

글로벌지식재산학과 교과목 편성표

◎ 학과 소개

글로벌지식재산학과는 지식재산 대중화를 위한 융합교육으로 법학, 공학, 경영학을 아우르는 학습한다. 특히, 산업재산권인 특허권·실용신안권·디자인권·상표권의 출원과 그 침해 및 범위 등과 문학·학술·예술 분야에서의 저작권 등을 전문가를 통한 이론과 실습을 학습하며 지식재산 전문 인력 양성을 위한 교육을 추진하고 있습니다.

◎ 교과목 개요

이수구분	교과목 번호	교과목명	학점	시간	수업유형	비고
학과공통	072048	기업가정신과창업	3	3	온라인	2025-1학기 개설
	076344	연구설계및방법론	3	3	온라인	
	076328	지식재산과창업	3	3	온라인	
전공선택	074730	IP혁신경영론	3	3	대면	
	072231	고급상표법	3	3	대면	
	073769	국내지식재산권분쟁사례연구	3	3	대면	
	073326	국외IP분쟁사례연구	3	3	대면	2025-1학기 개설
	073323	국제출원실무특론	3	3	대면	
	074286	디자인법연구1	3	3	대면	
	073955	상표·디자인분쟁사례연구	3	3	대면	
	072762	상표·디자인특론	3	3	대면	
	074806	저작권일반이론연구	3	3	대면	
	074412	특허법2	3	3	대면	
	074287	특허법연구1	3	3	대면	
	072631	특허실용신안특론	3	3	대면	
	074289	특허와공학	3	3	대면	2025-1학기 개설
	072957	특허정보분석특론	3	3	대면	
연구지도	069988	논문연구5	3	-	-	
	070133	논문연구6	3	-	-	

◎ 기업가정신과창업

본 교과목은 '기업가정신을 기반으로 한 창업의 이해와 필요성', '창업의 준비와 시작', '창업을 넘어 성장기업 구축'등에 필요한 필수사항을 학습할 수 있는 내용으로 구성되어 있다.

먼저, 우리에게 필요가 기업가정신을 시작으로 창업의 필요성과 성공 창업을 위한 준비, 변화하는 고용 환경에서 창업기업의 성공과 실패의 의미를 살펴보고 극복 방안을 제시한다.

둘째, 창업의 시작과 절차에 관한 사항들을 학습한다. 창의적 기회발견방법, 효과적인 창업절차, 초기 창업을 성공하기 위한 다양한 원리와 응용사례, 사업계획서 작성, 지식재산전략 등 창업가들에게 필요한 핵심적인 고려 요소를 중심으로 학습한다.

끝으로 창업 초기에 있는 기업들이 지속 가능한 성장을 위한 인적자원관리 전략, 마케팅전략 및 국제화 전략 등을 학습한다.

◎ 연구설계및방법론

본 과목은 논문작성 및 학술연구에 활용될 수 있는 필수적인 연구 방법론을 학습하는 것을 목표로 합니다. 다양한 연구 방법론 및 논문을 학습함으로써 논문 구성의 체계를 배우고 연구 역량을 배양하고자 합니다. 이 과정은 가까운 미래에 연구 논문을 작성할 예정인 학생들을 위해 설계 및 개발되었습니다. 학생들은 개인 Term paper 작성을 해 봄으로써 연구의 기본적인 흐름을 익히고 발전시키는 실천적 경험을 쌓는다.

◎ 지식재산과창업

본 교과목은 지식재산권을 연구하고 그에 따른 창업을 위한 회사설립을 목표로 학습한다.

◎ IP혁신경영론

IP경영의 중요성과 패러다임 변화, 혁신전략과 혁신경영을 위한 지식재산의 활용을 학습함

◎ 고급상표법

본 과정은 지식재산 교육 과정을 통해 지식재산에 대한 이해와 국제적 마인드를 함양 시키는 것을 목적으로 하며 상표를 중심으로 한 기술 역량에 상표 브랜드의 무형의 자산을 기업의 자산으로 활용하는 사업화 및 경영전략에 대해 학습할 수 있다.

◎ 국내지식재산권분쟁사례연구

국내의 지식재산권과 관련하여 분쟁의 사례를 학습한다.

◎ 국외IP분쟁사례연구

외국의 지적 재산권 분쟁에 관한 연구 사례를 국내 지적 재산권 분쟁과 비교한다.

◎ 국제출원실무특론

IP의 국제출원에 관한 다양성에 관한 연구를 한다.

◎ 디자인법연구1

2000년 이래 디지털 환경의 증가 및 기술의 발전에 따라 소프트웨어와 엔지니어링에 의해 디자인 프로세스의 표준화가 가속화되었다. 이제 그래픽이나 외관 기구 부품들이 상품화 되어 가고 있다. 디자인을 특별한 경쟁력으로 내세우는 때가 많아지는 등 디자인을 중요하게 여기는 풍조가 확산되어 가고 있는 듯하다. 기업들이 디자인을 중요한 가치로 생각하거나 투자를 많이 하고 있다. 디자인보호법은 디자인 등록과 관련하여 제정된 법률이다. 디자인보호법에서 정의하는 디자인이란 “물품(물품의 부분 및 글자체를 포함)의 형상·모양·색채 또는 이들을 결합한 것으로서 시각을 통하여 미감을 일으키게 하는 것”을 말한다. 즉, 디자인보호법에서 말하는 “디자인”은 독립적으로 거래대상이 될 수 있는 유체동산인 물품에 구현되어 시각을 통해 파악되어 미감을 일으키는 ‘물품의 미적 외관’으로 정의된다.

본 교과목은 디자인보호법에 정의된 디자인권에 대한 개념, 성립요건, 등록요건 및 특유 특성, 심사등록절차, 심판절차 등을 주로 학습한다. 또한 국내외 센세이션한 사례를 학습하고 우리나라 및 해외 판례에 대해 비교 및 분석도 학습한다.

◎ 상표·디자인분쟁사례연구

상표·디자인 분쟁사례 연구 과목은 특허법, 디자인보호법, 상표법 등 다양한 분야와의 연계 학습을 통해 실무적 지식을 심화하고, 법적 및 실무적 문제를 종합적으로 해결할 수 있는 능력을 기를 수 있다.

◎ 상표·디자인특론

국내의 상표와 디자인에 관한 법적인 관점을 학습한다.

◎ 저작권일반이론연구

이 강좌는 미술, 음악, 공연, 영화 등 문화 콘텐츠와 관련된 지식재산권(intellectual property)의 다양한 이슈를 사례를 중심으로 공부하여 실무에 적용할 수 있는 문제해결 능력을 배양하는 것을 목표로 한다. 지식재산권에는 산업발전과 관련된 특허권, 실용신안권, 디자인보호권, 상표권 등 산업재산권과 문화, 예술 관련 기본권이라 할 수 있는 저작권, 그리고 정보기술의 발전으로 새롭게 부각되고 있는 도메인네임, 데이터베이스, BM 특허, 영업비밀, 퍼블리시티권 등 신 지적재산권 등으로 구성되어 있다. 특히 예술과 관련된 저작권, 상표, 디자인 등을 중심으로 공부한다. 예술 관련 지식재산 분야는 최근 가장 주목 받고 있는 분야로서 관련 산업에서 필요로 하는 전문 인재를 육성하기 위해 필요한 강좌이다.

◎ 특허법2

특허법에 관한 전반적인 이해를 도모하고 특허법의 판례들을 학습함.

◎ 특허법연구1

특허법에 대한 제도 및 법률을 이해하고 이를 지식재산권 현장실무 및 다양한 사례에 적용

◎ 특허실용신안특론

특허와 실용신안에 관한 법률 및 현상의 비교를 통해 기술적 사상을 보호하고 장려하여 산업발전을 이바지하는데 도움이 될 수 있는 제도에 대한 고찰

◎ 특허와공학

현대 공학에 있어서 특허가 가지는 역할을 학습한다.

◎ 특허정보분석특론

본 교과목을 통해 제공되는 특허맵(논문맵) 분석정보는 R&D 기획 및 정책수립시 객관적이고 합리적인 의사결정의 근거로 활용할 수 있어 보다 성공적인 연구기획 및 연구개발을 추진할 수 있게 된다. 또한 보다 가치있는 연구를 수행하기 위해서 연구가 진행되는 단계에서는 계속적으로 상대 경쟁연구팀의 연구동향 및 특허출원 동향을 모니터링하고 우리의 작전을 변경시키는 행위가 필요하다. 따라서 본 교과목에서는 1. 산업재산권(특히, 특허)에 대한 이해를 바탕으로 한 특허 정보 조사 및 분석 방법 습득 2. 특허정보조사분석을 통한 선행기술조사보고서(Search Report) 작성 3. 특허정보조사분석을 통한 특허지도(Patent Map) 작성 위 3가지를 제대로 습득하여 각 개인의 논문에 대한 논문맵(Paper Map)을 작성할 수 있게 된다.