

단국대학교 도서관

학위논문 제출 안내

학위논문 제출

- **접수목적**

1. 인쇄본 : 국가도서관(국립중앙도서관, 국회도서관) 제출 및 본교 도서관 소장
2. 원문파일
 - 디지털 학술정보유통시스템(dCollection) 등록 및 원문서비스
 - 국가도서관(국립중앙도서관, 국회도서관) 등록 및 원문서비스
 - 학술연구정보서비스(RISS) 원문서비스

- **제출 대상자**

: 석사/박사 학위수여 대상자

학위논문 제출

• 수집근거

도서관법

제21조(도서관자료의 납본)

- ① 누구든지 도서관자료(온라인 자료는 제외한다. 다만, 온라인 자료 중 제23조에 따라 국제표준자료번호를 부여받은 온라인 자료는 포함한다. 이하 이 조에서 같다)를 발행 또는 제작한 경우 그 발행일 또는 제작일부터 30일 이내에 그 도서관자료를 국립중앙도서관에 납본하여야 한다. 수정증보판인 경우에도 또한 같다.
- ② 국가, 지방자치단체 및 그 밖에 대통령령으로 정하는 공공기관이 제1항에 따라 도서관자료를 국립중앙도서관에 납본하는 경우에는 대통령령으로 정하는 바에 따라 디지털파일 형태로도 납본하여야 한다.
- ③ 국립중앙도서관은 제1항 및 제2항에 따라 도서관자료를 납본한 자에게 지체 없이 납본 증명서를 발급하여야 하며 납본한 도서관자료의 전부 또는 일부가 판매용인 경우에는 그 도서관자료에 대하여 정당한 보상을 하여야 한다.
- ④ 납본 대상 도서관 자료의 선정 · 종류 · 형태 · 부수와 납본 절차 및 보상 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

학위논문 제출

• 수집근거

국회도서관법

제7조(도서관자료의 납본 등) ① 공공기관등이 도서관자료를 발행 또는 제작한 때에는 그 발행일 또는 제작일부터 30일 이내에 그 자료 2부와 디지털 파일을 도서관에 납본하여야 한다. 이 경우 도서관은 공공기관등의 온라인 자료를 수집할 수 있다.

② 제1항 전단에도 불구하고 도서관은 입법활동이나 국제교환에 필요한 자료 등 규칙으로 정하는 도서관자료에 대하여는 10부의 제공을 요청할 수 있다.

③ 공공기관등이 아닌 자가 도서관자료(온라인 자료는 제외한다)를 발행 또는 제작한 때에는 그 발행일 또는 제작일부터 30일 이내에 그 자료 2부를 도서관에 납본하여야 한다. 이 경우 도서관은 납본한 자에게 그 자료에 대한 정당한 보상을 하여야 한다.

④ 「고등교육법」 제2조에 따른 학교와 다른 법률의 규정에 따라 설립된 대학교육과정 이상의 교육기관에서 석사학위 또는 박사학위를 수여받은 사람은 그 학위논문이 간행된 날부터 30일 이내에 학위논문 2부와 디지털 파일을 도서관에 납본하여야 한다.

⑤ 관장은 납본의 실효를 거두기 위하여 공공기관등의 장에게 협조를 요청할 수 있다. 이 경우 공공기관등의 장은 특별한 사정이 없으면 이에 응하여야 한다.

⑥ 납본의 절차·보상, 그 밖에 필요한 사항은 규칙으로 정한다.

학위논문 제출

• 수집근거

단국대학교 대학원 학칙

제8장 학위청구논문

제42조(논문제출)

- ① <삭제 2017.2.16.>
- ② <삭제 2011.9.26.>
- ③ <삭제 2017.2.16.>
- ④ 학위청구논문 심사에 합격한 자는 소속 대학원이 정하는 기간내에 일정 부수의 학위논문을 제출하여야 한다.
<신설 2012.9.17., 2017.2.16.>

학위논문 제출

- **제출 방법**

: 온라인(원문파일) 및 오프라인(인쇄본) 제출

- **상세 제출방법**

1. 온라인 제출 : 도서관 홈페이지 – dCollection 사이트 접속 후
메타데이터 입력 및 원문 파일 업로드

2. 직접 제출 : 학위논문 인쇄본 3부(법학관련 4부)와 저작권 동의서 출력물 같이 제출

* 법학관련 전공자 및 논문내용이 법학관련일 시 4부 제출

* 온라인 제출파일이 검증, 확인 된 후 저작권 동의서 출력 가능

dCollection 접속

TOEGYE LIBRARY

자료검색 도서관 서비스 도서관 안내 마이라이브러리 컬렉션

도서관 서비스

시설 이용

- 스테디움 예약
- 도서관원지 회의실 예약
- 세미나실 예약
- 일반 열람실 좌석현황

서비스 이용

- 타도서관 이용신청
- 신분증 발급신청
- 타 도서관 자료대출
- 타 도서관 자료복사
- 장애인 문헌배달 서비스

자료 이용

- 자료구입 신청
- 서가에 없는 도서 요청
- 캠퍼스 자료대출
- 보존서고 자료대출
- 학위논문(dCollection) 제출

학술연구지원 서비스

- 학술정보 활용교육/행사참가신청
- 주제별 가이드
- 자료공정이용
- 표절방지시스템
- 교외접속 안내

클릭!

대출/연장/예약 자료구입신청 스테디움 예약 시설안내 학술정보 활용교육 이용자별 이용안내 Q&A

- 도서관 홈페이지에 접속
- 도서관 서비스 – 자료이용 – 학위논문 제출 클릭
- dCollection 접속

dCollection 로그인



제출자 로그인

아이디와 비밀번호를 입력하시고 로그인 해주십시오.

아이디를 입력하세요.

비밀번호를 입력하세요.

☐ 아이디 저장

로그인

① ID : 학번

② PW : 생년월일 8자리 (ex.19930815)

외국인 학생도 동일합니다

로그인 안될 시, 031-8005-2344로 연락주세요

온라인 원문 제출

Collection

김환희 님 환영합니다. [로그아웃](#) [개인공지](#) [Q & A](#) KOR ▾

dCollection 데이터탐색 **학위논문제출** 제출내역 자주하는 질문 dCollection 이란?

dCollection

Digital Collection의 줄임말로 대학에서 생산되는 학술연구정보를 온라인으로 제출하여 서비스하는 시스템

All Content ▾ 검색어를 입력해 주십시오. [상세검색](#)

공지사항

2023년 후기(8월 졸업) 학위논문 제출 안내
2023년 전기(2월 졸업) 학위논문 제출 안내
[필독] 7.8일(금) SMS 발송 관련 오류 정정
2022년 후기(8월 졸업) 학위논문 인쇄본 및 원문파일 제출...
2022년 전기 학위수여 (예정)자 석·박사 학위논문 원문파...
2018년도 전기(2018.02졸업) 학위수여(예정)자 석·박사 ...

국내대학 연구동향



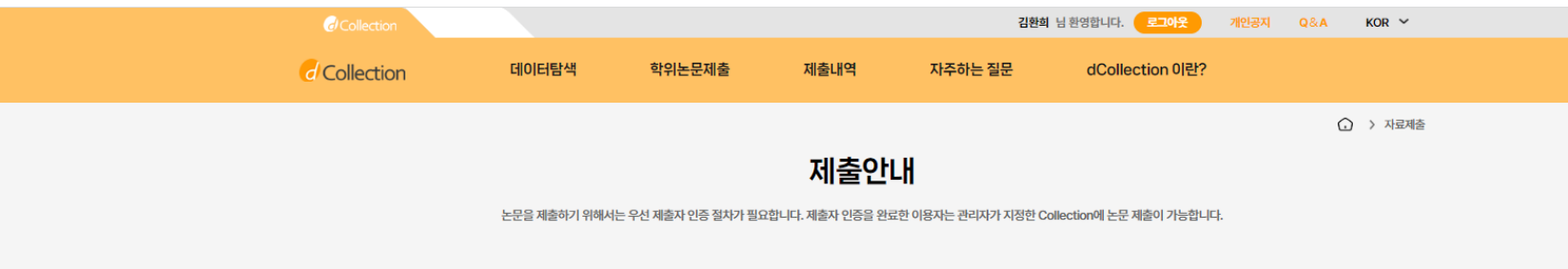
우리대학 연구동향



데이터탐색 커뮤니티&컬렉션 **학과별 학위논문** 학술지 학술행사

- 상단 메뉴 중 학위논문제출 클릭합니다

온라인 원문 제출



- 좌측의 자료 제출 그림을 클릭합니다
- 제출단계는 아래와 같은 절차로 진행됨을 숙지해주십시오

제출단계



온라인 원문 제출



- 제출대상이 되는 제출 컬렉션을 선택
- 자료제출 버튼 클릭

제출대상 (제출대상을 선택하십시오.)

단국대 영화콘텐츠전문대학원 > 단국대 영화콘텐츠전문대학원 저작물(2018.02)
단국대 학위논문 커뮤니티 > 죽전 천안 캠퍼스(2017.08)
단국대 학위논문 커뮤니티 > 죽전 천안 캠퍼스(2018.02)
단국대 학위논문 커뮤니티 > 죽전 천안 캠퍼스(2017.02)
단국대 학위논문 커뮤니티 > 학위논문 제출(단국대학교)



온라인 원문 제출 : (1) 제출자 정보 등록

dCollection

데이터탐색

학위논문제출

제출내역

자주하는 질문

dCollection 이란?

자료제출

학위논문제출

제출자 정보

논문등록

최종확인

제출완료

개인정보 수집 및 이용에 대한 동의

1. 개인정보의 수집 이용 목적
가. dCollection은 개인정보를 다음의 목적을 위해 처리합니다.
처리한 개인정보는 다음의 목적 이외의 용도로는 사용되지 않으며 이용 목적이 변경되는 경우에는 개인정보 보호법 제18조에 따라 별도의 동의를 받는 등 필요한 조치를 이행할 예정입니다.
① 논문 제출을 하기 위한 정보 및 제출 논문 시후 관리를 위해 개인정보를 처리합니다.

2. 수집하는 개인정보의 항목
가. 'dCollection'은 다음의 개인정보 항목을 처리하고 있습니다.
① 개인정보의 범칭 : 개인정보에 기록되는 개인정보의 항목
② 제출자 정보

개인정보 수집 및 이용에 대해 (☒ 동의) ☐ 비동의) 합니다.

제출자 정보

아이디**12

이름김환희

학과명*

학과조회에서 선택하세요.

학과조회

연락처*010-

학번/교번12

이름(영문)

학위*

☐ 석사 ☐ 박사

메일주소*

mint0501@dankook.ac.kr

• 도서관 이용자 정보에 등록된 연락처입니다. 연락처가 바뀌셨으면 수정하시기 바랍니다.

• 이 정보는 제출하신 논문과 관련된 연락을 위해서만 사용됩니다.

• 제출관련 문의는 학교 dcollection 담당자에게 문의 바랍니다.

취소

다음

- 개인정보수집 및 이용에 “**동의**” 체크하십시오
- 별표(*)** 처리 된 부분의 정보를 정확히 작성해주십시오
- 학과조회에서 본인 학과가 검색되지 않는 경우 031-8005-2344로 연락주십시오
- 정확한 정보 기입 후 다음을 누르십시오

온라인 원문 제출 : (1) 제출자 정보 등록

개인정보 수집 및 이용에 대해 (☒ 동의

제출자 정보

아이디	**1	학번/교번	1.
이름 *	설	이름(영문)	Seol.
학과명 *	대학원 건축학과실내건축디자인 학과조회	학위 *	☒ 석사 ☐ 박사
연락처 *	010-	메일주소 *	kcs@

- 등록정보를 확인
- 다음단계로 이동

- 도서관 이용자 정보에 등록된 연락처입니다. 연락처가 바뀌셨으면 수정하시기 바랍니다.
- 이 정보는 제출하신 논문과 관련된 연락을 위해서만 사용됩니다.
- 제출관련 문의는 학교 dcollection 담당자에게 문의 바랍니다.

취소	<input checked="" type="button" value="다음"/>
-----------------------------------	--

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

🏠 > 자료제출

학위논문제출

제출자 정보

논문등록

최종확인

제출완료

파일등록

원문 제출 방법 선택

☒ 문서

원문등록 ☒ ON

PDF 파일로 제출 가능합니다. HWP(X), DOC(X), PDF(O)

+ 내PC

테스트용2.pdf (836 KB) 100%

PDF 저장 방법 안내

- +내PC 를 눌러 업로드할 원문파일을 업로드하십시오
- 원문 업로드 시,
논문정보(=메타데이터) 일부는
자동으로 추출됩니다

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

DKU 단국대학교 일반대학원

HOME | DKU | PORTAL 로그인 통합검색

대학원 소개 : 학과/전공 : 입학 안내 : **학사 안내** : 자료실 : 게시판 : 총학생회 : 留学生官网

학사 안내

학사 안내 학위취득(논문) 논문작성지침 학위논문의 체제

학사 안내

학사 일정 >

수강 신청 >

장학제도 >

휴복학 재입학 >

학위취득(논문) >

· 논문제출절차 및 자격

· 논문지도교수 승인(변경) 신청

· 논문작성지침

- 학위논문의 체제

- 논문작성지침

학위논문의 체제

- ▶ 겉표지(서식1)
- ▶ 속지(서식1)
- ▶ 속표지(서식2)
- ▶ 제출지(서식3)
- ▶ 심사 판정지(서식4) 위원장과 위원은 친필로 이름을 적고 서명한다.
- ▶ 국문 초록(본문이 외국어일 때는 외국어 초록)(서식5)
- ▶ 감사의 글(필요한 경우)
- ▶ 내용 차례(표 차례, 그림 차례 등 포함)
- ▶ 본문
- ▶ 문헌
- ▶ 부록, 색인 등(필요한 경우)
- ▶ 외국어 초록(본문이 외국어일 때는 국문 초록)(서식6)
- ▶ 속지
- ▶ 디프기

최종수정일 2015.02.08

- 각 대학원 홈페이지에 업로드 된 양식 사용

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

Ⅰ 대학원 학위논문의 작성지침 Ⅰ

I. 학위논문의 작성원칙

1. 일반사항

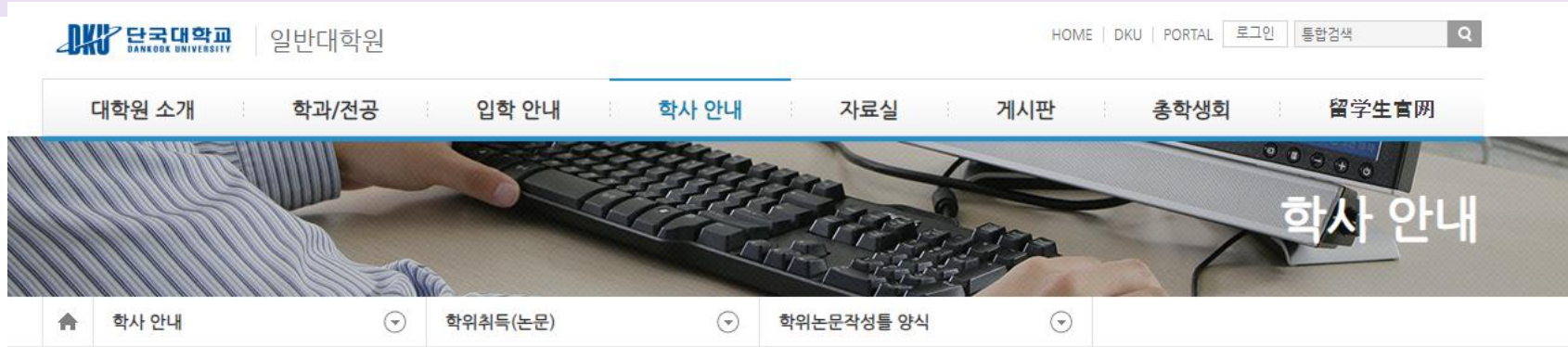
- 1) 학위논문은 이 작성 지침에 따라 작성함을 원칙으로 한다. 다만, 본문은 전공의 특성에 따라 학과별로 형식을 통일하여 작성할 수 있다.
- 2) 학위논문은 국문 또는 외국어로 작성할 수 있다.
- 3) 국문 논문의 작성은 '한글맞춤법'에 따른다.
- 4) 외래어의 표기는 '외래어표기법'에 따른다.
- 5) 이 규격은 모든 계열의 논문에 적용한다.
- 6) 속지는 80 그램 이상의 미색 모조지로 한다.
- 7) 논문은 양면 인쇄를 원칙으로 한다. 다만 쪽수가 40 쪽 내외인 것은 단면으로 인쇄할 수 있다.
- 8) 논문은 가로쓰기를 한다. 다만 책등은 세로쓰기를 한다.
- 9) 겉표지는 검은 포크로쓰기로 양장으로 하고 금박으로 인쇄한다. 다만 석사 학위 논문의 경우는 양장 또는 종이 제본을 허용하며 종이 제본의 경우는 회백색 220 그램 모조지로 하고, 검은색으로 인쇄한다.

2. 논문작성의 규격

- 1) A4 규격(210×297mm)으로 하며 작성 틀(template)을 이용하여 작성한다.(대학원 서식자료실에 탑재)
- 2) 학위논문은 범용 워드프로세서(☞글, MS-Word 등)로 작성함을 원칙으로 한다.
- 3) 편집 용지 설정은 다음과 같이 한다.
 - 가. 위 30.0mm, 아래 30.0mm, 머리말 15.0mm, 꼬리말 15.0mm, 왼쪽 30.0mm, 오른쪽 30.0mm, 제본 0.0mm.
 - 나. 본문의 줄 간격은 160%로 한다.
 - 다. 문단의 들여쓰기는 2 space로 한다.
- 4) 쪽 번호는 아래 중앙에 표시한다.
- 5) 국문 논문의 서체는 휴먼명조로, 영어 논문의 서체는 Times New Roman으로 한다.
 - 가. 자폭은 95%, 자간은 -5로 하며, 영문 자폭은 100%, 자간은 0으로 한다.

• 작성지침 안내(파일 링크)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록



• 학위논문 작성 양식 안내

학사 안내

학사 일정 >

수강 신청 >

장학제도 >

휴복학 재입학 >

학위취득(논문) >

- 논문제출절차 및 자격
- 논문지도교수 승인(변경) 신청
- 논문작성지침
- 학위논문작성틀 양식

학위논문작성틀 양식

전체 4 | 페이지 1/1
정렬 : 수정일 | 작성일

NO. 4 학위논문 작성 참고틀 (중문 워드/계열별)	2021.07.30 5,564
대학원 교학처 교학행정팀	
NO. 3 학위논문 작성 참고틀 (중문 한글/계열별)	2021.07.30 3,235
대학원 교학처 교학행정팀	
NO. 2 학위논문 작성틀 (국문 워드/계열별)	2021.07.30 11,426
대학원 교학처 교학행정팀	
NO. 1 학위논문 작성틀 (국문,영문 한글/계열별)	2021.07.30 9,314
대학원 교학처 교학행정팀	

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

석사(박사)학위논문(심사용)

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한
한중 문학번역 연구
- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

A Study on Chinese-Korean Translation of
“○○○○” written by ○○○

제 출 자: ○○○

지도교수: ○○○

2021(논문심사 합격연도)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

단국대학교 대학원(15p)

- 표지

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

석사(박사)학위논문(심사용)

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한
한중 문학번역 연구

- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

A Study on Chinese-Korean Translation of
"○○○○" written by ○○○

제 출 자: ○○○

지도교수: ○○○

2021(논문심사 합격연도)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

단국대학교 대학원(15p)

제목

부제

제2언어 제목

제출자/지도교수

제출연도

학과/전공

소속대학원

• 메타데이터 기본정보

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한

한중 문학번역 연구

- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

A Study on Chinese-Korean Translation of “○○○”

written by ○○○

- **속표지**

이 논문을 석사(박사)학위논문으로 제출함(15p)

논문제출 년도와 월(15P)

단국대학교 대학원(15p)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

논문제출자 성명(15P)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

석사(박사)학위논문(심사용)

• 표지

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한
한중 문학번역 연구
- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

A Study on Chinese-Korean Translation of
“○○○○” written by ○○○

제 출 자: ○○○

지도교수: ○○○

2021(논문심사 합격연도)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

단국대학교 대학원(15p)

• 속표지

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한
한중 문학번역 연구
- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

A Study on Chinese-Korean Translation of “○○○”
written by ○○○

이 논문을 석사(박사)학위논문으로 제출함(15p)

논문제출 년도와 월(15P)

단국대학교 대학원(15p)

○○○학과(14p)

○○○전공(14p)

논문제출자 성명(15P)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

〇〇〇의 석사(박사)학위 논문을
합격으로 판정함(20p)

심사일 : 2021. 〇〇. 〇〇. (14p)

심사 위원장 _____ 인

심사 위원 _____ 인

심사 위원 _____ 인

심사 위원 _____ 인

심사 위원 _____ 인

- 심사지(인준지)
- 원본제출 판단 기준

단국대학교 대학원(20p)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

〇〇〇의 석사(박사)학위 논문을
합격으로 판정함(20p)

심사일 : 2021. 〇〇. 〇〇. (14p)

심사일

심사 위원장	인
심사위원	인
심사위원	인
심사위원	인
심사위원	인

지도교수

단국대학교 대학원(20p)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

(국문초록)

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한

한중 문학번역 연구

- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

단국대학교 대학원

중국어통번역학과

○○○

본 논문은 ○○○의 <○○○○>를 한국어로 번역하고 번역 과정에서 나타나는 문제에 대한 오류를 분석하였다. ○○○의 소설은 일상생활을 소재로 작품을 사실적이면서도 짜임새 있게 전개하고 있다. 그의 단편 소설 <○○○○>는 작가가 초등학교를 다닐 때 일어난 9가지 일들을 다룬 소설이다. 작가는 아주 평이한 언어 표현 방식으로 일상생활의 작고 사소한 일들을 서술하면서 어머니에 대한 깊은 사랑을 표현하고 있다. 본 논문에서는 그 중에서 ‘이별’과 ‘그리움’ 두 편에 대한 번역과 오류 분석을 진행하였다.

본고는 총 4장으로 구성되어 있다. 제1장 서론에서는 연구 범위와 연구 방법, 작자와 작품을 소개하였다. 제2장 작품 번역에서는 <○○○○>를 한국어로 번역하여, 원문과 번역문의 대조 분석이 가능하도록 배치하였다. 제3장 번역의 오류 분석에서는 번역 과정의 오류 사항을 대상으로 분석과 번역 방안을 제시하였다. 제4장 결론에서는 본 논문의 전반적인 번역 상황에 대하여 총괄적인 평가를 하였다.

주제어: ○○○, <○○○○>, 이별, 그리움, 중한 번역, 오류 분석

- 초록

- 영문/중문 논문 양식일 경우 해당언어 양식이 먼저 나옴

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

(국문초록)

인지언어학적 어휘의미론에 기반 한

한중 문학번역 연구

- 신경숙의 <종소리>를 중심으로 -

단국대학교 대학원

중국어통번역학과

○○○

본문/
표제지와 동일

본 논문은 ○○○의 <○○○○>를 한국어로 번역하고 번역 과정에서 나타나는 문제에 대한 오류를 분석하였다. ○○○의 소설은 일상생활을 소재로 작품을 사실적이면서도 짜임새 있게 전개하고 있다. 그의 단편 소설 <○○○○>는 작가가 초등학교를 다닐 때 일어난 9가지 일들을 다룬 소설이다. 작가는 아주 평이한 언어 표현 방식으로 일상생활의 작고 사소한 일들을 서술하면서 어머니에 대한 깊은 사랑을 표현하고 있다. 본 논문에서는 그 중에서 ‘이별’과 ‘그리움’ 두 편에 대한 번역과 오류 분석을 진행하였다.

본고는 총 4장으로 구성되어 있다. 제1장 서론에서는 연구 범위와 연구 방법, 작자와 작품을 소개하였다. 제2장 작품 번역에서는 <○○○○>를 한국어로 번역하여, 원문과 번역문의 대조 분석이 가능하도록 배치하였다. 제3장 번역의 오류 분석에서는 번역 과정의 오류 사항을 대상으로 분석과 번역 방안을 제시하였다. 제4장 결론에서는 본 논문의 전반적인 번역 상황에 대하여 총괄적인 평가를 하였다.

주제어: ○○○, <○○○○>, 이별, 그리움, 중한 번역, 오류 분석

논문작성 언어
초록

• 메타데이터 ‘초록’ 부분

주제어(키워드)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

목차 (Contents)

국문초록	i
목 차	ii
표 목 차	iii
그림목차	

제 1 장 서 론	1
제1절 연구배경과 목적	1
제2절 연구대상과 연구방법	3
제3절 선행연구	3

제 2 장 이론적 배경	5
제1절 인지언어학적 어휘의미론	
1. 인지언어학의 번역학에의 적용	
2. 번역학에 대한 어휘의미론적 접근	
제2절. 번역에서의 등가적 적용에 관한 이론	
1. 나이다(Nida)의 등가이론	
2. 콜러(Koller)의 대응과 등가	

- 목차
- 메타데이터 ‘목차’ 부분

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

목차 (Contents)

국문초록	i
목 차	ii
표 목 차	iii
그림목차	

페이지 형식 : 로마자

제 1 장 서 론	1
제1절 연구배경과 목적	1
제2절 연구대상과 연구방법	3
제3절 선행연구	3
제 2 장 이론적 배경	5
제1절 인지언어학적 어휘의미론	
1. 인지언어학의 번역학에의 적용	
2. 번역학에 대한 어휘의미론적 접근	
제2절. 번역에서의 등가적 적용에 관한 이론	
1. 나이다(Nida)의 등가이론	
2. 콜러(Koller)의 대응과 등가	

페이지 형식 : 숫자

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

표 목차 (List of Tables)

<표 1> 자동채점 해외 주요 선행 연구	22
<표 2> 자동채점 국내 주요 선행 연구	26
<표 3> 사전 설문 질문 목록	33
<표 4> 사후 설문 질문 목록	34
<표 5> 어법(Grammar) 채점 결과	35
<표 6> 어휘(Vocabulary) 채점 결과	36
<표 7> 구성(Structure) 채점 결과	37
<표 8> ChatGPT Prompt Scoring 채점 결과	37
<표 9> ChatGPT ROUGE Score 채점 결과	38
<표 10> 사전 설문 결과	39
<표 11> 사후 설문 결과	40
<표 12> ChatPGT의 피드백에 대한 설문 결과	42

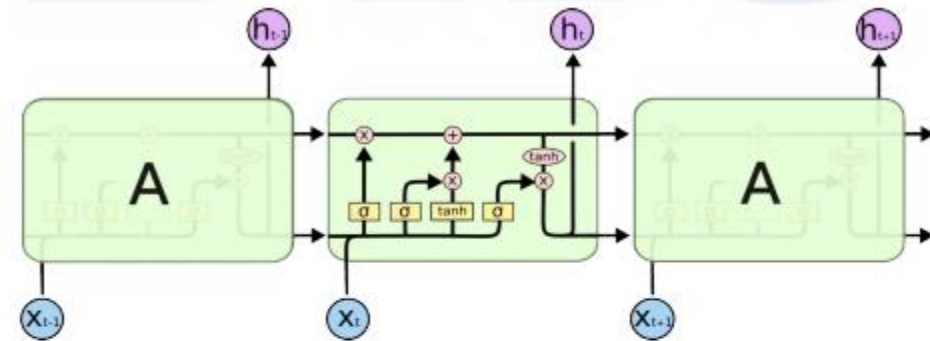
<표 3> 사전 설문 질문 목록

질문 내용	응답
인공지능이 학생의 글을 평가하는 자동채점 시스템에 대하여 들어본 적이 있습니까?	예/아니오
인공지능을 활용하여 영어 에세이를 평가하는 자동 채점 시스템(Automated Essay Scoring, 이하 AES)을 사용해 본 적이 있습니까?	
AES를 사용해 보고 싶다.	
AES의 평가를 믿을 수 있다.	
AES의 채점 결과가 교사의 채점 결과와 일치할 것이다.	리커트 5 척도
AES가 나의 영어 글쓰기 능력 향상에 도움이 될 것이다.	
AES를 사용하는 데 있어 문제점보다는 장점이 더 많을 것이다.	
교사의 채점 결과와 AES의 채점 결과 중 어느 것을 더 신뢰할 수 있다고 생각하나요?	-교사의 채점 결과를 더 신뢰함 -인공지능의 채점 결과를 더 신뢰함 -동일하게 신뢰할 수 있음
AES의 채점 결과에 어떤 문제점이 있을 수 있다고 생각하나요? (복수 선택 가능)	-문법적 오류를 인식하지 못함 -미세한 언어적 차이를 인식하지 못함 -문화적 차이를 인식하지 못함 -표현의 창의성이나 참신함을 인식하지 못함 -기타
위 항목에서 제시된 문제점 외에 발생할 수 있는 다른 문제점을 적어 주세요.	주관식

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

그림 목차 (List of Figures)

<그림 1> 자연어 처리 프로세스	6
<그림 2> 표준 순환신경망	10
<그림 3> LSTM	11
<그림 4> 트랜스포머	13
<그림 5> 트랜스포머 기반 모델	14
<그림 6> 연구 방법 개요	28



<그림 3> LSTM

(<https://colah.github.io/posts/2015-08-Understanding-LSTMs/>)

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

제 1 장 서 론(16포인트)

제1절 연구배경과 목적(14포인트)

글자 크기 본문은 11포인트, 각주는 9포인트
글자체는 한컴마탕 또는 휴먼명조(한글/중국어), Times New Roman(영문)
줄간격 200%, 자간 0%, 자폭 100%
들여쓰기는 2 space

본 논문은 중국어로 번역된 한국의 대표적인 페미니즘 소설, 공지영의 <무소의 뿔처럼 혼자서 가라> 중국본을 연구 대상으로 '번역투 문제에서의 젠더 번역'을 연구하는 것을 목적으로 한다. 번역투란, 학자마다 다소 차이가 있지만 일반적으로 목표텍스트(Target Text, 이하 TT)의 어휘적, 동사적, 화용적, 관용적인 용법과 맥락을 고려하지 않고 사전적 의미로 '일대일 대응'하는 데서 비롯되는 생소하거나 부적합한 표현이다.¹⁾ 예를 들어, '경험'이라는 단어를 중국어로 번역할 때를 살펴보자.

예시 1) : 그분은 교수 경험이 풍부한 분이다.

번역 ① : 他教学经验丰富(○)

번역 ② : 他教学经历丰富(×)

예시 2) 나는 이런 일을 경험한 적이 없다.

번역 ① : 我没有经历过这样的事(○)

번역 ② : 我没有经验过这样的事(×)

예시 3) 나는 밥을 먹었다.

1) 박종홍, 『철학개설』, 박영사, 1997, p. 2; 김중서 외2인, 『철학개설』, 박영사, 1997, pp. 2~3.

- 본문 내용
- 정해진 규칙에 따라 작성

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

참고문헌(I)

※ 줄간격 160, 자간 -5%, 자폭 95%, 11포인트, 한컴바탕, 문단 내어쓰기 10%
작성 순서는 한국어 문헌→중국어 문헌→영어 논문
중국어 문헌 작성은 한국어 문헌 작성 기준에 따른다.
저자의 성을 기준으로 한국어는 가나다 순으로, 중국어와 영어문헌은 일파벳 순서를 따른다

강수경(2016) 전공을 위한 중국어 통역·번역, 다락원출판사, 서울, 대한민국.
김현미(2005) 글로벌 시대의 문화 번역, 또 하나의 문화, 서울, 대한민국.
김혜림(2006) 중국어 통역·번역 사전, 이화여자대학교출판부, 서울, 대한민국.
홍길동(2008) "우리나라 쌀의 품종 특성", 한국음식과학학회지, 34(1), pp. 2-18.
이재희(1990) 한국의 목점자본에 대한 연구, 박사학위논문, 단국대학교, 대한민국.
박근(1973. 7. 17) "클린턴의 신아시아 정책", 동아일보, p. 5.
저자미상(1921. 9. 10) "클린턴의 신아시아 정책", 동아일보, p. 5.

李伟(2016) 同声口译, 21世纪出版社, 北京, 中国.
马建国(2008) "口译的特点", 国际会议, 34(1), pp. 2-18.
彭健康(1990) 翻译的研究对象, 博士学位论文, 韩中大学, 中国.

Sternberg, D.(1988) How to Complete and Survive Your Doctoral Dissertation,
St. Martin & Griffin, New York, USA.

- 참고문헌
- 국문/영문/중문별로 기준 준수

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

참고문헌(III)

1. 국내문헌(① 단행본→ ②학술저서→ ③학위논문→ ④보고서→ ⑤신문 또는 전자문서 순으로 배열함)

(1) 단행본

-1명의 저자일 경우
예) 저자명(연도), 『도서명』, 판수, 출판사.
-2명의 저자일 경우
예) 김단국, 양00(연도), 『도서명』, 판수, 출판사.
-3명 이상의 저자일 경우
예) 김단국 외 2명(연도), 『도서명』, 판수, 출판사.
-학회나 기관이 저자일 경우에는 학회 또는 기관의 명칭 또는 약자를 저자명으로 표시
예) 노동법실무연구회(2019), 『근로기준법주해 I』, 박영사.
-동일한 저자의 다른 도서(논문)를 인용할 경우:→저자명생략하고, 저자명대신
선을 _____ 국고, 연도, 도서명, 판수, 출판사.

김단국(2020), “2020 단국대학교 대학원요람”, 단국대학교 대학원.

김형배(2018.0), 『노동법』 제26판, 박영사.

김형배·박지순(2020), 『노동법 강의』 제9판, 박영사.

노동법실무연구회(2019), 『근로기준법주해 I』, 박영사.

(2) 논문

학위논문과 학회지게재의 논문의 경우 다음의 예에 따르며, 그 외의 사항에 대해서는 단행본의 경우와 동일하다.
-학위논문의 경우
예) 김단국, “논문제목”, 박사(석사)학위논문, 단국대학교 대학원.
-학회지에 게재된 논문의 경우
예) 김단국, “논문제목”, 경영법률 제0권 제0호, 한국경영법률학회.

김단국(2019), “단시간근로자 보호제도에 관한 연구”, 박사학위논문, 단국대학교 대학원.

강성태(1998), “노동법상 단시간근로자의 보호”, 『법학의 현대적 체문제, 덕암 김병대 교수 회갑 기념논문집』, 대흥기획.

_____ (2008), “비정규직법 시행 1년의 평가”, 『법학논총』 제25권 제4호, 한양대법학연구소.

- 참고문헌의 언어와 형식에 따라 입력하는 방법 세부 안내

온라인 원문 제출 : (2) 파일등록

(Abstract)

A Study on Chinese-Korean Translation of
“○○○○” written by ○○○

HONG Gildong
Department of Chinese Interpretation and Translation
Graduate School of International Studies
Dankook University

- **외국어 초록(본문언어 대비)**

This paper translates ~ ~ ~

Key words: ○○○, Nine things, Farewell, Childhood Memories,
Chinese-Korean translation, Error analysis

온라인 원문 제출 : (3) 논문정보등록

기본정보

목차

초록

논문정보

음영으로 표시된 내용은 원문에서 자동으로 추출한 내용입니다. 반드시 우측의 체크 아이콘을 클릭하여 내용의 이상 유무를 확인해주세요. 필요 시 수정 가능합니다.

제목 *

공공도서관의 공간구성이 이용자 만족 도와 지속의도에 미치는 영향에 관한 연구



부제목

서울시 소재 구립도서관을 중심으로



제목(제2언어) *

A study on public library



서명을 영문으로 작성하십시오. 영문으로 작성한 논문은 한글 서명 작성하십시오.

주제(키워드) *

공공도서관, 만족도, 지속의도



1개 이상의 주제를 입력시에는 ","(쉼표)로 구분하여 추가합니다.

지도교수 *

홍길동



지도교수 성함을 띄어쓰기 없이 입력

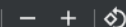
원문페이지 *

120 p.



학위논문의 가장 마지막 쪽번호를 입력하세요.(예시 : 100 p.)

1 / 97



공공도서관의 공간구성이 이용자 만족
도와 지속의도에 미치는 영향에 관한
연구

: 서울시 소재 구립도서관을 중심으로

제 출 자 : 김 단 국

지도교수 : 홍 길 동

도서관학과
단국대학교 대학원

- 좌측과 같이 제목, 부제목, 제목(제2언어), 지도교수는 자동으로 추출 됩니다
- 주제(키워드), 원문페이지는 직접 작성해주십시오
- 원문파일의 내용과 확인하여 문제 없을 경우 우측 체크 아이콘을 클릭합니다 (주황색이 확인완료)

온라인 원문 제출 : (3) 논문정보등록

기본정보

목차

초록

논문정보

음영으로 표시된 내용은 원문에서 자동으로 추출한 내용입니다. 반드시 우측의 체크 아이콘을 클릭하여 내용의 이상 유무를 확인해주세요. 필요 시 수정 가능합니다.

제목 *

공공도서관의 공간구성이 이용자 만족 도와 지속의도에 미치는 영향에 관한 연구

✓

부제목

서울시 소재 구립도서관을 중심으로

✓

제목(제2언어) *

A study on public library

서명을 영문으로 작성하십시오. 영문으로 작성한 논문은 한글 서명 작성하십시오.

✓

주제(키워드) *

공공도서관, 만족도, 지속의도

1개 이상의 주제를 입력시에는 ","(쉼표)로 구분하여 추가합니다.

✓

지도교수 *

홍길동

지도교수 성함을 띄어쓰기 없이 입력

☑

원문페이지 *

120 p.

학위논문의 가장 마지막 쪽번호를 입력하세요.(예시 : 100 p.)

✓

1 / 97

— +

🔍

📄

🖨

⋮

공공도서관의 공간구성이 이용자 만족 도와 지속의도에 미치는 영향에 관한 연구

: 서울시 소재 구립도서관을 중심으로

제 출 자 : 김 단 국

지도교수 : 홍 길 동

도서관학과

단국대학교 대학원

- 좌측 예시를 참고하여,
원문정보 작성란 - **흰색**
체크박스 - **주황색**
으로 변경되어야 확인완료했다는
의미이므로, 다음으로 넘어갈 수
있습니다
- 필요 시 수정 가능합니다

온라인 원문 제출 : (3) 논문정보등록

논문정보등록

논문정보등록

기본정보

목차

초록

논문정보

음영으로 표시된 내용은 원문에서 자동으로 추출한 내용입니다. 반드시 우측의 체크 아이콘을 클릭하여 내용의 이상 유무를 확인해주세요. 필요 시 수정 가능합니다.

목차 *

표 차례 iv

그림 차례 v

국문요약 vi

제1장 서론1

1.1 연구의 배경 및 목적 1

1.2 연구 질문 4

1.3 연구 범위 및 방법 5

제2장 이론적 배경 7

2.1 도서관의 이론적 고찰 7

2.1.1 도서관의 개념 및 목적 7

2.1.2 도서관 공간 및 시설 8

4 / 46

- +

↓ ↑

차 례

표 차례iv

그림 차례v

국문요약vi

제1장 서론.....1

1.1 연구의 배경 및 목적.....1

1.2 연구 질문.....4

1.3 연구 범위 및 방법.....5

제2장 이론적 배경.....7

- 목차가 정상적으로 추출되었을 시, 체크박스를 눌러주십시오

- 좌측 예시를 참고하여,

목차정보 작성란 - **흰색**
체크박스 - **주황색**

으로 변경되어야 확인완료했다는 의미이므로, 다음으로 넘어갈 수 있습니다

- 필요 시 수정 가능합니다

온라인 원문 제출 : (3) 논문정보등록

논문정보등록

기본정보

목차

초록

논문정보

음영으로 표시된 내용은 원문에서 자동으로 추출한 내용입니다. 반드시 우측의 체크 아이콘을 클릭하여 내용의 이상 유무를 확인해주세요. 필요 시 수정 가능합니다.

초록/요약 *

한국어 ▼



최근의 도서관은 지식과 생활 양식의 변화에 따라 그 모습과 역할이 변하고 있다. 기존 도서관 서비스의 주된 목적이 지식정보의 축적과 배포였다면, 최근의 도서관은 사서와 이용자의 직접적인 소통, 이용자들의 협업을 통한 정보교류 및 창의적 활동, 아날로그 정보원과 디지털 정보원의 조화가 이루어지는 공간으로 역할이

8 / 97

국문요약

공공도서관의 공간구성이

이용자 만족도와 지속의도에 미치는 영향에 관한 연구

일반대학원 도서관학과

김단국

지도교수 : 홍필봉

최근의 도서관은 지식과 생활 양식의 변화에 따라 그 모습과 역할이 변하고 있다. 기존 도서관 서비스의 주된 목적이 지식정보의 축적과 배포였다면, 최근의 도서관은 사서와 이용자의 직접적인 소통, 이용자들의 협업을 통한 정보교류 및 창의적 활동, 아날로그 정보원과 디지털 정보원의 조화가 이루어지는 공간으로 역할이

- 초록/요약이 정상적으로 추출되었을 시, 체크박스를 눌러주십시오

- 좌측 예시를 참고하여,

목차정보 작성란 - **흰색**
체크박스 - **주황색**

으로 변경되어야 확인완료했다는 의미이므로, 다음으로 넘어갈 수 있습니다

- 필요 시 수정 가능합니다

온라인 원문 제출 : (4) 저작권

저작권

저작권

저작권

단국대학교는 귀하의 학위논문이 관련 학문의 발전에 이바지할 수 있으리라 사료되어

아래와 같이 귀하의 학위논문을 디지털화하여 서비스하고자 하오니 이에 동의하여 주시기 바랍니다.

본인이 저작한 (석사·박사)학위논문에 대하여 다음과 같은 방법 및 조건으로 이용할 수 있도록 허락하고 동의합니다.

①

☒ 동의 ☐ 비동의

②

③ Creative Commons License (CCL) ?

☒ 적용 ☐ 비적용 * 특히, 엠바고 등 별도 원문 게시일 설정이 필요한 경우 설정합니다.

저작물의 변경을 허락합니까?

☐ 예 ☒ 아니오

☐ 예, 단 동일한 라이선스 적용

영리목적 이용을 허락합니까?

☐ 예 ☒ 아니오

* dCollection은 Creative Commons License(CCL)를 준수합니다.

선택한 라이선스

귀하는 Creative Commons 저작자표시-비영리-변경금지 2.0 South Korea 라이선스를 선택하였습니다.



④ 원문공개일

☒ 논문정보공개 시 원문공개 ☐ 별도설정 * 특히, 엠바고 등 별도 원문 게시일 설정이 필요한 경우 설정합니다.

① 저작권 “**동의**”를 원칙으로 합니다

② 단, 출판 예정/ 특허 등 비공개 사유가 있다면 반드시 지도교수님과 상의 후, 비동의 하십시오
비동의 사유 반드시 기입하세요

③ CCL적용은 기존에 세팅되어 있는 것을 바꾸지 말아주세요
*** 저작물 변경 허락 - 아니오**
영리목적 허락 - 아니오

④ 영구적인 비공개가 아닌 일시적인 비공개인 경우, 5년 이내에서 원문공개일을 설정할 수 있습니다.
원문게시일 설정 사유 반드시 작성해주세요

온라인 원문 제출 : (4) 저작권

①



① 비영리 조직, 저작물의 자유로운 이용을
이용 허락규약 CCL(Creative Commons
License) 배포

②

선택한 라이선스

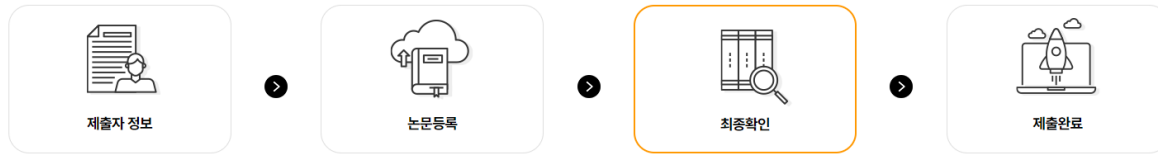
귀하는 Creative Commons 저작자표시-비영리-변경금지 2.0 South Korea 라이선스를 선택하였습니다.



② 기본 선택사항 기준 라이선스
: 저작자표시-비영리-변경금지

- 저작자 표시
: 저작물의 원작품이나 복제물에 저작자의 실명 또는 이명을 표시해야 함을 나타냅니다.
이용자는 저작물 이용 시 반드시 저작자를 표시해야 합니다.
- 비영리
: 저작물의 이용허락이 영리를 목적으로 하지 않는 이용에 한한다는 의미입니다.
- 변경금지
: 저작물을 이용하여 2차 저작물 등을 제작 시 내용과 형식 모두에 변경을 금지한다는 조건입니다.

최종확인



제어번호 : 000000200383

논문정보

제목	공공도서관의 공간구성이 이용자 만족도와 지속의도에 미치는 영향에 관한 연구			
부제목	서울시 소재 구립도서관을 중심으로			
제목 (제2언어)	A study on public library			
저자	저자	김환희	소속	단국대학교 경영대학원
	저자이메일	mint0501@dankook.ac.kr		
주제 (키워드)	공공도서관, 만족도, 지속의도			
초록/요약 (한국어)	최근의 도서관은 지식과 생활 양식의 변화에 따라 그 모습과 역할이 변하고 있다. 기존 도서관 서비스의 주된 목적이 지식정보의 축적과 배포였다면, 최근의 도서관은 사서와 이용자의 직접적인 소통, 이용자들 의 협업을 통한 정보교육 및 창의적 활동, 아날로그 정보원과 디지털 정보원의 조화가 이루어지는 공간으로 역할이			

저작권

저작권 동의	동의
원문서비스 게시일	논문정보공개 시 원문공개
라이선스(CCL)	저작자표시 (Attribution) 비영리 (Noncommercial) 변경금지 (No Derivative Works)

메타수정 원문수정 저작권동의 수정

제출완료

- 논문의 메타데이터가 제대로 적용되었는지 최종적으로 확인하십시오
- 수정할 부분이 있다면 스크롤 하단으로 내려 해당사항의 수정버튼 누르십시오
- 수정할 부분이 없다면 제출완료 누르십시오

제출완료

🏠 > 자료제출

학위논문제출



제출자 정보



논문등록



최종확인



제출완료



귀하의 학위논문 제출이 완료되었습니다.

제출한 학위논문은 대학 담당자의 검증 과정 후 최종 제출 완료되어 서비스됩니다.

- 제출 완료된 후에는 수정이 불가능합니다
- 수정을 원하시면 031-8005-2344로 연락주세요. 반송해드리겠습니다

제출내역

dCollection UJREKA

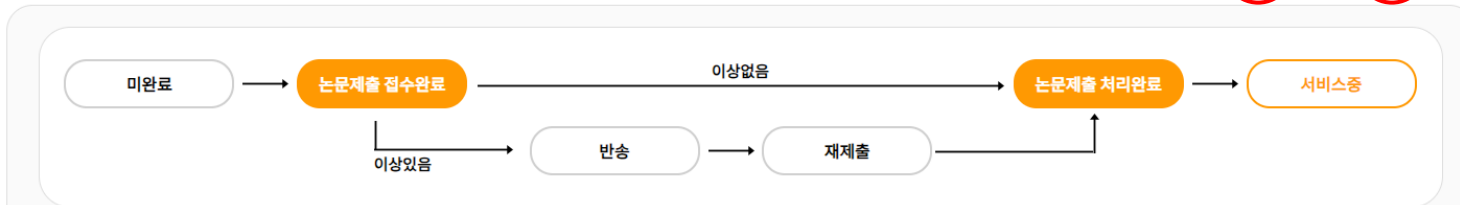
검색의 법, 검색법, 논문, 개인용서, Q&A, KUR

dCollection 데이터탐색 학위논문제출 제출내역 자주하는 질문 dCollection 이란?

제출내역

논문 처리 상태

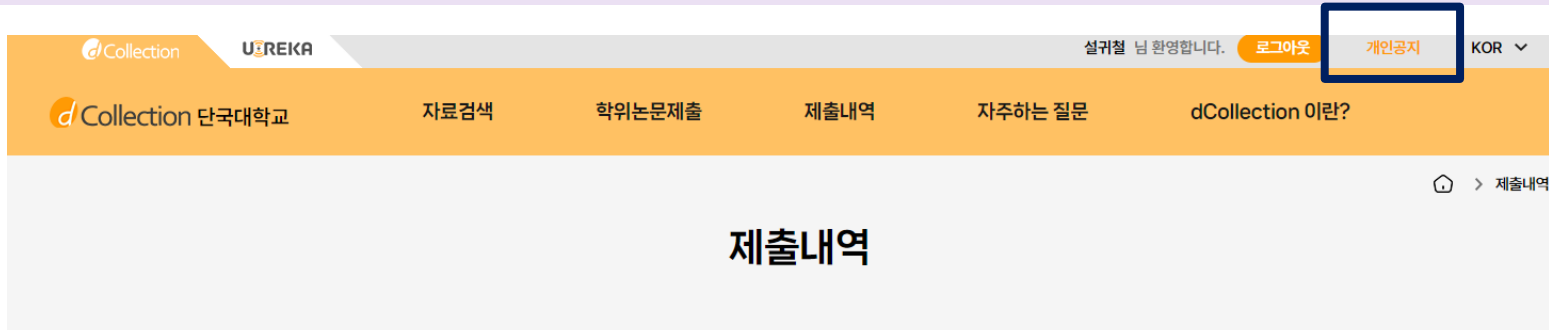
No.	제목	논문상태	등록일	인쇄
1	서비스케이프를 적용한 전문도서관이 이용자 만족도에 미...	논문제출 처리완료	2023-12-14	저작권 동의서, 서비스확인서



- **미완료** : 논문 제출이 정상적으로 완료되지 않은 경우입니다. 논문 제목을 클릭하여 상세화면으로 이동하여 제출을 완료하세요.
- **논문제출 접수완료** : 제출된 논문을 관리자가 처리중인 상태입니다.
- **반송** : 특정 사유로 인해 관리자에 의해 논문이 반송된 경우입니다.
마이페이지>개인공지에서 반송사유를 확인하고, 논문 제목을 클릭, 상세화면으로 이동하여 내용을 수정한 후 재제출 하세요.
- **재제출** : 반송된 논문을 다시 제출 완료한 상태입니다.
- **논문제출 처리완료** : 제출된 논문이 관리자의 검토가 완료되고 서비스 전 단계입니다.

- 논문상태가 담당자 검증 후 (문자발송) 제출내역에서 “논문제출 처리완료” 상태로 변환 되어야 저작권동의서 출력가능합니다
- 저작권 동의서 1부 출력 후 서명하여 인쇄본과 함께 제출 해주십시오
- 제출확인서와 서비스확인서는 출력되지 않습니다. 제출하지 마십시오

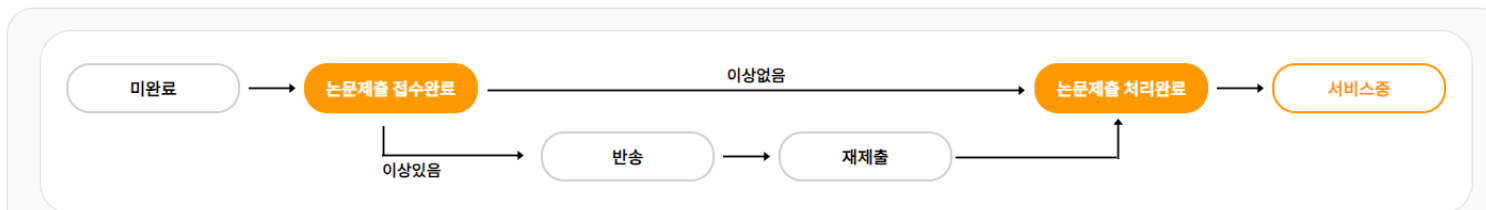
제출내역



- 제출한 학위논문 처리 상태 확인 및 상세안내사항 확인은 개인공지에서

논문 처리 상태

No.	제목	논문상태	등록일	인쇄
검색결과가 없습니다.				



- **미완료** : 논문 제출이 정상적으로 완료되지 않은 경우입니다. 논문 제목을 클릭하여 상세화면으로 이동하여 제출을 완료하세요.
- **논문제출 접수완료** : 제출된 논문을 관리자가 처리중인 상태입니다.
- **반송** : 특정 사유로 인해 관리자에 의해 논문이 반송된 경우입니다.
마이페이지>개인공지에서 반송사유를 확인하고, 논문 제목을 클릭, 상세화면으로 이동하여 내용을 수정한 후 재제출 하세요.
- **재제출** : 반송된 논문을 다시 제출 완료한 상태입니다.
- **논문제출 처리완료** : 제출된 논문이 관리자의 검증이 완료되고, 서비스 전 단계입니다.
- **서비스중** : 제출된 논문이 서비스 상태입니다. 검색을 통해 논문을 확인할 수 있습니다.

제출내역

dCollection 단국대학교

자료검색

학위논문제출

제출내역

자주하는 질문

dCollection 이란?

알림

로그아웃

개인공지

KOR

개인공지

제출자명

설귀철

작성자명

관리자

작성일

2016-12-08 15:45:04

제목

[반송] 도서관 정책

내용

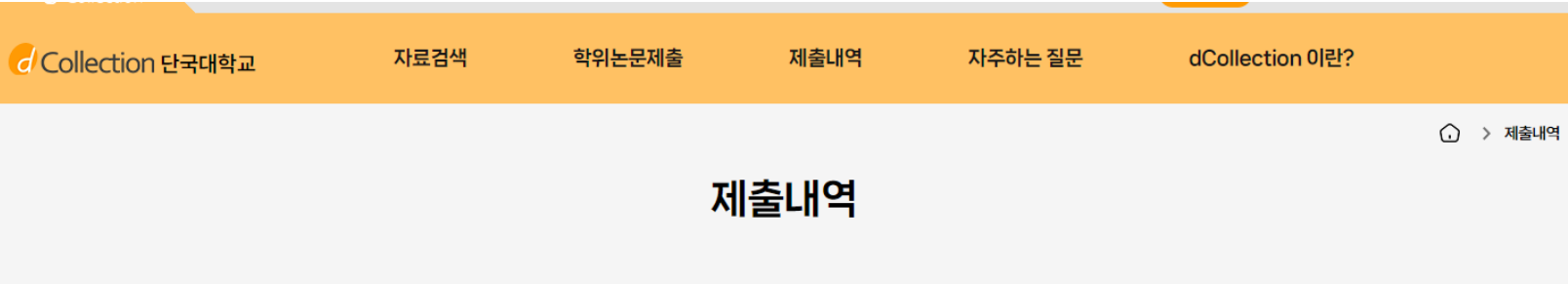
1. 원문형식 및 Meta 정보 기입항목 중 아래의 반송사유를 다시 한번 확인하시고 내용을 수정합니다.
2. 제제출 할 때에는 학위논문 제출메뉴가 아닌 제출내역 메뉴의 미승인 논문을 클릭하여 "수정된 파일"을 "다시 업로드" 하면 됩니다.
3. 문의전화 : 2373, 2374

목록

삭제

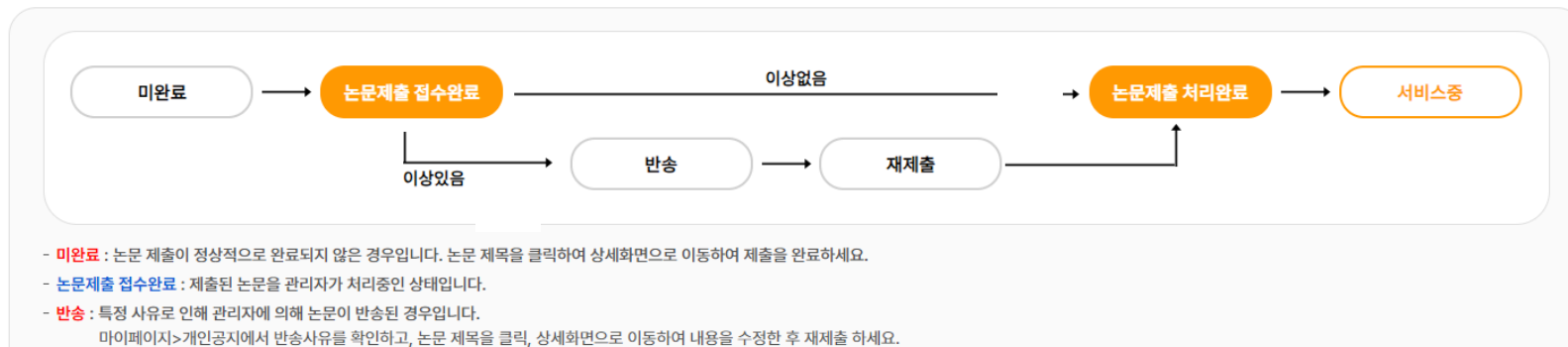
- **개인공지 내용을 확인하고 안내된 바에 따라 내용을 수정하여 재제출 처리**

반송 된 경우



논문 처리 상태

No.	제목	논문상태	등록일	인쇄
1	공공도서관의 공간구성이 이용자 만족 도와 지속의도에 미...	반송	2024-06-04	저작권 동의서 제출 확인서 서비스 확인서



- 본인의 요청 또는 반송 사유에 의해 반송된 경우
- 로그인 후 제출내역으로 바로 들어오십시오
- 제출한 학위논문의 제목을 클릭하십시오

반송 된 경우

dCollection
데이터탐색
학위논문제출
제출내역
자주하는 질문
dCollection 이란?

저작권
단국대학교 논문은 저작권에 의해 보호받습니다.

메타수정

원문정보

원문유형

문서

제출원문

테스트용2.pdf (855659 bytes, 2023-12-14 14:59:28)

본문시작쪽수 : 11

책갈피

표 차례 iv
그림 차례 v
국문요약 vi
제 1 장 서론 1

변환원문

000000199582.pdf (608425 bytes, 2023-12-14 14:59:38)

원문수정

저작권등의 정보

저작권

동의

저작자표시

(Attribution)

비영리

(Noncommercial)

변경금지

(No Derivative Works)

라이선스(CCL)

저작권등의 수정

- 스크롤바 내리시면서 본인이 수정할 부분 확인하여 클릭하십시오

47

반송 된 경우

아이템 정보	커뮤니티/컬렉션	단국대 학위논문 커뮤니티 > 학위논문(2024.02)
	신분	퇴계기념중앙도서관
	제출일	2023-12-14 14:59:28
	아이템 상태	반송

관리정보수정

제출완료

목록

- 수정을 완료 하신 후 수정버튼을 누르시면 제출화면으로 이동됩니다
- 맨 하단의 제출완료버튼 반드시 눌러주셔야 제출이 완료 됩니다.

제출 완료

- 검증 문자 받으신 후, **저작권동의서 / 인쇄본3부** 도서관으로 제출 해주십시오
- 인쇄본 제출까지 완료하셨다면, 더이상 도서관에 제출하실 자료는 없습니다
- RISS(학술연구정보서비스)에 공개되기까지는 **학위수여식 이후 1~2주 소요**됩니다

Q&A

- Q. 온라인 원문 제출 후 승인까지는 얼마나 걸리나요?
- A. 약 1~2일 정도 소요 될 수 있습니다.(주말, 휴일 미포함)
- Q. 원문파일에 심사위원 도장/서명 필수인가요?
- A. 원문파일에 원본을 스캔하여 제출 가능하나 필수는 아니며 인쇄본에는 원본 필수입니다.
- Q. 논문파일에 빈 페이지가 들어가는 경우가 있는데 괜찮은가요?
- A. 학위논문 제출 기준에 따라 논문에 빈페이지는 없어야 하니 삭제 해 주셔야 합니다.

기타 안내 사항

- 제출 기간 내 24시간 업로드 가능(승인은 담당자 업무가능 시간에 처리)
- 인쇄본 수령시간은 업무시간 이내
- 심사위원에게 승인받은 논문과 동일한 논문 제출
- 하드커버/소프트커버 둘 다 가능
- 논문 수정과 재제출, 교체는 학위수여일 이전까지만

감사합니다.

