - 단국대 죽전캠퍼스
영동고속도로 하행선 (인천->강릉방향)	<b>동수원IC ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 9.44km, 예상시간 20분)</b> 동수원IC 출차후 - 좌회전(수지,광주 방향) - 직진(43번 국도) - 풍덕천사거리 직진 - 죽전사거리 직진 - 우회전(광주 모현 방향) - 우회전(시청 동백 방향) - 전내교차로에서 좌회전 - 단국대 죽전캠퍼스
서울시내에서 출발할 경우	<b>내곡IC ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 19.35km, 예상시간 35분)</b> 내곡IC(분당내곡간 고속화도로) 진입 - 수내사거리에서 우회전(지하차도 위) - 분당수서간 고속화도로 진입 - 직진 - '구미동 오리역'방향 우회전 - 죽전사거 리 고가도로 진입 - 죽현교차로에서 좌회전 - 단국대 죽전캠퍼스  <b>청담대교 남단 ↔ 단국대 죽전캠퍼스(구간 거리 : 27km, 예상시간 40분)</b> 청담대교 남단 - 분당수서간 고속화도로 진입 - 직진 - '구미동 오리역'방향 우회전 - 죽전사거리 고가도로 진입 - 죽현교차로에서 좌회전 - 단국대 죽전캠퍼스

☞ **【찾아오시는 길】** 자세히 보기 : [http://www.dankook.ac.kr/web/kor/i7\\_5\\_1\\_1](http://www.dankook.ac.kr/web/kor/i7_5_1_1)

## ■ 천안캠퍼스 건물배치도 및 찾아오시는 길

### 1. 천안캠퍼스 건물배치도(단국대학교 홈페이지 대학소개 캠퍼스맵 참조)



### 천안 캠퍼스

- |                  |                    |                |
|------------------|--------------------|----------------|
| 1 진입로            | 12 대운동장            | 23 보건간호관       |
| 2 산학협력관          | 13 시계탑공원           | 24 치의학과·치과대학병원 |
| 3 단우홀(생활관)       | 14 공상              | 25 약학관         |
| 4 봉사관(행복기숙사)     | 15 야외공연장           | 26 테니스장        |
| 5 학사재(생활관)       | 16 자연과학관           | 27 의학과         |
| 6 체육관            | 17 자연과학2관          | 28 단국대학교병원     |
| 7 율곡기념도서관        | 18 공학관             | 29 창업보육센터      |
| 8 인문과학관(대학본부)    | 19 실용자성(해당 조희재 여사) | 30 주차장         |
| 9 실용자성(봉점 정형 선생) | 20 학생회관            | 31 천후지         |
| 10 예술관A·B·C·D동   | 21 생명자원과학관         |                |
| 11 사회과학관         | 22 실험연구동           |                |

## 2. 찾아오는길(서울 ⇄ 천안 약 1시간 소요)

**▶ 승용차 이용:**

- \* 경부고속도로 이용시  
천안톨게이트로 나와 우회전 후 자회전하여 단국대 천안캠퍼스 방향으로 진입 (천안톨게이트에서 단국대까지 5분 소요)
- \* 서해안고속도로 이용시  
서평택 송악톨게이트를 나와 아산온천단지를 거쳐 천안시내 안서동 방향으로 직진해 천안캠퍼스 진입(톨게이트에서 단국대 천안캠퍼스까지 35분 소요)

**▶ 대중교통 이용:**

- \* 고속버스  
서울고속버스터미널, 동서울종합터미널, 대전고속버스터미널에서 천안행을 타신 후 천안고속버스터미널에서 하차, 길건너 시내버스 정류장에서 11번 버스를 타세요(우리 대학이 종점임. 버스 소요시간 10분)
- \* 시외버스  
각 지역의 시외버스터미널에서 천안행을 타신 후 천안종합버스터미널에서 하차, 길건너 시내버스 정류장에서 11번 버스를 타세요(우리 대학이 종점임. 버스 소요시간 10분)
- \* 기차  
천안역에서 내리신 후, 지하도 건너 양지문고 앞 정류장에서 11번 버스를 타세요 (우리 대학이 종점임. 버스 소요시간 15분)



### 가. 전철 이용 안내

- 수도권전철(천안행)을 타고 '두정역'에서 내려 횡단보도 건너편 11번 시내버스를 이용

### 나. 셔틀버스(방학중에는 운행하지 않음)

등교	하교
1. 두정역→학교 08:20 ~ 09:20 두정역 출구 길 건너 '천지인 사우나' 앞 운행 (14대 선착순 운행/금 12대)	1. 학교→두정역 17:20 ~ 17:30 학생회관 앞 운행 (월 3대/ 화,수,목 4대/ 금 2대)
2. 천안역→학교 08:50, 09:00 동부광장쪽 출구 승강장 운행(2대)	2. 학교→천안 터미널 17:20 ~ 17:30 학생회관 앞 2대 운행

### 다. 고속(시외)버스

- 천안고속버스터미널에서 하차, 길건너 시내버스 정류장에서 11번 버스 승차 (단국대 종점. 버스 소요시간 10분)

### 라. 기차

- 천안역에서 내린 후 지하도 건너 양지문고 앞 정류장에서 11번 버스 이용 (단국대 종점. 버스 소요시간 15분)

마. 통학버스(방학중에는 운행하지 않음)

지역	하행시간	하행 승차장소	상행시간	요금	상행 승차장소
강남역	07:30~11:00	강남역 7번출구에서 양재방향 200M지점 신문당: 강남5번출구 파리바게뜨앞 (신흥증권,덕흥빌딩앞)	13:00~21:00 22:00(야대이용)	₩4,300	산학협력관 앞 통학버스 승강장
용산	07:10	용산전철역 구름다리건너 터미널전자상가앞 나진상가13동앞 주차장	운행없음		
잠실	07:20	석촌호수 공원 관리사무소 앞(롯데호텔 후문)	운행없음		
죽전	08:05 (죽전:정류장 출발)	죽전정류장(고속도로)			
성남 분당	07:20(모란역) 07:40(서현역)	8번 출구로 나와 SK텔레콤 앞 AK프라자 앞 육교밑	17:40		
수원	07:50(아주대입구) 08:00(영통) 08:10(신갈)	아주대 입구 (운봉농장, VIPS건너편) 영통 시외버스 승강장 옆 신갈 T/C 입구(경희대입구 시내버스정류장 )	운행없음	₩4,100	
안산	07:30(중앙역)	중앙역 뒷편 신도시방향 길건너 (송월타운 앞)	운행없음	₩4,400	
인천	06:50(주안역) 06:55(간석오거리) 07:05(터미널)	컨벤션웨딩홀앞 SK주유소 건너편 일방통행길 간석회관 앞 농산물 시장 후문(서문) 시내버스 정류장	17:40	₩5,400	
안양	07:30(평촌)	킴스아울렛 사거리 지나서 목련A 시내버스 정류장	운행없음	₩4,400	

- ※ 통학버스 노선 및 시간은 사정에 따라 변경되거나 운행종료 될 수 있습니다.
- ※ 통학버스 문의: 041)567-45177
- ※ 현금승차시 전노선 500원 요금 추가됨
- ※ 승차권 판매소 : 교내매점

바. 승용차

경부고속도로 이용시	<b>천안톨게이트 ↔ 단국대 천안캠퍼스(예상시간 5분 소요)</b> 천안톨게이트로 나와 우회전 후 좌회전하여 단국대 천안캠퍼스 방향으로 진입
서해안고속도로 이용시	<b>서평택 송악톨게이트 ↔ 단국대 천안캠퍼스(예상시간 35분 소요)</b> 서평택 송악톨게이트를 나와 아산온천단지를 거쳐 천안시내 안서동 방면으로 직진해 천안캠퍼스 진입