

5

2024학년도 전기 강의시간표



학 과	전 공	화 요 일		목 요 일		금요일
		1교시 17:00~19:45	2교시 19:50~22:30	1교시 17:00~19:45	2교시 19:50~22:30	14:00~17:00
공연 예술	유지컬 · 연극	유지컬발성테크닉1 [076400] 전병근 글로벌산학협력관 B102호	연기예술1 [076399] 이대현 글로벌산학협력관 501호	유지컬역사1 [076411] 강택구 글로벌산학협력관 512호	공연예술법 [073898] 김언 글로벌산학협력관 512호	성악연어학 [076408] 정의 글로벌산학협력관 501호
		서양연극사 [076407] 김윤태 글로벌산학협력관 B103호			오페라코치2 [076401] 홍지혜 글로벌산학협력관 B102호	
대중 음악	대중 음악 제작 · 경영	음악교육학총론 [073612] 주화준 글로벌산학협력관 B106호	예술인을위한경영학원론 [073926] 최학래 글로벌산학협력관 B106호	대중음악아티스트연구 [075160] 고수진 글로벌산학협력관 B103호	인문학속대중음악3 [076387] 김동익 글로벌산학협력관 B104호	
		음원제작기획 [076397] 오아미 글로벌산학협력관 B104호			디지털사운드테크닉 [076409] 김시철 글로벌산학협력관 B106호	
문화 예술 경영	예술 경영	문화예술홍보기획 [072937] 임정은 글로벌산학협력관 519호	축제연구실습 [072993] 김혁수 글로벌산학협력관 519호	사회문화와심리 [076405] 김지원 글로벌산학협력관 519호	문화예술론 [073604] 손혜리 글로벌산학협력관 519호	
	예술 치료	정신병리와예술치료 [076396] 박지은 글로벌산학협력관 518호		아동·청소년예술치료 [076395] 김경숙 글로벌산학협력관 518호	예술철학을통한심리이해 [076394] 윤세희 글로벌산학협력관 518호	
	미디어 스포테 인먼트 경영	금(1교시) 10:00~13:00			금(2교시) 13:00~16:00	
		엔터테인먼트IMC전략경영론 [075397] 조인희 글로벌산학협력관 519호			스포츠이벤트기획론 [074794] 권순천 글로벌산학협력관 519호	
디자인	화예 디자인	화(1교시) 17:00~19:45		화(2교시) 19:50~22:30		
		화예디자인세미나2 [075169] 문영란 글로벌산학협력관 512호		화예와공간조형 [076393] 이지은 글로벌산학협력관 512호		
	뷰티에 솔디자 인	화(1교시) 11:00~14:00		화(2교시) 14:00~17:00		
		미용교육연구 [073319] 이재천 글로벌산학협력관 509호	인상학과뷰티디자인연구 [074798] 이서현 글로벌산학협력관 512호	미용치료연구Ⅱ [072132] 이재천 글로벌산학협력관 509호		

학 과	전 공	화 요 일		목 요 일	
		1교시 14:00~17:00	2교시 17:00~19:45	1교시 14:00~17:00	2교시 17:00~19:45
영 화	장 편 영 화 제 작	장편영화제작워크숍4 [075757] 김우재 글로벌산학협력관 508호	에세이필름제작워크숍 [076391] 박기용 글로벌산학협력관 508호	장편영화제작워크숍 II [075426] 박기용 글로벌산학협력관 508호	장편영화제작워크숍 III [075599] 박기용 글로벌산학협력관 508호
			이미지와사운드디자인2 [075758] 김우재 글로벌산학협력관 509호		이야기의특성과스토리텔링 [076392] 임태규 글로벌산학협력관 509호
커피	커피	목(1교시) 17:00~19:45		목(2교시) 19:50~22:30	목(2교시) 19:50~22:30
		커피인문학 [073995] 박영순 글로벌산학협력관 509호		커피의향미기초과정 [075651] 최낙언 글로벌산학협력관 B103호	커피향미관능평가 [073866] 신혜경 글로벌산학협력관 104호
AI 예 술 창 작	AI 디 자 인	목(2교시) 19:50~22:30			
		AI문화예술창작 [076170] 박하나 글로벌산학협력관 625호			
	AI 전 자 현 악	화(2교시) 19:50~22:30			
		음원제작실습 [076406] 오아미 글로벌산학협력관 B102호			
	AI 예 술 데 이 터 사 이 언 스	목(1교시) 17:00~19:45			
		AI와컴퓨팅사고력 [076389] 박소현 글로벌산학협력관 625호			



월	학 사 내 용	일 시	비 고
2월	2024학년도 전기 휴·복학신청	1. 2(화) ~ 2.29(목) 23:59	등록휴학은 2024. 3.31(일)까지
	2024학년도 봄 학위 수여식	2.20(화)	확정 후 홈페이지 공지에정
	신입생 교학안내 및 환영회	2.22(목) 예정	
3월	수강신청	2.22(목) ~ 3. 3(일)	신입생 및 재학생
	개강	3. 4(월)	
	수강신청 정정 및 확인	3.11(월) ~ 3.16(토)	4, 5학기생 변경희망자
	학위취득과정선택 및 변경기간	3.18(월) ~ 3.22(금)	
	논문지도교수 확인 및 정정		
	학위취득과정선택 신청		
	논문지도교수 승인 신청		
	논문예비발표 신청		
	외국어(영어) 및 종합학력시험 신청		
자격(영어 및 종합학력)시험 면제신청		2학기생 논문예비발표결과는 지도교수님께 직접 확인 외국어(2학기생 및 미응시자) 종합시험(4학기생 및 미응시자) 외국어(2학기생 및 미응시자) 종합시험(5학기생 및 미응시자)	
4월	외국어(영어) 및 종합학력시험	4.11(목)	외국어(2학기생 및 미응시자) 종합시험(4학기생 및 미응시자)
	석사학위 청구논문 심사신청	4. 3(수) ~ 4. 8(월)	① 심사용 논문 3부(심사교수님께 전달) ② 심사비 100,000원
5월	2024학년도 후기 신입입학 전형	5월예정	
	석사학위 청구논문 심사위원 추천	5. 1(수) ~ 5. 8(수)	학과 주임교수
	석사학위 청구논문 심사기간	5.13(월) ~ 5.31(금)	5학기생 및 수료생
	2024학년도 후기 장학금 신청	5.22(수) ~ 5.31(금)	재학생
6월	석사학위청구논문 심사결과보고서 제출	6. 7(금)	논문심사 위원장 및 지도교수
	종강	6.13(목) 예정	종강 이후 보강일정은 별도로 정함
	성적 입력 및 제출	6.20(목) ~ 6.28(금)	교강사
7월	석사학위 청구논문 인쇄본 제출	6.24(월) ~ 7. 5(금) ※도서관 사정에 따라 변경	1. 도서관 제출 ①논문 3부(날인된 논문1부 포함) ②공개동의서 1부 ③학위논문등록확인서 1부 2. 교학행정팀 제출 (날인된 논문 1부)
	성적 확인 및 강의평가	7. 8(월) ~ 7.12(금)	재학생
	2024학년도 후기 휴·복학신청	7. 1(월) ~ 9.30(월)	미등록 휴학은 8.30(금)까지
8월	2024학년도 가을 학위수여식	8.22(목)	5학기생 졸업대상자 (확정 후 홈페이지 공지에정)
	2024학년도 후기 등록기간	추후공지	재학생 및 복학생 (확정 후 홈페이지 공지에정)