

# 단국대학교 대학원 패션산업디자인학과 내규

## I. 목적

본 내규는 단국대학교 대학원 패션산업디자인학과의 효과적인 교육 및 운영을 위하여, 단국대학교 대학원 학칙을 패션산업디자인 학과의 성격 및 교육여건에 맞게 확장·보완하고, 패션산업디자인 학과 대학원 과정의 교과과정 및 학생지도의 지침을 마련함을 목적으로 한다.

## II. 전공 분야

패션산업디자인 패션산업융합디자인

## III. 대학원 과정의 운영

대학원 과정의 전반적인 운영, 교육, 논문지도 등을 위하여 학과 내에 대학원과정 위원회와 논문지도 위원회를 설치한다.

### 1. 대학원과정 위원회

**제1조(명칭 및 목적)** 이 위원회는 대학원과정 운영을 위한 상설기구로서, 대학원 패션산업디자인과 운영위원회라 명명한다.

대학원 패션산업디자인과 운영회의 목적은 학과 운영에 필요한 주요사항을 심의·결정함에 있다.

**제2조(구성)** 위원회는 패션산업디자인학과의 전임교원으로 구성하며 위원장은 대학원 주임교수가 함을 원칙으로 한다.

**제3조(기능)** 위원회는 각 전공으로부터 아래 사항을 위임받아 심의 결의한다.

1. 학과 내 전공(설치 및 폐지, 명칭 변경)에 관한 사항
2. 학생선발, 교육과정 및 수업, 학위 수여에 관한 사항
3. 연구(논문)지도, 자격시험 및 학위 논문에 관한 사항
4. 이 위원회의 내규 제정 및 개정에 관한 사항
5. 기타 패션산업디자인학과의 운영에 관한 사항

**제4조(임기)** 위원회의 위원 임기는 제2조의 전공별 대학원 석사과정 주임교수의 임기와 같다.

**제5조(회의)** 회의는 위원장이 회의가 필요하다고 인정될 경우 또는 위원의 3분의 2이상 요청에 의해 소집할 수 있다.

매 학기 1회 이상 정기 회의를 소집하며, 기타 필요시에 위원 2인 이상의 요청에 의하여 위원장이 소집할 수 있다. 단, 전 위원의 2/3이상이 출석하여야 성원이 될 수 있다.

## 2. 논문지도 위원회

1) 구분 : 석사과정 및 박사과정 및 석박사 통합과정 대학원 학생의 학위논문지도를 위하여 대학원 과정 논문지도위원회를 구성한다.

2) 구성 : 석·박사과정 학생의 논문제출 자격이 인정된 직후 각 학생당 지도교수를 포함한 3인의 전임교원을 학과내의 대학원과정 위원회에서 선정한 후 그 결과를 학장이 승인함으로써 구성된다.

논문 지도교수는 위원장이 될 수 없다.

## IV. 대학원 입학 지원 자격 요건

본 패션산업디자인 일반대학원의 입학 전형 방법은 대학원 학칙에 의거한다. (단국대학교 대학원 학칙 제2장 2조/ 2015.2.27. 개정분)

제2조(지원자격) ① 학칙 제9조제1항제1호의 통합과정에 지원하는 자는 국내외 대학에서 학사학위를 받은 자 또는 학위취득 예정자로서 대학 성적이 우수한 자로 한다('09.3.1., '11.9.26., '12.9.7. 개정). ② 학칙 제9조제2항에 의한 특별전형 대상자의 지원자격은 다음 각 호의 어느 하나에 해당되어 야 한다('09.3.1., '11.9.26. 개정). 1. 대학(전문대학 포함)의 전임교원(겸임교수 포함) 이상으로 연구실적이 현저한 자('11.9.26. 개정) 2. 국립·공립 연구기관 및 기업체 연구기관의 연구원, 5급 이상 공무원(관련 전문직 포함), 그 밖에 이에 준하는 자로서 연구실적 또는 이에 상응하는 업적 또는 경력이 있는 자('11.9.26. 개정) 3. 국내외 대학의 학사 또는 석사학위 소지(예정)자로서, 출신 대학(학과) 주임(지도)교수의 추천을 받은 자('01.1.12. 신설, '11.9.26. 개정). 4. 국내외 대학에서 학사학위를 취득한(예정)자(특수대학원에 한함)('01.1.12. 신설, '11.9.26. 개정). ③ 각 대학원의 특수사정에 따라 다음 각 호의 경우에는 입학 제한한다('09.3.1. 개정). 1. 특수교육대학원의 유아특수교육, 초등특수교육, 중등특수교육전공의 지원자격은 현직 교원에 한하고, 물리·작업치료전공의 지원자격은 물리치료사 또는 작업치료사 자격을 취득한 자로 제한한다('09.3.1., '11.9.26. 개정). 2. 학교와 군부대와의 제휴협약에 의하여 육군참모총장이 추천하는 군위탁생은 특수대학원에 한 하여 입학 허용한다('99.10.25., '11.9.26. 개정). 제3조(지원 구비서류) 각 학위과정에 지원하는 자는 지정된 기간내에 다음의 서류를 제출하고 전 형료를 납부하여야 한다. 다만, 각 대학원은 학과 및 전공분야별 특수성에 따라 제출 서류 중 대학원 학칙 시행세칙 2-1-4 ~ 2

일부를 면제하거나 별도의 서류를 요구할 수 있다('02.2.6., '09.3.1., '11.9.26., '12.9.7. 개정).

## 1. 석사과정, 석박사 통합 과정

- 1) 국내의 4년제 대학의 패션디자인학과 혹은 관련 학과 졸업(예정)자 및 이와 동등하다고 인정되는 외국대학의 패션디자인학과 졸업자
- 2) 부전공으로 본 패션산업디자인과에서 규정한 교과목 및 학점을 이수한 타 학과/타교 졸업(예정)자
- 3) 학칙에 의하여 입학지원 자격이 인정되는 자

## 2. 박사과정

- 1) 국내외 대학 패션디자인학과의 석사학위 취득(예정)자로서 2)항의 요건을 갖춘 자
- 2) 지도교수의 추천
  - 가. 박사과정 입학지원자는 입학원서를 제출하기에 앞서 석사과정 지도교수의 추천을 받아야 하며, 지도교수는 추천자에 한하여 입학원서의 지정된 위치에 날인을 하여야 한다.
  - 나. 지도교수는 지원자의 자질 및 학문성취도의 가능성을 고려하여 추천여부를 결정하여야 한다.

## V. 수업

### 1. 교과과정

개편이 필요하다고 판단되는 경우 1개 학기 이전에 전공별 교수들의 의견을 전공 운영위원회와 함께 수렴·검토하여 주임교수가 대학원에 개편요청을 하여 대학원장의 승인을 받아 시행한다.

### 2. 강좌개설

학기 당 학과 석사 3학점 3과목(석박사 공통과목 포함), 박사 3학점 3과목(석박사 공통과목 포함)을 개설한다.

### 3. 수강신청

원생은 학기 당 합계 3과목(9학점)을 지도교수와 상의하여 수강신청 할 수 있다.

### 4. 보충과목 이수

보충과목 이수 대상자는 주임교수에게 하위과정 성적표를 제출하여야 하고 주임교수는 원생이 이수한 과목과 우리 대학원 전공별 석사과정의 교과과정을 비교·확인하여 인정한다.

보충과목의 경우 전공별 운영위원회 1차 상의한 후 최종 주임교수 허가에 의하여 이수토록 한다.

**\*보충과목 인정학점 및 이수기준**

- ① 본교 대학원(특수 대학원 포함) 타 대학교 대학원(특수 대학원 포함) 동일전공 석사과정을 졸업한 원생은 동일과목으로 인정되는 과목에 대하여 학점취득으로 인정한다.
  - ② 본교 대학원(특수 대학원 포함) 타 대학교 대학원(특수 대학원 포함) 동일계열 석사과정을 졸업한 원생은 최하2과목(6학점)을 이수토록 한다.
  - ③ 본교 대학원(특수 대학원 포함) 비전공 석사과정을 졸업한 원생은 보충과목 8과목(24학점)중 최하 4과목(12학점)을 이수토록 한다.
  - ④ 타 대학교 대학원(특수 대학원 포함) 비전공 석사과정을 졸업한 원생은 보충과목 8과목(24학점)중 8과목(24학점)을 이수토록 한다.
- ※ 외국에서 대학원을 이수한 경우 입학 시 한글로 번역되어 제시한 석사과정 성적을 기준으로 하여 산출한 후, 위와 같은 선정기준을 따른다.

### 5. 교·강사 배정

교 강사의 자격은 전임교수(조교수 이상)와 외래강사(박사학위 소지자나 전공분야별 최고의 전문인으로 인정하는 권위자)로 배정한다.

## VI. 대학원과정 이수절차 및 학위취득 요건

### 1. 석사과정

석사과정에 입학한 학생은 학위 취득 시까지 다음과 같은 제반 절차를 거쳐야 한다.

#### 1) 연구계획서의 제출

각 학생은 대학원에 입학 시에 자신의 전공분야 및 학위논문과 연관된 연구의 방향, 연구계획 개요 등을 간략하게 기술한 연구계획서를 대학원과정 위원회에 제출하여야 한다.

#### 2) 지도교수의 결정

첫 학기 종료 직후에 학생의 의사를 참고하여 학과의 방침 및 사정에 따라 대학원과정 위원회와 학생의 공동 결정에 의하여 각 학생의 지도교수를 결정한다.

#### 3) 교과목 이수

가. 석사과정 수료에 필요한 교과목은 본 학과의 전공과목으로 설정된 교과목과, 지도교수의 추천에 의하여 학과장이 인정하는 타 학과의 대학원 교과목 중에서 이수할 수 있다.

나. 석사과정 수료에 필요한 교과 학점 수는 18학점 이상으로 한다.

다. 2학기부터 연구논문지도 영역 과목을 학기당 3학점 이상 이수할 수 있으며, 최대 6학점까지 해당 과목을 이수해야 한다.

4) 석사학위 논문·작품·연구보고서 제출자격 \_ 외국어시험 및 종합시험

가. 석사학위논문 제출자격을 갖추기 위해서는 외국어시험 및 종합학력시험에 합격하여야 한다.

가. 석사과정 3개 학기 이상 등록하고 교과학점 18학점이상 취득한 학생에 한하여 학위논문 제출자격 외국어 및 종합시험에 응시할 수 있다.

나. 외국어시험 면제 언어 기준은 다음과 같음: 내국인 학생에 한하여 공인어학성적 및 해외 수학(연수)으로 인한 면제 신청 시 영어 성적 및 영어권 국가 이외에 추가로 다른 언어 선택이 가능하다.

(예 : 독어, 불어, 중어, 일어, 한문, 노어, 서반아어 중 복수선택 가능)

나. 전임교원의 과목 중 2개 과목을 선택해야 하며, 지도교수의 과목을 1개이상 선택할 수 없다. 단, 특별한 경우, 대학원장의 승인을 득하여 시행한다.

다. 종합시험은 필기시험을 원칙으로 하며, 필요에 따라 구두시험을 추가할 수 있다. 구두시험에는 과목별로 학과 전임교원 2인이 참여하여 공동 출제 및 공동 평가하여야 한다.

라. 종합학력시험 합격 점수는 80점 이상이다.

마. 종합학력시험의 면제 기준은 아래 '5)-라'와 같다.

- ① SCI급 학술지 논문게재(교신저자, 제1저자 포함) 시 면제
- ② 학술진흥재단 등재학술지(교신저자, 제1저자 포함) 논문 게재 시 면제
- ③ 한국연구재단 등재후보지 논문 게재 시 2편당 1과목 면제
- ④ 전국규모 작품전시, 공연 시 면제
- ⑤ 등재지 포스터 논문 게재 시 면제

마. 논문 심사를 받기 전, 상기의 ①②③④⑤ 중 관련 서류(투고증빙 등)를 지도교수에게 제출하여야 한다.

5) 석사 학위 인정 논문·작품·연구보고서 주요 내용

구 분	학위 취득 방법
학위논문	1. 33학점 이수 및 평균 80점 이상(전공 24학점, 연구지도 9학점) 2. 학위논문제출 자격시험 합격 3. 학위논문 작성 → 심사·통과
학위작품 (논문대체)	1. 33학점 이수 및 평균 80점 이상(전공 24학점, <b>작품지도 9학점</b> ) 2. 학위논문제출 자격시험 합격 3. <b>학위작품(작품제작보고서 포함) 제작·발표</b> → 심사·통과
연구논문 (논문대체)	1. <b>39학점 이수</b> 및 평균 80점이상( <b>전공 30학점</b> , 연구지도 9학점) ( <b>추가 취득하는 전공 6학점은 지도교수의 과목 또는 지정하는 과목임</b> ) 2. 학위논문제출 자격시험합격 3. <b>연구논문 작성</b> → 심사·통과

6) 학위 인정 논문·작품·연구보고서 상세 내용

가. 학위작품과 연구논문의 정의

1) 학위작품 제작보고서란 전공과 관련한 개인의 창작물에 관한 내용을 기재한 글로, 작품에 대한 제작 의도, 과정, 결과, 전시 등에 관한 내용을 포함하는 학위논문 대체 방안을 의미함

2) 연구논문이란 전공 분야의 특정 주제에 대한 논문으로, 작성 양식은 학위논문과 같으나 결과물을 학위논문 온라인에 등재하지 않고 중앙도서관(국회 및 국립도서관)에 제출하지 않음.

나. 학생의 학위 취득 방법 선택 및 변경

1) 2학기 말 학위취득 방법(학위논문, 학위작품, 연구논문 중 택1)을 선택하여 웹정보시스템에서 입력, 출력 후 지도교수·주임교수의 승인을 받아 시행(별첨1 참조)

2) 학위취득과정 변경은 원칙적으로 불가함. 단, 사유서 첨부 후 주임교수의 승인을 득할 경우 3학기 말까지 대학원장의 승인 하에 변경함.

다. 학위 취득 방법별 심사 절차 및 제출된 결과물 관리와 저장

1) 학위취득 방법별 심사절차

절 차	학위논문	학위작품	연구논문
자격기준	·자격시험(종합학력, 외국어) 통과 ·연구윤리교육 이수	동일	동일
연구계획서	과정이수 및 적절한 시기에 (발표하고) 지도교수에게 작성·제출	동일	동일
논문작성	학위논문 작성	작품제작보고서 작성	연구논문 작성
예비발표	교수·학생이 참여한 가운데 반드시 시행	동일	동일
심사신청	웹정보에 심사신청 후 지도교수와 주임교수의 확인을 받은 후 대학원에 제출. 논문심사비(100,000원) 납부	동일	논문심사비 (60,000원)
심사위원 인원	3인 (지도교수 + 교내교수 2인)	동일	2인 (지도교수 + 교내 전공교수)
심사	심사용 학위논문	심사용 학위작품 (작품제작보고서 포함)	심사용 연구논문
합격 여부 판정	심사위원 3/2 이상의 찬성	동일	심사위원장 우선
논문제출 및 등록	·표절검사결과 확인서 제출 ·겉표지 하드카바로 제본 ·학위논문 온라인 등재 ·중앙도서관(국회 및 국립중앙도서관)에 5부 제출	·표절검사결과 확인서 제출 ·학과로 연구논문 또는 학위작품 제작 보고서(작품사진 포함 필수) 제본분과 국문 파일을 제출하며, 제본은 겉표지 하드카바 필요 없음. ·학과에서 3년 동안 보관 이후 폐기할 수 있음 ※ 중앙도서관 제출 및 학위논문 온라인 등재 없음	

## 2) 논문·작품·연구보고서의 심사

- 연구논문은 지도교수와 1인의 교내 전공교수를 위원으로 위촉하여 학위논문에 준하는 심사로 진행함.
- 학위작품의 심사위원 위촉은 학위논문에 준하여 위촉하되, 심사 절차는 작품의 성격에 따라 별도 규정함.
- 연구논문과 학위작품의 심사결과 총 2회 불합격 판정 시 학위논문에 준하여 '수료'로 인정함.

## 마. 학위논문 대체 석사학위자의 박사학위 진학

학위논문 대체 석사학위자가 박사학위로 진학하기를 희망할 경우, 석사 학위 코스웍 동안 KCI 후보 이상의 소논문 1편 이상을 작성해야함

## 바. 학위 증명서 양식(인터넷 증명서용)

학위기 양식은 동일하나 인터넷 증명서 발급용 학위 증명서에는 논문 제목에 연구논문 및 학위 작품 별도 표시 예정

## 4. 시행시기 : 2018년 8월 졸업예정자부터 시행

5. 기타 : 2018학년도 1학기부터 학위논문 대체 시행에 따라 2018학년도 1학기에 한하여 학위취득 방법 선택학기인 2학기를 지난 3, 4학기 학생에 대해서도 학위선택을 신청할 수 있음.

## 2. 박사과정, 석·박사 통합과정

박사과정에 입학한 학생은 학위 취득 시까지 다음과 같은 제반과정을 거치며 자격요건을 갖추어야 한다.

### 1) 연구계획서의 제출

각 학생은 첫 학기 등록 시에 자신의 학위논문과 연관된 연구의 방향, 연구계획개요, 연차별 연구계획 등을 간략하게 기술한 연구계획서를 대학원과정 위원회에 제출하여야 한다.

### 2) 지도교수의 결정

가. 첫 학기 등록 시에 학생의 의사를 참고하여 학과의 방침 및 사정에 따라 대학원과정 위원회와 학생의 공동 결정에 의하여 각 학생의 지도교수를 결정한다.

나. 지도교수는 패션산업디자인과의 전임교원 중에서 선정함을 원칙으로 하나, 대학원과정 위원회의 승인에 의해 전공분야와 관련된 타 학과의 전임교원에게 위임하거나 공동지도교수를 위촉할 수 있다.

다. 지도교수의 변경이 필요하다고 판단될 경우에는 대학원과정 위원회의 결정에 의해 지도교수를 변경할 수 있다.

### 3) 교과목 이수

가. 학위과정 이수에 필요한 교과목은 본 학과의 전공과목으로 설정된 교과목과, 지도교수의 추천에 의하여 학과장이 인정하는 타 학과의 대학원 교과목 중에서

이수할 수 있다. 단, 본 학과의 전공과목으로 설정된 교과목 중에서 전체 이수 학점수의 1/2 이상을 이수하여야 한다.

나. 박사과정 수료에 필요한 교과학점 수는 27학점(석사과정 취득학점 포함) 이상, 연구학점 수는 9학점 이상으로 한다.

다. 석박사공통과정 수료에 필요한 교과학점 수는 45학점 이상으로 한다.

라. 2학기부터 연구논문지도 영역 과목을 학기당 3학점 이상 이수할 수 있으며, 최대 6학점까지 해당 과목을 이수해야 한다.

#### 4) 박사학위논문 제출자격 외국어시험 및 종합시험

가. 외국어 시험에 응시하기 위해서는 3개 학기 이상을 이수하고 석·박사과정 통산 교과학점을 모두 취득하여야 한다.

나. 박사과정 수료에 필요한 학점인 전공 27학점 (석·박사과정의 경우 45학점 이상) 이상을 취득한 경우, 학위논문 제출자격 외국어 및 종합시험에 응시할 수 있다.

다. 외국어시험 면제 언어 기준은 다음과 같음: 내국인 학생에 한하여 공인어학성적 및 해외 수학(연수)으로 인한 면제 신청 시 영어 성적 및 영어권 국가 이외에 추가로 다른 언어 선택 가능하다.

(예 : 독일, 불어, 중국어, 일어, 한문, 노어, 서반아어 중 복수선택 가능)

다. 종합학력시험은 전임교원의 과목 중 4개 과목을 선택해야 하며, 지도교수의 과목을 1개 이상 선택할 수 없다. 단, 특별한 경우, 대학원장의 승인을 득하여 시행한다.

라. 종합시험은 필기시험을 원칙으로 하며, 필요에 따라 구두시험을 추가할 수 있다. 구두시험에는 과목별로 학과 전임교원 2인이 참여하여 공동 출제 및 공동 평가하여야 한다.

마. 종합학력시험 합격 점수는 80점 이상이다.

바. 종합학력시험 면제 기준은 다음과 같다.

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>① SCI급 학술지 논문게재(교신저자, 제1저자 포함) 시 면제</li><li>② 학술진흥재단 등재학술지(교신저자, 제1저자 포함) 논문 게재 시 면제</li><li>③ 한국연구재단 등재후보지 논문 게재 시 2편당 1과목 면제</li><li>④ 전국규모 작품전시, 공연 시 면제</li></ul> |
|---|

사. 논문 심사를 받기 전, 상기의 ①②③④ 중 관련 서류(투고증빙 등)를 지도교수에게 제출하여야 한다.

#### 5) 박사학위논문 제출자격

가. 박사학위 논문제출 자격 외국어시험 및 종합시험에 합격하여야 한다.

나. 박사과정 수료(예정)자에 한한다.

다. 박사학위 논문을 제출하기 위해서는 다음과 같은 자격요건을 갖춘 후 지도교수의 추천에 의해 대학원과정 위원회의 승인을 받아야 한다.

② 박사과정 수료 후 2개 학기 이상의 학위논문 연구 기간을 거쳐야 한다.

③ 논문작성 계획서(Dissertation Proposal)를 작성, 제출하여 대학원과정 위원회에서 그 내용이 박사학위 논문 작성계획으로서 적절한 것으로 인정되어야



한다.

포함내용: \* 논문제목

\* 논문의 개요 및 연구범위

\* 논문주제의 중요성

\* 연구의 방법과 과정

\* 기존연구논문, 참고문헌, 기타 자료의 조사내용(각각에 대한 간략한 소개와 이들이 사용될 수 있는 범위에 대한 평가 포함)

## 6) 박사과정 재학 연한

박사과정의 재학 연한은 5년을 초과할 수 없고, 박사학위 논문제출 기한은 과정 수료 후 4년까지로 한다.

# VII. 논문의 작성

학위논문의 작성, 심사, 제출 등에 관한 제반내용은 단국대학교 대학원 학위수여 규정에 정하여진 바를 따라야 한다.

## 1) 학위논문 연구계획서(proposal)제출 및 승인

학위논문을 작성하려는 원생은 그에 앞서 지도교수에게 “연구계획서”를 작성하여 제출하고 승인을 받아야 한다.

원생은 각 과정 제 2차 학기부터 지도교수에게 연구계획서를 제출하고, 지도교수의 지도 하에 연구 및 논문을 작성한다.

## 2) 학위논문 초안제출

대학원과정 위원회에서 학위논문 제출 자격이 인정된 학생은 논문심사예정일로부터 3개월 이전에 거의 완성된 내용의 논문초안을 논문지도위원회에 제출하여 검토를 받은 후 논문지도 위원회의 지도에 따라 수정 및 보완을 하고 기타 지시에 따라야 한다.

## 3) 논문 발표

\* 예비발표 : 공개발표를 원칙으로 한다.

\* 학위논문 작성이 완료되어 심사를 받고자 하는 원생은 논문제출 조건을 갖춘 이후부터 예비발표를 신청할 수 있고, 전공교수와 재학생들 앞에서 공개 예비발표 하는 것을 원칙으로 한다.

\* 공개발표의 일정은 논문 발표자가 지도교수와 상의하여 전공교수들과 재학생 전원에게 최소 일주일 전에는 공지하는 것을 원칙으로 한다.

\* 예비 발표는 1학기는 3월, 2학기는 9월중에 실시하며, 발표에 참석한 전공교수들의 2/3찬성으로 본심(2차 심사)에 상정한다. 단, 전공교수가 3인 미만일 때는 전원

찬성으로 본심(2차 심사)에 상정한다.

#### 4) 학위 논문 심사

\* 심사위원회 구성

가. 주임교수는 학위논문 심사신청자의 전공과 관련된 분야를 전공하는 교원 또는 학계의 권위자 중에서 지도교수와 협의하여 석사 3인, 박사 5인{교내교수(전임+비전임) 3인, 교외교수 2인}을 추천하고 대학원위원회가 심사위원 선정기준을 정하면 각 대학원장은 기준에 의거 선정한다.

나. 심사위원 추천 기준

(1) 4년제 대학의 조교수 이상인 자 또는 박사학위소지자를 원칙으로 하되, 해당 전공분야에서 연구업적이 많은 학계의 권위자도 가능하다.

(2) 교외인사는 1개 학기당 3편 이하의 논문심사만을 맡도록 한다.

(3) 논문지도교수는 당연직 심사위원으로 추천한다.

(4) 논문지도교수는 심사위원장이 될 수 없다.

- 심사횟수 : 학위논문의 심사는 본심 1차 심사는 공개심사를 원칙으로 하며 2차로 최종 종결하되 특별한 경우 1-3회의 심사를 더 할 수 있다.

- 심사방법 : 심사는 학위논문 심사와 30분 이내의 구술발표로 시행하며 심사위원 4/5이상이 합격(매우우수 / 우수 / 만족)으로 판정하였을 경우 최종 합격으로 인정한다.

## VI. 기타

- 본 학과 내규는 대학원 학칙에 의거하여 작성되었으며, 본 내규에 규정되지 않은 사항은 ①대학원 학칙, ②대학원 시행세칙, ③학과 학사운영 내규, ④관행, ⑤일반상식 순으로 적용한다.

- 학과운영에 관한 제반 사항 의사결정은 학과 운영위원회를 개최하여 전체 교수 1/2 이상의 참석(위임 포함)과 참석 교수의 2/3의 찬성으로 결정하는 것을 원칙으로 한다.

- 내규의 변경이 요구될 시에는 지체 없이 운영위원회와 주임교수 승인을 받아야 하며 결정된 후에 전공별 교수들과 원생들에게 공지하여 학사일정 관리 및 대학원 학문연구 활동에 차질이 없도록 한다.

- 내규의 모든 효력은 최종시행일을 기준으로 하며 학과 학사운영 내규이므로 대학원에 보고할 의무가 없으므로 전공별 운영위원들의 날인을 필한 후 학과에 보관하여 적용한다.

## 부 칙

1. 패션산업디자인학과 내규 (2016.9.1.)
2. 본 개정 내규는 패션산업디자인학과 대학원 학사운영 내규(2018. 3. 2)부터 시행한다.