

2021 학년도 교양교육과정 편람



2021.03.

단국대학교 자유교양대학

(<http://cms.dankook.ac.kr/web/liberalarts>)

목 차

1. 자유교양대학 소개	1
2. 교양교육의 목표와 추진전략	1
3. 교양교육과정 편성 원칙	2
4. 영역별 교양교육의 목표	2
5. 교양교육 목표와 교육과정, 핵심역량의 관계	3
6. 교양교육과정 이수기준표(2021)	4
7. 공통교양 교과목 일람표	5
8. 영역별교양 교과목 일람표	7
9. 단국핵심역량 매트릭스(교과목별)	14
10. 교양교육과정 개설 교과목	22

교양교육은 전공교육과 함께 대학의 교육과정을 구성하는 양대 축 가운데 하나이다. 전공교육이 전문적인 지식과 기술, 태도를 교육하여 특정 분야의 전문가(specialist)를 양성하고자 한다면, 교양교육은 어느 분야를 전공하든 보편적으로 갖추어야 하는 비판적 사고능력과 의사소통능력, 창의적 문제해결능력 등 기초학업능력을 함양하고, 인간관과 세계관, 가치관을 정립하여 자신의 삶을 주체적으로 살아가도록 하는 전인교육을 추구한다고 할 수 있다. 특히 오늘날의 교양교육은 인문학과 사회과학, 자연과학 등 여러 학문 분야를 자유롭게 넘나들 수 있는 안목과 식견을 가진 제너럴리스트(generalist)의 양성을 목표로 한다.

죽전캠퍼스와 천안캠퍼스에 각각 설치 운영되어 오던 교양교육대학이 2020학년도부터 하나의 자유교양대학(Dankook Liberal Arts College)으로 통합되어 새롭게 출범하였으며, 우리 대학의 새로운 도약을 견인할 자유교양대학의 출범은 수도권 대규모 대학의 교양교육이 나아갈 방향을 새롭게 제시하는 전기가 될 것이다. “D-LAC”이라고 하는 우리 대학의 새로운 도전이 미래 사회의 주인공이 될 학생들에게 새로운 영감과 자극을 주기를 바라며, 자유교양대학이 제공하는 유형무형의 교육 프로그램이 그 과정에 커다란 도움이 될 것으로 기대한다.

2 교양교육의 목표와 추진전략

교육 목표	인간, 사회, 자연에 관한 폭넓은 지식과 종합적 사고를 바탕으로 자신의 삶을 주체적으로 영위하고 공동체의 정의와 가치 실현을 위하여 노력하는 자유인 양성
실천 목표	· 성숙한 인격체로서 갖추어야 할 품성과 자질, 판단력과 도덕성은 물론 지적 소양과 균형 잡힌 안목 함양 · 어떤 분야의 전공이나 직업에든 두루 적용될 수 있는 공통의 기초 확립
추진 전략	· 교육목표와의 정합성을 고려한 교육과정 편성 · 교육의 균질성 확보를 위한 교과목 운영의 기본 원칙 준수 · 탄탄한 기초 교육을 위한 실천적 교육방법 시행 · 견실한 기초교육을 위한 인프라 구축 및 지원

3 교양교육과정 편성 원칙

- 교양교육과정은 우리 대학의 전체 교육목표와 교양교육의 목표를 실현할 수 있도록 편성한다.
- 교양교육과정은 우리 대학이 양성하고자 하는 D^3 인재가 갖추어야 할 6대 핵심역량을 함양하는데 기여할 수 있도록 편성한다.
- 교양교육과정의 영역별 편성 원칙은 다음과 같다.

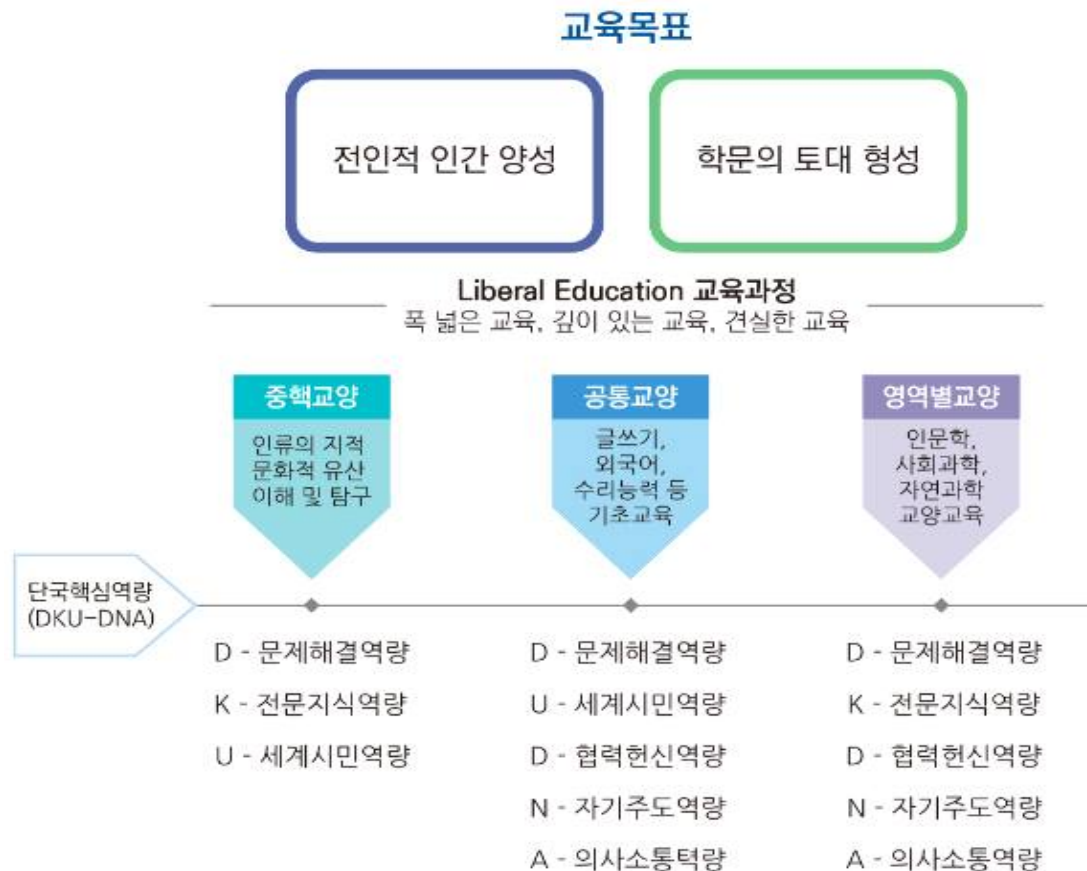
공통교양	· 글쓰기와 읽기를 중심으로 한 의사소통능력과 종합적사고능력, 영어를 비롯한 외국어 의사소통능력 및 타 문화 이해능력, 자원 및 정보 처리능력, 데이터 분석 및 해석 능력, 자기주도적 학습능력 향상과 관련한 교과목 편성 · 전체적인 체계성과 형평성을 고려하여 특정 영역에 치우치지 않도록 고르게 편성 · 공통교양 교과목은 교양필수 교과목으로 운영
영역별교양	· 인문학, 사회과학, 자연과학 분야의 학술적 핵심성과 보편성에 기초한 심화 교양 교과목으로 편성 · 순수기초학문 분야의 교과목을 중심으로 편성 · 하위 영역을 고르게 이수하도록 하는 배분이수방식(distributed requirements)을 적용하고 이중설강(double listing) 제도를 시행 · 3학점 3시간 교과목으로 편성하고 영역별로 다양한 교과목을 개설하여 학생들이 선택해서 이수할 수 있도록 하는 선택적 필수 교과목으로 운영

4 영역별 교양교육의 목표

영역		교육목표
공통교양	사고와표현	학생들의 사고력과 판단력, 이해력과 표현력 함양
	세계시민	다양한 언어와 문화, 역사에 대한 이해를 바탕으로 글로벌 환경에 대응할 수 있는 능력 함양
	종합적사고	IT 기반의 전문적인 지식과 기술을 바탕으로 논리적으로 사고하고 탐구하며, 창의적인 발상을 통해 문제를 해결할 수 있는 능력 함양
	자원·정보·기술활용	다양한 디지털 환경에서 자신이 필요로 하는 자료를 수집·분석하고, 이에 대한 해석 결과를 문서로 작성하여 전달할 수 있는 능력 함양
	자기관리	주어진 상황과 문제를 정확하게 파악하고 이성적으로 판단하여 스스로 계획을 수립하고 추진, 관리해 나가는 능력 함양
	대인관계협력	열린 마음과 균형적인 안목을 가지고 협력하고 헌신할 수 있는 능력 함양

영역		교육목표
영역별교양	문학/역사/철학	문학, 역사, 철학에 대한 심층적 이해와 탐구를 통하여 인간의 삶과 역사, 사상과 이념에 대한 이해를 추구
	정치/경제/사회심리	정치, 경제, 사회심리의 원리와 현상, 제도에 대한 분석적 이해를 토대로 인류 사회가 앞으로 나아갈 방향을 탐구
	수학/물리/화학/생물	수학 및 과학에 대한 기초적 이해와 탐구를 통하여 자연과 세계에 대한 이해를 추구
	자연/환경/기술	자연과 기술, 환경 등 삶을 둘러싼 다양한 요소와 문제들에 대한 심층적 이해를 통하여 인류 문명의 미래를 탐구
	문화/예술/체육	다양한 문화와 예술, 체육에 대한 이해와 식견을 넓혀 공동체 구성원으로서의 자질과 역량을 함양

5 교양교육 목표와 교육과정, 핵심역량의 관계



6 교양교육과정 이수기준표(2021)

영역		교과목	학점	비고
공통교양	사고와표현	대학글쓰기	3	외국대학은 제2외국어 필수 사회봉사는 졸업인증제 적용
		명저읽기(인문·사회·자연)	3	
	세계시민	한국과세계소통의역사	2	
		대학영어1	3	
		대학영어2	3	
		제2외국어	0(3)	
	종합적사고	창의적사고와코딩(계열별)	2	
	자원·정보·기술활용	대학기초SW입문(계열별)	2	
		전공별AI활용(계열별)	2	
	자기관리	진로설계와자기계발	2	
	대인관계협력	사회봉사	0	
소계			22학점/25학점(외국어대학)	
영역별교양	문학/역사/철학	30개 교과목 내외 개설	3	5개 영역 중 주 전공계열과 동일 또는 유사 계열을 제외한 4개 영역 1과목씩 12학점 이상 이수
	자연/환경/기술	30개 교과목 내외 개설	3	
	정치/경제/사회·심리	30개 교과목 내외 개설	3	
	수학/물리/화학/생물	30개 교과목 내외 개설	3	
	문화/예술/체육	30개 교과목 내외 개설	3	
소계			12학점	
합계			34학점/37학점(외국어대학)	

7 공통교양 교과목 일람표

공통교양은 대학에서의 학업 이수에 필요한 기초학업능력을 함양하고 학문의 토대를 갖추게 하기 위한 영역으로, 다음과 같은 6개 영역으로 구성되어 있다.

① 사고와표현 ② 세계시민 ③ 종합적사고 ④ 자원·정보·기술활용 ⑤ 자기관리 ⑥ 대인관계협력

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
① 사고와표현	539240	대학글쓰기	3	3		
	539210	명저읽기:인문	3	3		
	539220	명저읽기:사회	3	3		
	539230	명저읽기:자연	3	3		
② 세계시민	510180	한국과세계소통의역사	2	2		
	539250	대학영어1	3	3		
	539260	대학영어2	3	3		
	539270	제2외국어-중국어초급	3	3		
	539280	제2외국어-중국어중급	3	3		
	539290	제2외국어-일본어초급	3	3		
	539300	제2외국어-일본어중급	3	3		
	515920	제2외국어-스페인어초급	3	3		
	515910	제2외국어-스페인어중급	3	3		
	515420	제2외국어-독일어초급	3	3		
	515520	제2외국어-러시아어초급	3	3		
	516630	제2외국어-프랑스어초급	3	3		
	515550	제2외국어-몽골어초급	3	3		
	539330	제2외국어-몽골어중급	3	3		
	541880	제2외국어-베트남어초급	3	3		
	515970	제2외국어-아랍어초급	3	3		
	539340	제2외국어-아랍어중급	3	3		
	518050	제2외국어-포르투갈어초급	3	3		
	528840	제2외국어-포르투갈어중급	3	3		
③ 종합적사고	525270	창의적사고와코딩(인문)	2	2		
	525280	창의적사고와코딩(사회)	2	2		
	525290	창의적사고와코딩(공학)	2	2		
	525300	창의적사고와코딩(예체능)	2	2		
	525310	창의적사고와코딩(SW)	2	2		
	525320	창의적사고와코딩(공통)	2	2		
	525600	창의적사고와코딩(자연)	2	2		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
④ 자원·정보· 기술활용	526460	대학기초SW입문(인문)	2	2		
	526470	대학기초SW입문(사회)	2	2		
	526480	대학기초SW입문(공학)	2	2		
	526490	대학기초SW입문(예체능)	2	2		
	526500	대학기초SW입문(SW)	2	2		
	526510	대학기초SW입문(공통)	2	2		
	526530	대학기초SW입문(자연)	2	2		
	540580	전공별AI활용(인문)	2	2		
	540590	전공별AI활용(사회)	2	2		
	540600	전공별AI활용(예체능)	2	2		
	540610	전공별AI활용(SW)	2	2		
	541000	전공별AI활용(공통)	2	2		
	541010	전공별AI활용(자연)	2	2		
⑤ 자기관리	470580	진로설계와자기계발	2	2		
	505980	캠바이오진로설계와자기계발	2	2		CK사업 참여학과
⑥ 대인관계협력		사회봉사	0	0		32시간 이상 이수 (현장봉사+온라인)

8 영역별교양 교과목 일람표

영역별교양은 인문학, 사회과학, 자연과학 등 기초학문분야에 대한 폭넓은 지식과 안목을 갖추게 하기 위한 심화교양교육 영역으로, 다음과 같은 5개 영역으로 구성되어 있다.

① 문학/역사/철학 ② 정치/경제/사회·심리 ③ 수학/물리/화학/생물 ④ 자연/환경/기술 ⑤ 문화/예술/체육

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
① 문학/역사/철학	514940	20세기역사와다큐멘터리	3	3		
	541640	Language&Humanbeing	3	3		
	515350	기독교문화의이해	3	3		
	517030	동아시아해양사	3	3		
	505220	문학과심리학	3	3		
	541320	문학을통해본한국근대문화	3	3		
	516990	문화사로읽는우리역사	3	3		
	521920	문화이해와비교	3	3		
	522610	미디어문학의이해	3	3		
	515810	서양사의이해	3	3		
	515860	세계사를바꾼전쟁사	3	3		
	541600	언어에대한이해	3	3		
	516050	언어와인간	3	3		
	541610	연극철학과미학	3	3		
	522120	이슈와인물로본중국	3	3		
	517070	일본문학의이해와감상	3	3		
	516330	자유론	3	3		
	519410	전쟁과한국현대사	3	3		
	492160	조선시대왕실의례와복식	3	3		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
① 문학/역사/철학	525120	중국신화감상과이해	3	3		
	527660	텍스트로읽는고전의이해	3	3		
	491900	텍스트로읽는동아시아갈등	3	3		
	511630	한국고대사의이해	3	3		
	516650	한국근현대사의이해	3	3		
	540710	한국근현대학문론과계몽운동	3	3		
	521670	한국어와언어생활	3	3		
	508700	한국언어문화의이해	3	3		
	521550	한국의불교문화	3	3		
	516740	한국현대사의이해	3	3		
	516750	한시의이해	3	3		
	499000	한일관계,무엇이문제인가?	3	3		
	516770	행복이란무엇인가	3	3		
② 정치/경제/ 사회 · 심리	528810	Global Issues	3	3		
	528560	Political Science	3	3		
	514970	STEEP를통한트렌드분석과미래예측	3	3		
	518910	국가안보론	3	3		
	493200	국제사회와국제문제	3	3		
	526360	국제사회의이해	3	3		
	515290	국제정치와국가안보	3	3		
	510380	글로벌무역의이해	3	3		
	539190	긍정심리학	3	3		
	541770	노동의가치와보호	3	3		
	541750	동영상으로보는경영	3	3		
	525100	디자인씽킹을통한통찰훈련	3	3		
	526720	라이프디자인씽킹	3	3		
	528340	미디어로배우는법	3	3		
	509790	미래연구와사회변화	3	3		
	509710	민법의이해	3	3		
	499820	민주시민정치와정치관계법	3	3		
	539590	범죄와형벌	3	3		
	517110	법과경제연구	3	3		
	515610	법심리학의이해	3	3		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
② 정치/경제/ 사회·심리	524090	법의지배	3	3		
	515660	북한학의이해	3	3		
	524130	사이버공간과법문화	3	3		
	528330	생활속의거래와계약법의이해	3	3		
	541380	설득과소통의심리학	3	3		
	504220	성격과대인관계	3	3		
	539200	성인초기의이해	3	3		
	541760	성인초기정신건강의이해	3	3		
	525200	시민의교양	3	3		
	527620	언론의자유와시민의권리	3	3		
	521450	예술과지적재산권	3	3		
	516210	이슬람문화론	3	3		
	517080	인류와리더십	3	3		
	526690	일본의정치경제	3	3		
	509910	정의론	3	3		
	541450	정치리더십의이해	3	3		
	541460	정치와정치인의이해	3	3		
	500510	정치와철학	3	3		
	541470	조직의설계와운영	3	3		
	509860	중국경제의이해	3	3		
	540880	중국정치경제의이해	3	3		
	492060	중남미경제	3	3		
	491890	중남미사회	3	3		
	497300	중남미정치발전사	3	3		
	516430	중동국가의이해	3	3		
	524230	지구환경의위기와정책	3	3		
	498440	지식정보와윤리	3	3		
	540890	지역연계캡스톤디자인실전	3	3		
	541790	키워드로살펴본중국사회	3	3		
	528830	편견과차별	3	3		
	540960	한국인의법과생활	3	3		
	516780	행정법의이해	3	3		
	516790	현대사회와법	3	3		
	497360	현대사회와복지	3	3		
	524320	현대사회와정보기술	3	3		
	516800	현대사회와정보보호	3	3		
	539620	현대사회의자유와정부규제	3	3		
	539360	현대인의생활법률	3	3		
	521780	현대인의정신건강	3	3		
③ 수학/물리/ 화학/생물	517130	PEET를위한일반화학	3	3		
	528580	Scientific Research	3	3		
	540270	고분자소재화학	3	3		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
③ 수학/물리/ 화학/생물	540450	고분자점/접착소재분석	3	3		
	539840	고분자점/접착소재이론	3	3		
	540750	교양인을위한식물학	3	3		
	539440	교양통계학	3	3		
	517180	기초생물학	3	3		
	524040	기초선형대수학	3	3		
	538530	기초수학1	3	3		
	325170	기초수학2	3	3		
	541340	대학기초수학	3	3		
	538540	문명과수학	3	3		
	509420	분석기기의응용	3	3		
	498810	분석기기의이해및실습	3	3		
	539460	비전공자들을위한생리학	3	3		
	540430	비전공자들을위한신경학	3	3		
	540340	생명공학의이해	3	3		
	515750	생명과학의세계	3	3		
	515770	생체분자세포그리고생명	3	3		
	540910	생활속보이지않는생물이야기	3	3		
	521420	세포에서문명까지	3	3		
	515960	신경과학의세계	3	3		
	521640	신생아인지발달	3	3		
	539830	유기소재화학	3	3		
	539470	이해하기쉬운기초수학	3	3		
	540760	일반생물학개론(I)	3	3		
	540920	일반생물학개론(II)	3	3		
	540310	점/접착소재합성및분석실험	3	3		
	539720	초등미적분학	3	3		
④ 자연/환경/기술	521310	4차산업혁명과보안융합창업	3	3		
	539810	감염의이해와예방	3	3		
	496580	건강에좋은미생물	3	3		
	515000	건강유토피아	3	3		
	539440	교양통계학	3	3		
	517190	구강영역의생화학적이해	3	3		
	538570	기후변화에대비한환경문제	3	3		
	540360	나노기술과 피부과학	3	3		
	496550	노화의이해	3	3		
	492400	대중문화속과학콘서트	3	3		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
④ 자연/환경/기술	538580	데이터분석기초	3	3		
	540770	도시구성문법탐구여행	3	3		
	517160	도시와자연	3	3		
	527640	문화로보는뇌과학	3	3		
	517140	삶의혁명-생명공학	3	3		
	499520	생명의전쟁	3	3		
	521400	생활속프로바이오틱이용	3	3		
	521720	생활환경과화학	3	3		
	540290	알기쉬운빛의의학	3	3		
	521430	알기쉬운의학용어	3	3		
	516060	역사속과학탐구	3	3		
	517150	영양과질병	3	3		
	492140	영화속과학이야기	3	3		
	516200	의학사속의대발견	3	3		
	517210	인류와과학	3	3		
	505250	인류의기원과진화	3	3		
	539560	재미있는의공학이야기	3	3		
	541440	재생의학의원리	3	3		
	540930	전자산업의기술과발전	3	3		
	540410	줄기세포와재생의료의미래	3	3		
	509000	카메라와빛의영상	3	3		
	521910	컴퓨터기초와활용	3	3		
	510220	한의학과몸	3	3		
	509030	해부학과문화	3	3		
	527760	혁신의기술	3	3		
	541560	현대기생충백서	3	3		
	540390	현대인의간질환예방과치료	3	3		
	508990	환경과건강	3	3		
	493630	환경과조경의이해	3	3		
⑤ 문화/예술/체육	540720	고전시대음악감상및이해	3	3		
	541620	공연예술과문화감상	3	3		
	517240	교양검도	3	3		
	515080	교양단소	3	3		
	515090	교양레크리에이션	3	3		
	515100	교양배구	3	3		
	515120	교양배드민턴	3	3		
	515140	교양수영	3	3		
	539080	교양스쿼시초급	3	3		
	527590	교양야구	3	3		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
⑤ 문화/예술/체육	517250	교양유도	3	3		
	515180	교양축구	3	3		
	515190	교양탁구	3	3		
	515210	교양태권도	3	3		
	515220	교양테니스	3	3		
	515250	교양풋살	3	3		
	515260	교양호신술	3	3		
	515270	교향곡의이해	3	3		
	517000	그리스로마신화의이해	3	3		
	521850	기초체력트레이닝	3	3		
	528770	꽃의문화사	3	3		
	522110	낭만시대음악감상및이해	3	3		
	526220	누구나카피라이터	3	3		
	525230	뉴스스포츠의이론과실제	3	3		
	521600	다문화주의의이해	3	3		
	540900	대중영화와현대사회	3	3		
	517230	대중음악의이해	3	3		
	521870	댄스의이론과실제	3	3		
	510010	디자인과문화의이해	3	3		
	541780	디지털시대의운동과영양	3	3		
	519390	디지털이미지의이해	3	3		
	515510	러시아문화의이해	3	3		
	521630	모던아트개론	3	3		
	517100	몽골과한국의문화	3	3		
	515540	몽골문화론	3	3		
	538460	뮤지컬의세계	3	3		
	538470	미술심리치료이론과실제	3	3		
	515650	북유럽문화의이해	3	3		
	497150	생활예절과의례	3	3		
	515790	생활체육과여가	3	3		
	541800	서양현대문화의이해	3	3		
	524160	스포츠경기분석의이해와실제	3	3		
	538480	스포츠를통한장애인의이해	3	3		
	539110	시각이미지의이해	3	3		
	541390	신체교정운동법	3	3		
	539410	실내악과협주곡감상과이해	3	3		
	516020	안전관리와응급처치의실제	3	3		
	539420	언어의진화이야기	3	3		
	540740	역사를통해보는한국의대중음악사	3	3		

구분	교과목코드	교과목명	학점	시수		비고
				이론	실습	
⑤ 문화/예술/체육	540740	영화로배우는중동문화	3	3		
	538490	영화산업의이해	3	3		
	541290	영화의이해	3	3		
	541400	영화이해	3	3		
	538500	예술가와창의적표현	3	3		
	516150	예술과기호의세계	3	3		
	503780	오페라의이해와감상	3	3		
	516170	외국문화와한국문화의비교	3	3		
	492470	우리전통문화의이해	3	3		
	539430	운동손상의예방과처치및재활	3	3		
	540300	유럽으로의미술여행	3	3		
	505570	유목문화와디지털유목민	3	3		
	521480	이유있는미술시간	3	3		
	516230	인간예술의과학적접근	3	3		
	509720	인문학속예술이야기	3	3		
	516290	일본과일본문화의이해	3	3		
	527750	창의성의발견	3	3		
	541250	춤으로의문화여행	3	3		
	541550	평생스포츠1(레크리에이션)	3	3		
	541500	피트니스와스마트헬스케어	3	3		
	524260	한국문화로본현대일본문화	3	3		
	516680	한국미술사의이해	3	3		
	516720	한국인의삶과문화	3	3		
	516870	합창의입문	3	3		
	541280	현대영화의흐름	3	3		
	517220	힐링스포츠와오리엔티어링	3	3		

9 단국핵심역량 매트릭스(교과목별)

주역량 (■) 부역량 (□)

공통교양

구분	교과목명	역신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
사고와표현	대학글쓰기	□				□	■
	명저읽기(인문·사회·자연)		□	□			■
세계시민	한국과세계소통의역사	□	■	□			
	대학영어1			■		□	□
	대학영어2			■		□	□
	제2외국어			□		□	■
종합적사고	창의적사고와코딩(계열별)	■			□		□
자원정보기술활용	대학기초SW입문(계열별)	■			□		□
	전공별시활용(계열별)	■			□		□
자기관리	진로설계와자기개발	□			□	■	
대인관계협력	사회봉사	□			■	□	

영역별교양

구분	교과목명	역신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
문학/역사/철학	20세기역사와다큐멘터리		■	□		□	
	Language&Humanbeing	□	■			□	
	기독교문화의이해		■	□			□
	동아시아해양사	□			■		□
	문학과심리학		■			□	□
	문학을통해본한국근대문화	■			□		□
	문화사로읽는우리역사	□	□			■	
	문화이해와비교			□		■	□
	미디어문학의이해	■			□	□	

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
문학/역사/철학	서양사의이해	☐	☐	■			
	세계사를바꾼전쟁사		☐	☐		■	
	언어에대한이해		■	☐			☐
	언어와인간	☐	■			☐	
	연극철학과미학		■	☐			☐
	이슈와인물로본중국	☐	■	☐			
	일본문학의이해와감상	☐		■			☐
	자유론		■	☐	☐		
	전쟁과한국현대사	☐	■	☐			
	조선시대왕실의례와복식		■	☐			☐
	중국신화감상과이해		☐	■		☐	
	텍스트로읽는고전의이해			■		☐	☐
	텍스트로읽는동아시아갈등		☐	■			☐
	한국고대사의이해	☐	☐	■			
	한국근현대사의이해	■		☐		☐	
	한국근현대학문론과계몽운동	■	☐	☐			
	한국어와언어생활	☐		☐			■
	한국언어문화의이해	☐	■				☐
	한국의불교문화	☐	■			☐	
	한국현대사의이해		■		☐	☐	
	한시의이해			☐		☐	■
	한일관계,무엇이문제인가?	☐		■	☐		
	행복이란무엇인가		■	☐	☐		

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
정치/경제/사회심리	Global Issues	■	□	□			
	Political Science	■	□	□			
	STEEP를 통한 트렌드 분석과 미래 예측	□	□	■			
	국가안보론	■	□			□	
	국제사회와 국제문제		□	■		□	
	국제사회의 이해		■	□	□		
	국제정치와 국가안보				□	□	■
	국제정치 주요 이슈별 해설		□	■	□		
	글로벌 무역의 이해	□	■	□			
	긍정심리학	□	□	■			
	노동의 가치와 보호	□	□	■			
	동영상으로 보는 경영	■				□	□
	디자인씽킹을 통한 통찰 훈련	■			□	□	
	라이프 디자인 씽킹	□			□	■	
	미디어로 배우는 법	□	□	■			
	미래 연구와 사회 변화		■	□			□
	민법의 이해	□	□			■	
	민주 시민 정치와 정치 관계법	□	■			□	
	범죄와 형벌	■	□			□	
	법과 경제 연구	□	□	■			
	법심리학의 이해	■				□	□
	법의 지배	□	■	□			
	북한학의 이해	■				□	□
	사이버 공간과 법 문화	□		□		■	
	생활 속의 거래와 계약법의 이해	□	□	■			
	설득과 소통의 심리학	■			□		□
	성격과 대인 관계	□	□				■
	성인 초기의 이해	□	■			□	
	성인 초기 정신 건강의 이해	□	■			□	
	시민의 교양			■	□	□	
	언론의 자유와 시민의 권리	□	■				□

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
정치/경제/사회/심리	예술과지적재산권	☐	☐			☒	
	이슬람문화론		☐	☒			☐
	인류와리더십				☒	☐	☐
	일본의정치경제		☐	☒		☐	
	정의론		☒	☐	☐		
	정치리더십의이해	☐	☐	☒			
	정치와정치인의이해	☐	☐	☒			
	정치와철학	☐	☐	☒			
	조직의설계와운영	☐	☐	☒			
	중국경제의이해	☐	☒	☐			
	중국정치경제의이해		☒	☐			☐
	중남미경제		☒	☐		☐	
	중남미사회		☒	☐		☐	
	중남미정치발전사		☒	☐		☐	
	중동국가의이해		☐	☐	☒		
	지구환경의위기와정책	☐	☐			☒	
	지식정보와윤리	☐	☒			☐	
	지역연계캡스톤디자인실전	☒			☐		☐
	키워드로살펴본중국사회		☒	☐			☐
	편견과차별		☐	☒		☐	
	한국인의법과생활		☒		☐	☐	
	행정법의이해	☐	☒			☐	
	현대사회와법	☐	☐	☒			
	현대사회와복지	☐		☐	☒		
	현대사회와정보기술	☒	☐			☐	
	현대사회와정보보호	☐	☒	☐			
	현대사회의자유와정부규제	☐	☐	☒			
	현대인의생활법률		☒			☐	☐
	현대인의정신건강				☐	☒	☐
수학/물리/ 화학/생물	PEET를위한일반화학	☐	☒			☐	
	Scientific Research	☒	☐	☐			
	고분자소재화학	☐	☒		☐		
	고분자점/접착소재분석	☐	☒		☐		
	고분자점/접착소재이론	☐	☒		☐		
	교양인을위한식물학		☒		☐	☐	
	기초생물학	☒	☐			☐	
	기초선형대수학	☒	☐			☐	
	기초수학1	☐	☒				☐
	기초수학2	☐	☒				☐

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
수학/물리/ 화학/생물	대학기초수학	■	□				□
	문명과수학	□		■			□
	분석기기의응용	□	■			□	
	분석기기의이해및실습	□	■			□	
	비전공자들을위한생리학	□	■		□		
	비전공자들을위한신경학	□	■		□		
	생명공학의이해	□	■	□			
	생명과학의세계		■			□	□
	생체분자세포그리고생명	□	■				□
	생활속보이지않는생물이야기	□	■		□		
	세포에서문명까지		□		■		□
	신경과학의세계		■	□			□
	신생아인지발달		■	□			□
	유기소재화학	□	■		□		
	이해하기쉬운기초수학	■	□				□
	일반생물학개론(I)	□	■			□	
	일반생물학개론(II)	□	■			□	
	점/접착소재합성및분석실험	□	■		□		
	초등미적분학	■	□				□
자연/환경/기술	4차산업혁명과보안융합창업		□		■	□	
	감염의이해와예방	□	■				□
	건강에좋은미생물	■	□			□	
	건강유토피아	□			□	■	
	교양통계학	□	■		□		
	구강영역의생화학적인해	■	□			□	
	기후변화에대비한환경문제	■	□			□	
	나노기술과 피부과학	■	□			□	
	노화의이해	□	■				□
	대중문화속과학콘서트	■	□	□			
	데이터분석기초	■	□			□	
	도시구성문법탐구여행			■		□	□
	도시와자연	■	□			□	

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
자연/환경/기술	문화로보는뇌과학		■	□		□	
	삶의혁명-생명공학	■	□			□	
	생명의전쟁	□	□			■	
	생활속프로바이오틱이용	□	■			□	
	생활환경과화학		□		■	□	
	알기쉬운빛의의학	■	□			□	
	알기쉬운의학용어	□	■			□	
	역사속과학탐구		□		■		□
	영양과질병	■	□			□	
	영화속과학이야기	■	□			□	
	의학사속의대발견		■	□		□	
	인류와과학		□	□			■
	재미있는의공학이야기		■		□		□
	재생의학의원리	■			□	□	
	전자산업의기술과발전	■	□			□	
	줄기세포와재생의료의미래	■	□			□	
	카메라와빛의영상	■	□			□	
	컴퓨터기초와활용	■	□			□	
	한의학과목	■	□			□	
	해부학과문화		□			□	■
	혁신의기술	□	■		□		
	현대기생충백서	■	□			□	
	현대인의간질환예방과치료	■	□			□	
	환경과건강		■			□	□
	환경과조경의이해	■	□			□	
문화/예술/체육	고전시대음악감상및이해		■	□		□	
	공연예술과문화감상		■	□			□
	교양검도	□			□	■	
	교양단소		■			□	□
	교양레크리에이션				□	■	□
	교양배구				□	■	□
	교양배드민턴	□				■	□
	교양수영	□			□	■	
	교양스쿼시초급	□	■			□	
	교양야구	□			■		□

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
문화/예술/체육	교양유도			■	□	□	
	교양축구	□				■	□
	교양탁구	□			□	■	
	교양태권도		■		□	□	
	교양테니스	□	■		□		
	교양풋살	□			■		□
	교양호신술		□		□	■	
	교향곡의이해		■	□		□	
	그리스로마신화의이해		□	■			□
	기초체력트레이닝	□				■	□
	꽃의문화사			■	□	□	
	낭만시대음악감상및이해		■			□	□
	누구나카피라이터				□	□	■
	뉴스포츠의이론과실제	□	□			■	
	다문화주의의이해		□	■	□		
	대중영화와현대사회		□	□		■	
	대중음악의이해			■	□	□	
	댄스의이론과실제		■		□		□
	디자인과문화의이해	■		□		□	
	디지털시대의운동과영양	■			□	□	
	디지털이미지의이해	■	□	□			
	러시아문화의이해	□		■	□		
	모던아트개론			■	□	□	
	몽골과한국의문화			■	□	□	
	몽골문화론		□	■		□	
	뮤지컬의세계				■	□	□
	미술심리치료이론과실제		■		□		□
	북유럽문화의이해	□		■			□
	생활예절과의례		□		■		□
	생활체육과여가				□	■	□
	서양현대문화의이해		■	□			□
	스포츠경기분석의이해와실제		■		□	□	
	스포츠를통한장애인의이해			■	□	□	
	스포츠손상예방과재활			■	□	□	
	시각이미지의이해	□	■				□
	신체교정운동법	■			□		□
	실내악과협주곡감상과이해		■			□	

구분	교과목명	혁신		헌신		능동	
		문제해결	전문지식	세계시민	협력.헌신	자기주도	의사소통
문화/예술/체육	안전관리와응급처치의실제	■			□	□	
	언어의진화이야기		□	■			□
	역사를통해보는한국의대중음악사		■		□	□	
	영화로배우는중동문화		□	■			□
	영화산업의이해	□	■			□	
	영화의이해		■	□			□
	영화이해		■	□			□
	예술가와창의적표현		■			□	□
	예술과기호의세계		■	□			□
	오페라의이해와감상		■	□		□	
	외국문화와한국문화의비교	□		□		■	
	우리전통문화의이해		□		□		■
	운동손상의예방과처치및재활			■	□	□	
	유럽으로의미술여행			■	□	□	
	유목문화와디지털유목민			■	□	□	
	이유있는미술시간			■	□	□	
	인간예술의과학적접근		■	□		□	
	인문학속예술이야기		■		□		□
	일본과일본문화의이해		□	■			□
	창의성의발견	■			□	□	
	춤으로의문화여행		□		■		□
	평생스포츠1(레크리에이션)			■	□	□	
	피트니스와스마트헬스케어		■	□			□
	한국문화로본현대일본문화	□		□		■	
	한국미술사의이해		■	□			□
	한국인의삶과문화		□	■	□		
	합창의입문	□		□		■	
	현대영화의흐름		■	□			□
	힐링스포츠와오리엔티어링				■	□	□

10 교양교육과정 개설 교과목

공통교양

사고와표현

539240 대학글쓰기

(College Writing)

1) 기존의 지식과 정보를 비판적으로 수용하여, 기존의 주제나 자신이 새롭게 설정한 주제에 대한 자신의 주장/생각을 논리적으로 표현하는 것을 교육 2) 자신의 삶을 주체적으로 살아가는 데 필요한 사고 및 소통 능력을 키워주는 교육 3) 학생들이 대학에서 학습하는 데 필수적인 글쓰기인 논증하기를 교육 4) 학생들에게 자기의 주장을 논증할 책임, 자기 주장에 대한 반증 가능성에 대한 수용적 태도, 그리고 논증과 반증을 통해서 보다 나은 결론을 찾으려는 의사소통능력 등을 교육

539210 명저읽기:인문

(Reading Classics:Humanities)

539220 명저읽기:사회

(Reading Classics:Society)

539230 명저읽기:자연

(Reading Classics:Nature)

1) 이 교과목은 텍스트를 읽은 교수가 텍스트를 읽지 않은 학습자에게 텍스트의 의미에 대해 일방적으로 강의하는 강좌가 아니다. 2) 교수는 텍스트의 의미를 제한하는 스포일러성 강의를 최소화한다. 대신 학생들이 물음을 만들고 답변을 모색하는 가운데 텍스트의 의미생산자로 부각되는 과정을 중요시한다. 3) 따라서 지정된 필독서를 반드시 읽어야 하고, 읽은 것을 바탕으로 발표/토론해야 하며, 최종적으로는 읽고-토론한 것을 바탕으로 글쓰기를 해야 한다.

세계시민

510180 한국과세계소통의역사

(History of Interaction between Korea and Other countries)

본 강좌는 한국과 단국대학교의 역사를 아우르며, 학생들이 자신의 정체성을 확립하고 미래에 대비할 수 있는 역사적 지식을 익히도록 하는데 목적을 둔다. 이를 위하여 단국대학교의 창학과 발전 과정을 조망하고, 민족·영토·통일 문제 등 한국사의 주요 주제들을 세계사적 관점에서 학습할 수 있도록 한다.

539250 대학영어1

(College English1)

본 교과목은 영어 전반에 관한 학습 중 읽기를 바탕으로 한 기초적인 말하기와 듣기 능력 향상을 위한 수업이다. Basic to lower intermediate level의 Reading을 바탕으로 한 말하기(discussion, debate, presentation) 능력 향상을 목표로 하며 다양한 사회적 주제에 대한 글을 읽는 활동 중에 듣기 활동을 병행하여 듣기와 말하기 능력 동시 향상을 위한 수업이다.

539260 대학영어2

(College English2)

본 교과목은 영어 전반에 관한 학습 중 Higher intermediate to advanced level의 Reading을 바탕으로 한 Writing 능력 향상을 위한 수업이다. Basic reading에 익숙해진 학생들이 좀 더 난이도 있는 글을 읽으면서 쓰기 활동을 하고 최종의 결과로 Writing(with Presentation)을 할 수 있는 능력 향상을 위한 수업이다.

539270 중국어초급

(Beginner Chinese)

중국과의 교류가 지속적으로 증대되고 있는 지금, 중국어의 수요는 날로 높아가고 있다. 중국어가 필요한 분야는 관광에서부터 무역, 해외파견 근무 등 졸업 후의 취업 및 유학에 이르기까지 다양하다. 그러므로 경제, 경영, 무역 등의 전공자뿐만 아니라 공학, 사회과학, 예체능 분야에서도 필수적인 언어 가운데 하나로 자리잡고 있다. 본 교과목은 이런 수요에 부응하기 위하여 매우 기초적이면서도 생생한 생활 중국어를 일상에서 배워 바로 활용할 수 있도록 하는 강좌이다. 특히 중어중문학 전공자를 제외한 타 전공자를 수강 대상으로 하기 때문에 발음 익히기부터 시작하는 생활중국어회화의 입문과정이다. 본 교과목에서는 먼저, 한어병음과 성조변화를 반복 연습하여 정확한 중국어 발음을 구사할 수 있도록 한다. 또한 중국어 학습에 필요한 기본 문형을 체계적으로 학습하여 중국어의 기초 과정을 완성하고 일상생활에서 응용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

539280 중국어중급

(Intermediate Chinese)

초급중국어를 수강하여 성조와 발음, 기본적인 문형을 익힌

학생들이나 이에 준하는 중국어 기초를 습득한 학생들을 대상으로 하는 과목이다. 초급중국어 과정에서 학습한 기본문형을 확장하고 관용적인 표현과 풍부한 어휘를 연습함으로써 한 단계 발전된 중국어를 구사할 수 있도록 한다.

539290 일본어초급 (Beginner Japanese)

일본어의 문자와 발음을 정확하게 익히고, 기초 문법과 표현문형을 익혀서 일본어 문장을 읽고 이해할 줄 알며, 일본어로 간단한 의사소통이 가능하도록 한다. 또한 컴퓨터와 스마트폰에서 일본어로 검색하고 사용하는 방법을 익혀 실생활에서 일본어를 접하고 사용할 수 있도록 한다. 더불어 일본 문화에 대한 견문을 넓힌다.

539300 일본어중급 (Intermediate Japanese)

초급 일본어 학습자들이 초기 학습시 어려워 하는 가타카나 문자를 제대로 학습하고, 이와 더불어 초급 표현문형에서 좀더 심화된 다양한 표현문형을 학습한다. 이러한 다양한 표현문형 학습을 통해 일본어 커뮤니케이션 능력을 배양한다. 또한, 시청각 자료를 활용하여 일본 대중문화에 대한 이해를 깊이한다.

515920 스페인어초급 (Basic Spanish)

제2외국어 교육은 대상 제2외국어로의 원활한 의사소통을 구현하기 위한 것이다. 이러한 차원에서 볼 때, 본 과목은 스페인어의 읽기에 가장 많은 중점을 둘 것이다. 특히 한국어를 모국어로 하는 한국 학생들이 한국어 음운에 존재하지 않는 스페인어 음운을 완전히 익히고 올바른 발음을 할 수 있도록 많은 연습을 시킬 것이다. 또한 스페인어로 된 문장을 읽고 그 뜻을 파악하는 데에 중점을 두며 익힌 표현을 중심으로 간단한 문장을 구사할 수 있는 것을 목표로 한다.

515910 스페인어중급 (Intermediate Spanish)

분야별 기본 어휘를 익히며, 정확한 발음 연습을 한다. 일상생활에서 가장 자주 쓰이는 표현과 단문을 이해하고 연습한다. 상대방과 가장 간단한 표현을 천천히 그리고 분명하게 의사소통하도록 한다.

515520 러시아어초급 (Elementary Russian Grammar)

이 수업은 러시아어를 처음 배우는 학생을 대상으로 하며, 의사소통에 활용할 수 있는 기본 회화를 중심으로 학습합니다. 다만 문법 지식을 기반하지 않은 암기 위주의 회화 학

습은 응용력을 키우기 어려우므로 간단한 러시아어 문장을 스스로 만들 수 있도록 기초적인 문법에 대한 학습도 병행될 것입니다.

516630 프랑스어초급 (Beginner French)

이 수업은 프랑스어를 처음 배우는 학생들을 위한 강의이다. 프랑스어 기본 발음부터 쉬운 프랑스어 문장 구조를 익히고, 프랑스인과의 간단한 의사소통을 가능하게 한다. 또한, 필수 문법 사항과 회화를 유기적으로 연계하여 프랑스어를 학습하도록 한다.

515550 몽골어초급 (Basic Mongolian)

현대몽골어의 기초문법을 교재에 따라 배우며 이를 토대로 각과의 연습문제를 풀이한다. 또한 기초문법과 함께 간단한 몽골어 회화도 배우며, 이 같은 학습을 통해 현대 몽골어의 정확한 발음을 익히고 간단한 몽골어 문장을 강독할 수 있는 능력을 기르며 기초문법을 숙지한다.

539330 몽골어중급 (Intermediate Mongolian)

몽골 현대의 사회, 정치, 경제, 문화적 상황을 기반으로 실제 실무에 적용할 수 있는 몽골어 회화를 이해하고 파악한다. 실생활, 경제 및 정치외교와 관련된 용어를 습득하고, 익숙해질 수 있도록 듣기, 말하기를 반복하면서 각 주제별 관련된 교재를 통해서 이해한다. 주제별 사용되는 단어를 몸에 베일 수 있도록 몽골어 토론 및 영상 자료를 중심으로 연습한다.

541880 베트남어초급 (Elementary Vietnamese)

베트남어를 처음 배우는 학생들을 대상으로 의사소통에 활용할 수 있는 기본적인 회화를 중심으로 학습한다. 이 수업을 통해 학생들은 베트남어를 정확하게 발음하고, 간단하고 기초적인 의사소통이 가능할 것이다.

515970 아랍어초급 (Elementary Arabic)

아랍어는 22개 아랍국가의 공용어이자 UN의 6개 공식언어로 세계의 정치, 외교, 경제, 안보 등의 분야에서 중요한 언어이며 세계 3대 종교 중 하나인 이슬람의 경전 '코란'을 기록한 계시언어이다. 전 세계 약 16억 무슬림들이 사용하며, 최근 아랍어 사용국가들과 한국과의 정치, 경제, 사회, 문화 등 다양한 분야에서 교류가 증대됨에 따라 아랍어의 중요성은 더욱 증가할 것으로 보인다. 따라서 본 교과목은 기초아

랍어를 숙지하고 아랍문화에 친숙해지는데 중점을 두고, 실생활에 유용한 짧은 회화와 상황에 맞는 아랍어 표현을 익히고, 아랍의 역사와 문화를 아랍어와 연관지어 살펴봄으로써 아랍문화에 흥미와 관심을 가지도록 한다.

539340 아랍어중급 (Intermediate Arabic)

본 교과목은 아랍어 입문 과정으로 아랍어 알파벳을 읽고 쓸 수 있는 학생들을 대상으로 한다. 일상 생활에서 사용되는 표현을 중심으로 아랍어 기초 문법과 회화, 문화를 병행하여 아랍어로 일상적인 의사소통 능력을 배양하는데 초점을 맞춘다.

518050 포르투갈어초급 (Basic Portuguese)

포르투갈 국가(포르투갈, 브라질, 앙골라, 모잠비크, 케이프 베르데, 기네비소, 상토메이 프린시페, 동티모르 등)에서 2억 8천만 화자가 사용하는 포르투갈어의 정확한 발음, 강세, 억양, 리듬을 연습, 훈련한다. 그리고 기초문법과 강독을 다룬다.

528840 포르투갈어중급 (Intermediate Portuguese)

본 수업은 포르투갈어로 된 간단한 표현을 익히거나 노래를 이해하고 따라 부를 수 있도록 한다. 따라서 포르투갈어의 과거 현재 미래의 표현과 접속법을 언제 어떻게 쓰는지를 익히게 될 것이다.

종합적사고

525270 창의적사고와코딩(인문)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 인문계 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고 훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩학습(Scratch)을 통한 창의적 아이디어의 프로그래밍에 의한 구현에 그 목적이 있다. 학생들은 창의력을 자극하는 방법론을 적용해 보며 이를 통해 도출된 아이디어의 프로그램을 통한 구현에 있어 장애요인과 극복방안을 제안한다.

525280 창의적사고와코딩(사회)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 사회계열 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩학습

(SAP fiori, App inventor2)을 통한 창의적 아이디어의 프로그래밍에 의한 구현에 그 목적이 있다. 학생들은 창의력을 자극하는 방법론을 적용해 보며 이를 통해 도출된 아이디어의 프로그램을 통한 구현에 있어 장애요인과 극복방안을 제안한다.

525290 창의적사고와코딩(공학)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 공학계 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고 훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩 학습(Blockly)을 통한 창의적 아이디어의 프로그래밍에 의한 구현에 그 목적이 있다. 학생들은 창의력을 자극하는 방법론을 적용해 보며 이를 통해 도출된 아이디어의 프로그램을 통한 구현에 있어 장애요인과 극복방안을 제안한다.

525300 창의적사고와코딩(예체능)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 인문계 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩학습(SAP fiori)을 통한 창의적 아이디어의 프로그래밍에 의한 구현에 그 목적이 있다. 학생들은 창의력을 자극하는 방법론을 적용해 보며 이를 통해 도출된 아이디어의 프로그램을 통한 구현에 있어 장애요인과 극복방안을 제안한다.

525310 창의적사고와코딩(SW)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 인문계 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고 훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩학습(Python)을 통한 프로그래밍 구현에 그 목적이 있다.

525320 창의적사고와코딩(공통)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 인문계 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고 훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩학습(Blockly 및 Scratch)을 통한 창의적 아이디어의 프로그래밍에 의한 구현에 그 목적이 있다. 학생들은 창의력을 자극하는 방법론을 적용해 보며 이를 통해 도출된 아이디어의 프로그램을 통한 구현에 있어 장애요인과 극복방안을 제안한다.

525600 창의적사고와코딩(자연)

(Creative&Logical Thinking using Programming)

본 교과목은 자연계 학생들의 종합적 사고능력 함양을 위하여 설계되었다. 기존의 사고 훈련중심의 교육과정을 탈피하며 창의적, 논리적 사고역량 제고를 위하여 컴퓨터 코딩 학습(Blocky 및 Scratch)을 통한 창의적 아이디어의 프로그래밍에 의한 구현에 그 목적이 있다. 학생들은 창의력을 자극하는 방법론을 적용해 보며 이를 통해 도출된 아이디어의 프로그램을 통한 구현에 있어 장애요인과 극복방안을 제안한다.

자원정보기술활용

526460 대학기초SW입문(인문)

526470 대학기초SW입문(사회)

526480 대학기초SW입문(공학)

526490 대학기초SW입문(예체능)

526500 대학기초SW입문(SW)

526510 대학기초SW입문(공통)

526530 대학기초SW입문(자연)

(Basic College Software Programming)

본 교과목은 계열별 학생들의 논리적, 알고리즘적 사고능력 함양을 위하여 설계되었으며, '창의적사고와코딩'을 이수한 학생들을 대상으로 한다. 컴퓨터를 활용하여 문제해결을 할 수 있도록 논리적 사고와 알고리즘적 사고로 유도하고, 기초 프로그래밍 교육을 통해 소프트웨어 개발 및 활용에 도움을 준다. 전공별 다양한 영역에서 창의적 문제해결을 주제로 연습을 한 학생들이 문제를 해결하기 위한 아이디어를 논리적으로 표현하고 컴퓨터로 구현하여 실행할 수 있는 '컴퓨터처럼 생각하는 방법'의 역량을 높여 소프트웨어를 활용하여 문제를 해결한다.

540580 전공별AI활용(인문)

540590 전공별AI활용(사회)

영역별교양

문학/역사/철학

514940 20세기역사와다큐멘터리

(Documentary History of the 20th Century)

20세기의 세계를 어떻게 규정할 수 있을까? 또 20세기는 우리에게 어떤 유산을 물려주었을까? 20세기를 얼마 전에 벗어난 우리의 우리들은 어떻게 앞날을 준비해야 할까? 이 같은 물음이 이 과목이 추구하는 바이다. 20세기는 '이념의 시대'이자 2차례에 거친 대전쟁과 대량학살, 과학기술의 급

540600 전공별AI활용(예체능)

540610 전공별AI활용(AI)

541000 전공별AI활용(공통)

541010 전공별AI활용(자연)

(Applied Software Programming for Problem Solving)

본 수업은 인공지능(AI) 기술을 중심으로 급격히 재편되는 미래사회에 요구되는 창의적 소프트웨어 활용능력, 특히 AI를 활용한 창의적 문제해결력 함양에 목표를 두고 있습니다. 수업구성은 크게 세 부분으로 1) 인공지능에 대한 이해, 2) 전공별 데이터 분석 내용 이해 및 실습, 3) 인공지능 활용 영역이 이에 해당합니다. 본 수업은 인공지능에 대한 개념을 이해하고 전공 관련 산업별 문제해결을 위하여 데이터 분석을 통한 현상분석 및 시사점 도출, 인공지능을 활용한 해결방안을 도출해보게 됩니다. 본 수업을 수강하는 수강생들은 인공지능에 대한 전반적인 이해와 더불어 향후 각자 전공 관련 산업 분야에서 요구되는 창의적 문제해결을 위한 AI 활용능력 및 통찰력을 기를 수 있을 것이라 기대합니다.

자기관리

470580 진로설계와자기개발

(Career Planning and Self-development)

학부 저학년부터 자신과 일의 세계에 대한 이해를 증진시키고 합리적인 진로탐색과 생애설계 능력을 촉진함으로 급변하는 미래사회에 효과적으로 대응하기 위해 전문인에게 요구되는 자기 주도적 진로개발 역량을 배양하고자 함.

505980 캠퍼스바이오진로설계와자기개발

(Chemical Bio Career Planning and Self-development)

학부 저학년부터 자신과 일의 세계에 대한 이해를 증진시키고 합리적인 진로탐색과 생애설계 능력을 촉진함으로 급변하는 미래사회에 효과적으로 대응하기 위해 전문인에게 요구되는 자기 주도적 진로개발 역량을 배양하고자 함.

속한 성장 등으로 점철된 '극단의 시대' 이기도 하다. 이러한 20세기는 현재 우리가 살고 있는 세상의 중요한 기반을 이루고 있다. 그러므로 20세기를 장식했던 중요한 제 이슈들을 다큐멘터리라는 비문헌적 사료를 활용하여 논의하며, 그 기반 위에 형성된 현 세계에 대한 이해를 추구한다. 교양과목으로 준비된 이 과목은 인문, 사회계열 학생들뿐 아니라, 모두에게 폭넓은 교양과 현대 세계에 대한 이해력을 키우는데 큰 기여를 할 것이라고 생각한다.

541640 Language&Humanbeing

언어학과 심리학 분야에 처음 입문한 학생들을 위해 고안되었다. 어린 시절에 인간 언어의 발달과 언어를 생산하는 동안 마음과의 상호작용이 고려된다. 또한 노화 과정 동안 언어가 어떻게 변하는지 살펴본다.

515350 기독교문화의이해

(Understanding of Christian Culture)

기독교와 기독교 문화의 연구를 통해 서양 문화 혹은 서양 정신의 전통을 이해하고자 함.

517030 동아시아해양사

(The East Asian maritime history)

역사적으로 세계인은 육지뿐만 아니라 해양을 통한 역사 활동을 지속해 전개해 왔다. 특히 한·중·일은 동아시아의 해양을 품고 있으면서 해양을 매개로 빈번하게 교섭하며 해양문화를 발전시켜 왔다. 따라서 한민족의 역사를 이해하기 위해서는 동아시아 해양사의 관점과 해양사의 메카니즘을 역사적으로 재해석하는 자세가 필요하다. 작금 우리는 해양인식과 해양문화를 제대로 파악하지 못하고 있다. 또한 우리는 동아시아 해양이 우리 역사에서 큰 영향을 주지 못하고 의미있는 역할도 하지 못한 것으로 파악하는 안타까운 현실에 직면해 있다. 따라서 '동아시아의 해양사'는 한국의 역사에서 해양사의 중요성을 인식시키고 미래지향의 관점에서 해양적 세계관에 대한 지식을 함양시키는 것을 목표로 삼는다.

505220 문학과심리학

(Literature and Psychology)

문학에 나타난 작중인물들의 심리와 정신분석을 통해 인간의 사유와 본질을 이해하는데 목표를 두며, 인간정신의 내면 구조를 문학 텍스트를 통해 탐색하는 강좌이다. 본 교과목에서는 문학과 심리학을 연계하여 강의를 진행한다.

541320 문학을통해본한국근대문화

(Modern Korean Culture through Literature)

영역으로 한국 우수 소설을 읽고 각 작품에 대해 영어로 쓰고, 발표, 토론하는 연습 기회를 주는 과목이다.

516990 문화사로읽는우리역사

(Korean History reading throughout the culture history)

한국의 역사 속에서 형성된 문화는 한 사회의 성원들의 생활양식, 행동원리, 사고방식 등 모든 것을 포함하고 있는 총체이다. 문화는 시대적 상황이나 지역에 따라 고정불변의 것이 아니고 변화의 과정을 거치기 때문에 현재까지 지속되고

있는 것도 있고 단절된 문화도 있다. 이러한 한국문화사 중에서 우리의 일상생활과 밀접하게 연관되어있는 것을 테마별로 선택하여 밀도 있게 소개함으로써 전통문화와 역사에 대한 이해를 갖도록 한다. 이를 바탕으로 한국문화사의 전반적인 흐름을 이해하고, 미래 문화에 대한 예측과 다양한 문화를 창출할 수 있는 지성인의 자세를 견지하도록 한다.

521920 문화이해와비교

(Comprehension and comparison of Korean culture)

한국문화와 관련하여 다양한 주제별 강의(한국의 역사와 위인, 한국의 문학, 한국의 생활문화와 대중문화 등)와 학생들의 발표로 구성되는 본 강좌는 한국문화의 본질과 의미를 파악함으로써 외국인 학생들이 한국인과 한국문화를 총체적으로 이해하고 한국문화를 보다 쉽게 수용하고 융화되는데 도움을 주는 교과목이 될 것이다. 또한 외국인 학생들의 한국에 대한 전반적인 이해를 증진시킴으로써 이들이 한국에서 한국인과 더불어 생활하면서 만날 수 있는 어려운 상황이나 문제에 대해 고민하고 그것을 해결할 수 있는 방법을 모색하는 시간도 갖게 될 것이다. 그리고 더 나아가서는 이들의 한국에 대한 애정과 열정은 글로벌 코리아, 세계 속의 한국을 만드는데 기여할 수 있을 것이다.

522610 미디어문학의이해

(An understanding of Media literature)

활자 중심의 문학의 시대에서 웹과 앱에서의 미디어 중심의 문학으로 변화하고 있는 시대에 맞는 각종 다양한 문학 형태를 감상하고 이해하며, 분석하고, 체험하도록 한다. 미디어 문학 중 웹툰, 웹소설, 채팅소설을 대상으로 한다. 자신의 생각이나 상상력을 발휘한 미디어 문학을 창작해 본다.

515810 서양사의이해

(The Understanding of Western History)

서양문화의 전반적인 이해를 도모하기 위하여 서양사 전반을 선사, 고대, 중세, 근대, 현대 등으로 구분하여 역사를 탐구하는 것을 1차적인 목적으로 한다. 그리고 각 시대별로 역사적인 전개과정에 따른 문화적인 특성들을 분석하고 이것과 함께 각 시대인들의 일상적인 생활을 파악함으로써 서양사의 역동성을 살펴보고자 한다.

515860 세계사를바꾼전쟁사

(War in the World history)

전쟁은 인류의 역사와 함께 하면서 역사의 흐름에 커다란 영향을 끼쳤다. 본 교과목은 고대~현대까지 세계사의 커다란 흐름이 바뀐 배경에 있는 주요 전쟁들을 분석해 보는 것이다. 전쟁의 탄생 배경과 본질, 전쟁 후 세계질서가 재편되는 과정을 연구하는 데 있다. 학생들과 함께 역사가의 눈으

로 전쟁을 통해 역사를 해석해 본다. 역사와 전쟁 끊임없는 대화를 해보는 것이다. 모든 국가들은 전쟁으로부터 자유로울 수 없으며, 전쟁은 다른 수단에 의한 정치적 교류의 실행이다. 전쟁은 군사적인 문제가 아니라 국가 총력전의 개념이다. 한학기 동안 세계사의 큰 변화 사건속에 발생한 전쟁의 원인과 목적을 이해하고 전쟁 수행과정에서 지도자의 리더십으로부터 국민의 의지, 정치와 외교, 경제, 군사력, 과학기술력, 사회문화 등을 분석하여 전쟁의 역할과 교훈을 도출한다.

541600 언어에대한이해

(Understanding language)

‘언어’는 우리에게 무엇을 말해주는가?”라고 하는 질문을 출발점으로 하여, 언어가 ‘인간에 대해, 사회(관계)에 대해, 그리고 과학기술에 대해’ 무엇을 말하고 있는지에 대한 주제를 탐구하게 된다. 즉 언어의 자료적 속성에 주목하여, 자료로서의 언어는 우리에게 어떤 의미가 있는지, 우리는 언어를 통해 무엇을 인식할 수 있고, 무엇을 이해할 수 있는지, 자료로서의 언어는 어떻게 활용될 수 있는지 등을 학습하게 된다. 언어에 대한 지식을 배우고 익히는 한편, 실제 언어 자료를 분석하여 활용하는 방법 등을 실습을 통해 경험해봄으로써, 언어에 대한 이해를 심화하는 기회를 갖게 되고, 이를 토대로 다양한 분야에서의 활용 능력을 키우게 될 것이다. 이를 통해 자신의 전공이나 관심 분야와 연계하는 융합적 능력을 키워 창의성을 발휘할 수 있는 토대를 마련하게 될 것이다.

516050 언어와인간

(Language and Human)

모국어습득에 대한 이론을 먼저 이해하고 언어습득에 영향을 미치는 다양한 변인에 대해 심도있게 고찰한다.

541610 연극철학과미학

Aesthetics and philosophy of Drama

연극예술의 문학적 한계성을 넘어 철학과 철학이 정의하는 예술의 학문으로 공연예술을 공부하는 수업이다. 연극예술은 단순 모방론에서 모방적 본질세계가 가르치는 형상이 무엇인가를 알아야 올바른 공연예술의 예술적 기능을 다할 수 있다. 이 수업을 통해 철학이 공연의 본질에 대해 답하며 그 학문적 실체성을 알려 줄 것이다. 공연예술과 공연학에 있어서 근본적인 학문적 정의와 철학적 분석 방법론에 대한 공부에 이루어 질 것이다.

522120 이슈와인물로본중국

(Looking into China through Issues and Figures)

21세기 들어서 중국은 지난 20세기 굴욕과 좌절의 역사를

당고 국제사회의 주역으로 부상하고 있다. 오늘의 중국을 올바르게 인식하려면 근대이후 정치, 사회, 사상, 문화적 배경과 주요 이슈를 폭넓게 이해할 필요가 있다. 이 강의는 동아시아지역의 중심축인 중국의 근대부터 현재까지 주요 역할을 했던 인물을 선정하여, 이슈와 사건을 중심으로 그들의 생애와 사상, 업적 등을 통해 현대 중국의 실체를 파악하려는 것이다. 임칙서, 중국번, 좌종당, 이홍장, Kangwei, 량치차오, 쑨원, 위안스카이, 장제스, 마오쩌둥, 저우언라이, 덩샤오핑, 시진핑 등 각 시기를 대표하는 인물들을 이슈별로 나누어 체계적으로 인식함으로써 G2로 부상하고 있는 현대 중국을 종합적으로 이해할 것이다.

517070 일본문학의이해와감상

(Understanding and Appreciation of Japanese literature)

문학은 그 시대의 반영이며 인간의 삶을 그 대상으로 삼고 있기에 일본문학에 대한 이해는 곧 일본의 이해로 직결된다. 본 강의에서는 일본의 각 시대를 풍미하였던 문학작품과 그것을 바탕으로 만들어진 영상콘텐츠를 살펴봄으로써 각 시대의 일본 사회에 대한 밑그림을 그릴 수 있을 뿐만 아니라 앞으로의 일본이해를 보다 유효하고 정확한 방향으로 이끌 수 있도록 한다.

516330 자유론

(Liberalism)

고대 그리스의 자유론에서 출발하여 근대의 자유론, 그 중에서도 존 스튜어트 밀의 ‘자유론’을 중심으로 자유론에 전반에 대해 배운다. 자유와 사회 정의의 문제를 우리 시대의 현실과 미래에 창의적으로 적용해 본다.

519410 전쟁과한국현대사

(The war and Modern history of Korea)

현대사에서 한반도는 급속한 변화의 과정을 겪었다. 한일합방, 남북분단 등 우리의 의지보다 주변 강대국들의 정치적 야욕으로 인한 전쟁이 커다란 영향을 미친 것이며, 한국전쟁은 아직도 끝나지 않고 진행 중이다. 본 과목은 중일전쟁~베트남 전쟁까지 한반도 주변국들의 주요전쟁과 6.25전쟁을 분석하여 전쟁결과가 한국 현대사에 미친 영향을 연구하는 것이다. 구체적으로 전쟁의 원인과 목적을 이해하고 전쟁결과를 분석하여 우리나라의 정치, 경제, 사회, 문화 등에 미친 영향을 재조명해 보는 것이다. 한국 현대사를 전쟁의 시각에서 고찰해본다.

492160 조선시대왕실의례와복식

(Royal ceremony & Costume of Joseon Dynasty)

단국대학교 석주선기념박물관은 우리나라가 세계에 자랑할

만한 유물인 ‘출토복식’을 다량 소장하고 있는 매우 특색있는 박물관이다. 또 이 유물은 조선시대 의례 특히 상장례의 결과물이다. 따라서 출토복식과 조선시대 의례에 대한 연구와 홍보는 단국대학교를 대외에 알리고 또 구성원들의 자긍심을 고취시키는 데 큰 기여를 할 수 있다. 본 교과목은 이 점을 염두에 두고, 조선시대 왕실 의례와 출토복식에 관한 강의를 통해 학생들이 전통문화에 대해 좀 더 다각적으로 접근할 수 있게 하고자 한다. 이를 통해 학생들은 자신이 소속된 단국대학교가 현 사회에서 행하는 문화적 역할도 이해하게 될 것이다.

525120 중국신화감상과이해

(Appreciation and understanding of Chinese mythology)

본 교과목은 중국신화에 대한 이해를 통하여 우리문화, 나아가 동양문화의 원형을 살펴보는 수업이다. 신화는 문화의 원형이다. 그래서 중국신화를 읽게 되면 우리는 중국문화의 원형을 알 수 있다. 서양문화의 근간이 된 그리스로마신화처럼 우리는 중국신화로 대변되는 다양한 동양신화를 통하여 동양문화의 원형을 이해할 수 있다. 그러므로 본 과정에서는 중국신화를 주제별로 살펴서 동양문화의 원형을 이해하고, 동양인 아니 한국인으로서 우리 모습을 돌아보고자 한다.

527660 텍스트로읽는고전의이해

(English Text reading in the Humanities)

서구사상의 정수로 널리 알려져 있는 약 2천 3백여 년의 역사를 가진 Plato의 대화록(dialogues)을 Whitehead는 그의 저서 Process and Reality를 통해 유럽 철학전통은 ‘Plato 철학의 각주라고 특징짓는 것이 가장 안전하다’고 표현하고 있다. 그러므로 이와 같은 Socrates의 산파적(Maieutic)대화를 적어 놓은 Plato의 대화록은 ‘A는 B이다’ 또는 ‘A는 B가 아니다’라는 식의 무비판적이고 직접적인 교육방식에서 벗어나, 무비판적으로 수용하는 자세를 지양할 수 있도록 이끌어주는 교양교육의 자료가 될 수 있으며, ‘지식’을 스스로 검토하는 과정을 통해 오류를 스스로 발견하게 만드는 교육적 효과를 제공해준다. 뿐만 아니라 영어텍스트를 통한 접근은 학습자들의 기본적인 영어독해 능력 향상은 물론 자연스런 영어환경에서 스스로 지식을 탐구하게 함으로써 지적 욕구와 탐구에 대한 의욕을 고취시켜준다.

491900 텍스트로읽는동아시아갈등

(The Study of Conflict in East Asia through the Textbook)

최근 동아시아 국가들 간 조성되고 있는 역사 갈등을 극복하고 공동의 역사인식을 만들어 갈 필요성이 제기되고 있다.

이에 본 강의에서는 한·중·일 동아시아 3국의 역사 갈등 사태를 구체적으로 살펴보고, 21세기 평화와 민주주의의 동아시아 공동체를 전망해보고자 한다.

511630 한국고대사의이해

(The understanding of the Korea ancient history)

일반사에서는 소홀히 취급하거나 잊혀진 역사의 무대인 만주와 북한, 나아가 초원의 유적을 답사한 영상을 통해 고조선사를 비롯하여 주로 만주에서 활동하였던 부여, 고구려,渤海의 역사를 재조명하는 동시에 해양에 발자취를 남긴 해상왕국 백제와 가야 및 그간에 왜곡되거나 숨겨져 있던 역사적 사건들을 살펴봄으로써 역사가 우리에게 전한 진실은 무엇인가 하는 새로운 역사의 감각과 시대정신을 일깨우도록 한다.

516650 한국근현대사의이해

(Modern and Contemporary Korean History)

한국 근현대사의 전개과정 속에서 한민족이 겪은 시련의 극복과정과 발전의 역사를 사실 중심으로 학습한다. 이를 통해 학생 스스로가 한국 근현대사에 대한 정확한 인식을 갖게 하고, 세계사 발전의 보편성과 한국 근현대사의 특수성을 파악하여, 오늘날 우리에게 부과된 시대적 과제를 능동적으로 해결할 수 있는 능력과 참여동기를 함양한다.

540710 한국근현대학문론과계몽운동

(Modern and Contemporary Korean Studies and Enlightenment Movement)

한국 근현대 지식 유통과 학문의 형성 발전 과정을 문헌을 중심으로 쉽게 설명하여, 학습자로 하여금 한국의 학문 발전 과정을 이해할 수 있도록 하는 데 목적을 둔다. 특히 1880년대부터 일제강점기까지의 한국 근대 지식 유행이 현재의 한국 사회와 어떤 관련을 맺고 있는지 실증 자료를 바탕으로 연구하며, 한국 사회의 중심 사상 가운데 하나인 계몽주의가 우리 사회에 미친 영향을 집중적으로 탐구함으로써 대학생으로서의 교양 지식을 확장하고 지성인으로서 갖추어야 할 태도를 기른다.

521470 한국어와언어생활

(Korean and Life-culture)

1. 언어와 그 언어를 사용하는 민족의 문화 사이에 어떤 관련이 있는가를 살펴본다. 2. 한국어가 한국 문화 형성에 어떠한 역할을 했으며, 또 한국 문화는 한국어의 발전에 어떠한 기여를 했는가를 이해하도록 한다. 3. 한국 문화의 특징을 알고, 한국어와 한국 문화가 인접한 다른 나라의 언어

문화와 어떤 차이가 있는지를 안다.

508700 한국어언문화의이해

(Korean Language and Korean Culture)

1. 한 언어와 그 언어를 사용하는 민족의 문화 사이에 어떤 관련이 있는가를 살펴본다. 2. 한국어가 한국민족문화의 형성에 어떠한 역할을 하고 있으며, 또 한국민족문화는 한국어의 발전에 어떠한 기여를 하고 있는가를 이해하도록 한다. 3. 한국문화의 특징을 알고, 한국어와 한국문화가 지리적으로 인접한 다른 나라의 언어 문화와 어떤 차이가 있는지를 안다.

521550 한국의불교문화

(Buddhist culture in Korea)

우리나라의 문화적 특수성을 논할 때 불교문화가 중심에 있음은 말할 나위도 없다. 따라서 우리문화의 본질을 파악하기 위해서는 불교문화에 대한 기초적인 이해는 필수적인 일이라 하겠다. 이 강좌에서는 불교문화의 저변에 대해 체계적이면서도 기초적인 부분에 대해 집중적으로 강의함으로써 우리문화의 참 뜻과 본질을 이해하는데 그 목표를 둔다.

516740 한국현대시의이해

(A Study of The Korean Literature)

본 교과목의 주요 내용은 한국현대시에 대한 읽기와 감상 및 분석이다. 1900년대 초부터 시작된 근대시 운동에서 현재에 이르기까지 주요 시인들의 행적과 시작품을 이해하고 시세계가 지닌 정신사적 의미를 추적하여 학습하는 것이다. 아울러 시 창작 원리가 무엇이며, 시 세계가 지닌 본질을 이해하고 언어 예술의 정수인 시 세계가 포함하는 다양한 인간 정신의 면모를 이해하는 과정이다.

516750 한시의이해

(The Comprehension of Chinese Poem)

이 강의는 교양으로써 한시를 처음 접하는 학생들을 위한 기초 과목이다. 이 강좌에서는 한국과 중국 한시의 다양한 정서와 미감 그리고 표현방식을 쉽고 재미있게 이해하고 감상하는 능력을 함양하여 교양인의 자질을 갖추는 것을 목표로 한다. 한시 작품을 주제별로 묶어 각 주제에 해당하는 주요 작품을 풀이하고 감상할 것이며 한시 작가의 특성에 따라 한시의 미감과 정서가 어떻게 달라지는지를 살펴볼 수 있도록 할 것이다. 또 한시 작품을 강독하고 분석한 뒤에 한시 작품의 미적 특질과 의미에 대하여 토론하고 현대적 의미를 고찰해보는 기회를 갖도록 한다.

499000 한일관계,무엇이문제인가?

(History of Korea-Japan relations)

일본은 '가깝고도 먼 나라'이다. 한일간에는 지배층의 정치적 이해와 자국의 국가적 이익을 목적으로 상대국을 배려하지 않는 자기중심적 역사관이 존재한다. 이와 같은 역사인식은 양국인의 갈등을 부추기는 주범이며, 미래지향적인 한일관계를 추구해 나가는 데 장애물이 된다. 한일관계가 악화되는 것은 양국에 도움이 되지 않으며, 평화와 공존의 공동체를 지향하고자 하는 것이 이 수업의 목적이다.

516770 행복이란무엇인가

(Science and Happiness)

이 과목은 러셀의 행복론이다. 그의 행복론은 주로 서양철학이지만 중국철학의 영향을 받았다. 그가 말하는 행복이란 누구나 목표로 하는 것이다. 하지만 행복이란 목표를 달성하기 위하여 불행을 극복해야 한다. 경쟁, 권태와 자극, 피로, 질투, 죄의식, 피해망상, 여론에 대한 공포가 바로 불행의 원인이다. 그렇다면 행복의 원인은 무엇인가? 열의, 사랑, 가족, 일, 일반적 관심사, 노력과 체념 등이 행복의 원인이다.

정치/경제/사회·심리

528810 Global Issues

이 교과과는 최근 세계적으로 이슈가 되는 문제들을 소개하고 학생들로 하여금 그 복잡한 이슈들에 대해 다각적으로 접근하는 연습을 하도록 하기 위해 고안되었다. 수업의 핵심은 주어진 각각의 주제를 깊이있게 이해하는 것이며 구체적으로는 주제를 해석하고 추론하며 문제해결이나 판단을 이끌어 내면서 창의적이고 비판적 사고를 함양하는 훈련을 하게 된다. 이를 위해 학생들은 언론이나 인터넷에서 관련 기사나 자료들을 조사하고 수집할 것이다. 토론을 통해 수집된 내용과 분석 등을 공유하고 그룹 단위로 종합적인 설명을 하거나 객관적이고 설득력 있는 증거를 토대로 의견을 발표한다.

528560 Political Science

한국이 동아시아 및 세계와 어떻게 발전하고 교류해 왔는지에 대한 폭넓은 그림을 제공한다. 이 과정에서 경제발전, 남북관계, 미국, 중국, 일본 및 개발도상국과의 외교 관계를 포함하여 한국이 가졌던 영향력의 다양한 측면을 다룬다.

514970 STEEP를통한트렌드분석과미래예측

(STEER trend analysis and Future expectations)

본 교과목은 21세기 사회변화를 주도하는 인재 육성을 위하여 설계되었습니다. 미래 사회는 불확실성의 시대, 초변화의 시대로 일컬어집니다. 이러한 시대적 흐름에 휩쓸리는 것이 아니라, 미래를 주도하는 인재가 되기 위해서는 각 분야의 메가 트렌드를 이해하고, 미래를 예측하여 대응할 수 있는

역량을 함양하는 것이 중요합니다. 이를 위하여 본 교과목에서는 STEEP 분석을 토대로 메가 트렌드를 파악하고, 미래 예측 방법론을 적용하여 미래 사회 변화에 대응할 수 있는 솔루션을 제안하는 경험을 지원하고자 합니다.

518910 국가안보론

(National Security Studies)

국가안보론은 장차 군 간부(육, 해, 공군, 해병대)를 꿈꾸는 대학생들에게 장교 선발시험에 대비한 맞춤형 교육과목임. 세부내용으로 장교역량개발과정(언어, 자료, 공간지각, 상황 판단, 국사 등)과 면접요령, 체력단련 방법 등을 이해 및 숙달하고 면접에 도움이 되는 국가 및 안보관 등에 대해 공부하도록 한다. 본 교과목을 수강한 학생들이 장교선발시험에 응시할 경우 가산점을 받는다. * 수강한 다수 남녀 학생이 알오티씨, 군장학생, 학사장교로 합격

493200 국제사회와국제문제

(International community and global issues)

1. 국제화 현상의 심화발전에 따른 글로벌지구촌 시대를 맞이하여 근대이후 국제사회의 주요흐름을 이해하고 국제관계의 현상과 주요 국제문제를 전반적으로 이해할 수 있도록 강의를 진행할 것임. 2. 강의주제는 국제사회 개요(국제사회의 특징, 국제체제 발전과정, 국제정치이론), 국제제도(국제법, 외교, 유엔 등 국제기구), 주요지역 문제(한반도, 동북아, 동남아, 유럽 등), 주요국제이슈(국제비확산, 지구환경, 에너지, 개발협력, 역사분쟁 등)등 크게 4개 영역으로 구성될 것임. 3. 강사가 전직외교관으로서 학문적 설명과 함께 실무 수행 경험을 바탕으로 국제문제와 국제 정세에 관해 강의하면서 근무했던 국가 및 직접 다루었던 이슈에 대해서도 강의함으로써 현실성 있는 교육이 되도록 진행할 것임. 4. 매주 강의 초반부에 최근 있었던 주요 국제정세를 소개하고 분석함으로써 국제문제에 대한 생생한 정보를 얻고 국제관계에 대한 현실적인 이해를 할 수 있도록 수업을 진행할 것임.

526360 국제사회의이해

(Understanding Global Society)

본 강좌는 단국대를 방문하는 외국 교환학생들에게 국제사회에 대한 정확한 이해를 제공하는 것을 그 주요한 목적으로 한다. 국제정치, 국제법, 국제경제 등 국제사회의 중요한 현실과 변화의 제양상을 알기쉽게 설명함으로써 학생들이 세계화현상의 본질을 정확히 이해할 수 있는 지적 능력을 갖추 수 있도록 국제사회의 중요한 이슈들에 대해서 심층적으로 공부한다.

515290 국제정치와국가안보

(International Politics and National Security)

과거에는 안보의 주 관심사항이 전통적인 군사안보 위협을 위주로 하였으나 지금은 정치, 경제, 인간, 환경 등 다양한 분야로 확대되면서 이른바 초국가적·비군사적 위협이 중요시되고 있다. 지역간 안보협력 기구도 다양하게 발전되고 있다. 한반도에서의 안보위협도 다양하게 변화되고 있다. 이러한 가운데 통일 문제가 조심스럽게 제기되고 있다. 본 과목은 이러한 국제 및 국내안보 문제에 대하여 연구한다.(이를 통해 기본 상식의 함양은 물론, 장차 국가공무원 등 각종 시험 또는 면접에도 기여하고자 한다.)

510380 글로벌무역의이해

(Understanding of global trade)

1) 기본 이론을 주로 다룸으로써 비전공자들도 이해가 용이함. 2) 강의의 전반적인 구성은 글로벌 무역계약, 수출 및 수입절차, 무역대금 결제, 운송 및 보험 등으로 이루어져 있음.

539190 긍정심리학

(Positive Psychology)

행복이란 무엇인가? 어떻게 사는 것이 행복한 삶인가? 조금 더 행복해지려면 어떤 변화가 필요한가? 행복의 법칙과 행복 증진의 방법을 과학적으로 탐구하는 학문이 긍정 심리학이라고 할 수 있다. 긍정 심리학은 과거의 심리학이 인간의 부정적 측면, 즉 심리적 결함과 장애에만 편향적인 관심을 기울여왔다는 반성 속에서 인간의 긍정적인 측면을 과학적으로 탐구하고, 인간의 행복과 성장을 지원하는 심리학의 새로운 분야이다. 이 교과목을 통해 행복하고 만족스러운 삶을 영위할 수 있는 계기를 만들고자 한다.

541770 노동의가치와 보호

(The Value and Protection of Labor)

최근 플랫폼노동이 전 세계적으로 빠르게 확산되는 가운데 전통적인 노동의 가치가 훼손되고 침해되는 사회적 현실에서 기본적인 노동의 가치와 노동자의 권리를 배울 수 있는 과목이다. 플랫폼노동은 전통적인 근로관계와는 달리 근로시간과 장소가 특정되지 않고 노동의 매개 방식이 다르고 사용자에게 전속적이지 않으며, 계속적으로 근로를 제공하지 않기 때문에 노동관계법의 사각지대에 놓이게 되는 문제가 발생하고 있다. 따라서 학생들이 근로관계에서 발생하는 기본적인 노동의 가치와 보호를 배움으로써 공동체 의식을 깨닫고 사회속에서 시민정신을 함양할 수 있을 것이다.

541750 동영상으로보는경영

(Digital Business)

오늘날 모든 산업의 근간은 ICT(Information Communication Technology), 즉 정보통신 기술이며, 대부분의 비즈니스는 디지털로 운영, 처리되는 디지털 비즈니스이다. 이에 학생들은 이와 같은 비즈니스의 가장 중요한 핵심 요소들을 이해하여야 한다. 그러나 경영학을 부전공, 혹은 복수전공하는 학생들은 물론 경영학을 major로 공부하는 학생들도 ICT 관련 과목, 즉 경영정보시스템 범주의 과목들을 수강할 기회가 매우 적다. 따라서 학생들은 오늘날 비즈니스에서 ICT의 역할과 빠르게 변화, 발전하는 동향, 미래의 가능성, 창의적인 비즈니스 모델에 디지털 기술을 어떻게 적용할 수 있는지에 대한 인식이 매우 부족하다. 더불어 학생들은 경영학 선택과목들을 수강하기 전에 선수과목으로서 경영학원론이나 기타 필수과목들을 통해 경영의 가장 기본이 되는 용어와 개념, 지식을 학습하여 경영활동과 관리활동이 무엇인지 이해하여야 하나, 과목 수강 절차와 규정의 한계에 의해 경영의 기본 지식을 습득할 학습 기회를 갖지 못하고 있는 것이 현실이다.

한편, 공중파 방송 및 케이블 방송, 인터넷 방송사에서는 매우 유용하고 수준 높은 최신 ICT 및 비즈니스 관련 콘텐츠를 다수 제작하여 방송하고 있으나, 많은 학생들은 개인적으로 접할 기회를 갖지 못하고, 심지어 신문조차도 구독하지 않는 실정이다.

이에 본 과목에서는 신문과 방송사의 멀티미디어 콘텐츠를 다수 활용하여 학생들이 쉽고 효과적으로 비즈니스의 기본 개념과 디지털 비즈니스를 이해하고 흥미롭게 경영을 학습할 수 있도록 하는 Capstone 방식의 프로그램을 개설하고자 한다.

학생들은 본 과목을 교양과목으로 선택하여 수강함으로써 우리 주변에서 쉽게 접할 수 있고, 또한 매스미디어에서 다수 다루고 있는 ICT, 디지털 기술이 경영에서 어떤 역할과 중요성을 가지고 미래의 비즈니스를 이끌고 있는지를 동영상 자료들을 통해 쉽고 재미있게 배우고 향후 비즈니스 방향의 통찰력을 습득하고 자신의 진로분야도 탐색할 수 있다.

525100 디자인씽킹을 통한 통찰훈련

(Design thinking for Critical Insight)

본 교과목은 21세기 사회변화와 인재의 요건인 상상력과 창의력 함양을 위하여 설계되었습니다. 기존의 사고훈련 중심의 창의성 교육에서 탈피하여, 일상적 창의성과 문제해결 중심의 창의성 계발에 초점을 두고 있습니다. 상상력과 창의력을 자극하는 원리와 법칙을 이해하고 적용할 수 있는 능력을 배양하는 것을 목적으로 합니다. 또한 상상력과 창의력을 저해하는 장애요인과 극복방안을 제안합니다.

526720 라이프디자인씽킹

(Life Design Thinking)

본 강좌의 목적은 학생들로 하여금 디자인씽킹(Design Thinking)의 관점에서 자신의 삶의 문제를 새롭게 바라보고, 개선해나갈 수 있는 방안을 모색하며, 자신의 진로를 계획하도록 돕는 것이다. 본 강좌는 스탠포드 대학의 'Design your life'라는 강좌를 벤치마킹하여 기존의 진로교육과는 차별화된 방식으로 교육 경험을 제공한다. 본 강좌를 이수한 학습자는 디자인씽킹의 관점에서 자신의 삶의 문제를 새롭게 바라보고 개선해나갈 수 있는 방안을 모색할 수 있게 될 것이며, 커리어를 바라보는 관점을 새롭게 설정하고, 유연하고 도전적으로 자신의 진로를 개척해나갈 수 있게 될 것이다. 교육 목적에 부합하는 워크시트를 제공하며, 동료와의 협력을 기반으로 하는 활동 위주의 수업 방식을 적용한다. 현장 경험을 가지고 있는 멘토로부터 조언을 얻고 진로 로드맵을 점검해 보는 과정을 포함한다.

528340 미디어로 배우는 법

(The studying of law through multimedia)

국내외 영화나 TV-뉴스 등에서 일어나는 다양한 사건을 법리적인 관점에서 해결하는 리걸마인드(Legalmind)를 함양으로써 사회문제에 대한 기초적이고 실천적인 법 지식을 습득하여 현실에 적용할 수 있는 법적능력을 배양한다.

509790 미래연구와 사회변화

(Future studies and social changes)

전 세계적으로 빠르게 전개되는 사회변화에 대비하고 불확실한 미래를 예측하는 작업은 점점 중요성이 커지고 있다. 주요국에서는 미래를 예측하여 정책을 마련하고, 기업은 패러다임 변화에 맞춰 사업변신을 추진하고 있다. 본 과목은 다양한 분야에서 나타나는 새로운 사회 현상을 이해하고 미래 변화에 대처하기 위한 창의성과 문제해결 역량 증진을 목적으로 한다. 본 과목은 미래를 예측하기 위한 체계적인 분석기법과 최근 사회의 여러 변화의 원인과 방향에 대한 이해를 포함한다.

509710 민법의 이해

(Understanding of civil law)

법이라는 사회규범의 틀 안에서 이뤄지는 일상생활 속에서 누구에게나 발생할 수 있는 법률문제 중에서 민법과 관련된 내용을 중심으로 살펴보고자 한다. 개인 간의 관계에서 이뤄지는 법률관계를 규율하는 대표적인 사법인 민법에서 다루는 주요 법률용어에 대한 이해를 바탕으로, 권리의 주체와 객체, 법률행위의 성립과 효력 및 종료, 대리인제도, 소멸시효, 계약의 성립과 효력 및 종료, 매매계약, 손해배상책임의 발생 등이 그 주요내용이다. 각 주제와 관련된 법리관계를 분석하고 이를 이해하는 것이 본 강좌의 주요 목적이다.

499820 민주시민정치와정치관계법

(Political Activities Law & Democracy)

대한민국 민주주의(대의민주주의)제도에 따른 공직선거법, 정당법, 등 정치 관련법의 적용과 내용을 중심으로 학습한다. 또한, 2개의 국가선거(대통령선거, 국회의원선거)와 5개의 지방선거의 시스템 및 적용 법규에 대한 이해를 높이는 데 중점을 둔다.

539590 범죄와형벌

(Crime and Punishment)

범죄와 형벌의 의미와 내용을 이해하고 범죄가 성립하기 위한 조건을 탐구한다.

517110 법과경제연구

(A Study of Economy & Law)

경제민주화의 핵심은 한마디로 독점적인 재벌 중심의 경제 체제에 대한 개편이라 할 수 있다. 시장경제를 보완하기 위해 경제민주화가 필요한 것이다. 강자만 살아남고 약자는 다 쓰러지는 적자생존의 원리가 지배하는 시장만 가지고는 사회가 온전히 유지될 수 없는 것이다. 사회가 민주화될수록 자본주의의 속성이 그대로 나타나면서 재벌이나 시장지배적 사업자 등 우월적 지위에 있는 경제주체들이 불공정한 경쟁이나 지위남용행위를 하기 쉬워진다. 또한 경제가 발전함에 따라 독과점현상은 규모의 경제를 실현하고 기술혁신을 촉진하는 긍정적인 측면이 있는 반면, 이와는 달리 시장의 자동조절 기능을 마비시키고 소비자의 이익을 저해하는 등 부정적 효과 또한 적지 않다. 이러한 폐해를 막기 위하여 출현한 법률이 바로 "독점규제 및 공정거래에 관한 법률"이다. 시장경제가 정상적인 기능을 수행하기 위하여 반드시 시장에서 공정하고 자유로운 경쟁이 유지되어야 한다. 공정하고 자유로운 경쟁의 촉진은 독점규제 및 공정거래에 관한 법률에 있어서 가장 중요한 목적이자 그 이념으로 이는 시장경제질서의 기본을 유지하기 위한 법이라고 할 수 있다. 본 강좌는 경제헌법 또는 경제민주화의 기본법이라 할 수 있는 독점규제 및 공정거래에 관한 법률에 관한 개괄적인 설명을 하고, 이어서 시장지배적 지위의 남용금지, 기업결합의 규제, 경제력집중의 억제, 부당한 공동행위의 제한, 불공정거래행위의 규제, 사업자단체의 규제, 재판매가격유지행위의 제한, 국제계약의 체결 제한, 규제기관과 규제절차를 현실과 연관시켜 누구나 알기 쉽게 상세히 설명하고자 한다. 또한 본 강좌의 이해를 한층 더 쉽게 하기 위하여 사례 및 공정거래위원회의 심결례 및 대법원 판례 등을 분석하여 현실적으로 강의하고자 한다.

515610 법심리학의이해

(Law and Psychology)

법은 기계적으로 적용하는 규칙의 세계가 아니다. 법은 인간의 삶에 대한 이야기이다. 그렇기에 인간적인 법을 만들고 또 그런 법을 인간적으로 적용하기 위해서는, 법을 만들고 적용하는 주체이자 법이 적용되는 객체인 인간에 대한 심도 깊은 이해가 필수적이다. 이 수업은 정의로운 사회를 향한 노력으로서 법과 인간에 대한 심리학적 이해를 시도하고자 한다.

524090 법의지배

(The Rule of Law)

법을 전공하지 않는 학생을 대상으로 하는 교양 법학입문 강의이다. 현대사회를 살아감에 있어서 접하게 되는 각종 법률현상에 대하여 이해할 수 있도록 하고, 생활 속에서 부딪치게 되는 각종 법률문제에 대처할 수 있는 능력을 기른다.

515660 북한학의이해

(Understanding of Study North Korea)

북한 통치체제의 실상을 이해하고 바람직한 대북관계와 통일문제에 대해 객관적인 시각으로 학습하여 대북한관을 새롭게 인식하는 기회제공.

524130 사이버공간과법문화

(Legal Culture on Cyberspace)

사이버공간의 급격하고도 지속적인 발달은 각종의 통신과 정보교류의 확산이라는 양적 수준을 넘어서 온라인상에서 다양한 경제현상과 함께 다양한 사회를 형성시키는 질적 확산을 가져오고 있다. 가상공간의 무한성과 이를 활용할 수 있는 기술의 발전이 인간의 무궁무진한 상상력과 결합되면서 현실사회에서 예측할 수 없는 각종의 다양한 사회변화를 만들어내고 있는 것이다. 이러한 사이버사회에서는 개개인이 공간적 의미와 규범적 인식을 달리 하면서 현실의 법과 도덕에 관한 갈등구조를 필연적으로 가지게 된다. 그러므로 현실사회와 사이버사회의 법규범구조의 차이점, 사이버사회에 관련된 법규범의 내용 등을 살펴보고, 각종의 사이버사회에 대한 법적 이해와 법에 의한 규제의 갈등구조를 이해하여 사이버사회의 건전한 활용과 바람직한 법문화의 형성을 고민하여야 한다. 이 강좌는 무한하고도 다양하게 확산되고 있는 사이버 공간의 이용과 그 과정에서 일어나는 법문화적 변화를 이해하여 온라인환경의 이용에 필요한 기본적인 법 지식뿐만 아니라 공정한 법의식의 확립을 목적으로 한다.

528330 생활속의거래와계약법의이해

(Understanding of transaction and contract law in life)

우리의 삶을 둘러싸고 발생하고 있는 중요한 거래에 대한 종류와 이에 대한 법리적 기반인 국내외의 계약법에 대한

이해를 통하여 거래상에 자주 발생할 수 있는 다양한 물건, 담보권, 용익권, 매매, 증여, 임대차, 혼인계약, 소비대차계약, 인터넷계약, 여행계약 등의 거래사고를 미연에 방지하고 사법상의 법률문제를 해결할 수 있는 능력을 함양한다.

541380 설득과소통의심리학

(Psychology of persuasion and communication)

현대인은 각종 메시지와 설득매체(면대면, 스피치, 공공토론, 방송, 영화, 신문, 광고 등 각종 미디어)들에 둘러싸여 있다. 이러한 다양한 커뮤니케이션 현상에 대해 인식하고 설명할 수 있는 여러 이론들에 대해서 공부한다. 본 교과목은 크게 두 가지 학문 분야와 관련되어 있다. 첫째는 커뮤니케이션학 분야의 설득 커뮤니케이션 과목이며 둘째는 심리학 분야이다. 또한 이차적으로 사회학, 정치학, 스피치학, 광고홍보학 등의 설득 관련 이론 및 방법 등을 재구성하였다. 그러나 본 교과는 설득이론들을 사례로 들어 실험을 실행함으로써 단순한 이해를 넘어 심리학적 원리의 적용과 확인을 통해 실질적으로 수강생들이 생활 속에서 적용 가능한 살아있는 지식과 방법을 습득시킨다. 그러므로 다양한 학문에 대한 깊은 지식이 필요하다. 특히 심리학 분야 관련 선행 연구물들을 많이 탐독하기 바란다. 사람들은 커뮤니케이션이라는 수단을 통해 어떻게 다른 사람들을 설득하며, 또한 설득을 당하고 있는가? 우리를 둘러싸고 있는 세상의 모든 설득기재 등은 어디에 그 원리를 두고 있는 것일까? 설득을 당하고 있는 사람은 자신이 설득당하고 있다는 것을 깨닫고 있는 것일까? 이러한 문제들에 대한 해결책을 아는 것이 이 교과목의 본질적인 목표이다. 특히 수강생들을 최상의 설득자로서, 최상의 설득방어자로서 역할을 동시에 수행할 수 있는 최적의 방법론을 심리학적, 행동학적 차원에서 원리를 이해시키고 전략을 구체적으로 분석연구 그리고 습득시키고자 함이 본 교과목의 교육목표이다.

504220 성격과대인관계

(Personality and Relationship)

성인초기에 해당하는 대학생기에는 건강한 성격형성 및 원만한 대인관계력 형성이 가장 중요한 인생과업 중 하나이다. 건강한 성격 및 대인관계능력은 대학생의 학교생의 학교생활적응 및 학업성과에도 긍정적인 영향을 미칠 뿐 아니라, 졸업 이후 성숙한 사회인으로서 조직문화에서의 적응력을 높이고 성공적인 가정생활을 영위하는데 있어서도 핵심적인 요소로 작용한다. 또한 본 교과를 통해 자신의 성격적 문제와 대인관계 취약성을 사전에 발견 및 보완함으로써, 향후에 발생할 수 있는 고립, 우울 등의 정신건강문제를 예방할 수 있으며 보다 더 적응적인 사회인으로서 사회적응력을 높일 수 있다.

539200 성인초기의이해

(Understanding of early adult)

초기 성인기는 부모로부터 심리적, 정서적, 사회적인 독립에 당면하여 성인으로서 자신에 대한 정체성을 확립해가며 중요한 심리사회적 발달과 과업을 사회적으로 요구받는 시기이다. 초기 성년기는 한 개인으로서 자립적이고 주도적인 삶을 살아갈 것을 요구받기 때문에 이에 따른 심리적 갈등, 분노, 정신적 스트레스 등이 발생하기 쉽다. 이에 초기 성인기에 정신건강의 관리는 매우 중요하다. 본 교과목에서는 초기 성인기에 경험할 수 있는 다각적인 발달적 특성을 알아보고, 이어서 초기 성인기에 경험할 수 있는 다양한 정신건강 요소를 살펴보고자 한다. 이를 통해 성인초기에 발생률이 높은 정신장애에 대해 이해하고 예방력을 높이며 궁극적으로 자가 정신건강관리 역량을 증진시키고자 한다.

541760 성인초기정신건강의이해

(Understanding mental health of early adult)

성인초기의 대학생들이 자신의 정체성, 심리정서적, 발달과업의 특성을 이해하고 자신에 대한 관리능력을 높여나가는 것은, 자신에 대한 자존감과 유능성을 높이는데 핵심요인으로 작용할 것이다. 이와 같은 자신에 대한 이해의 증진은 개인의 삶을 만족스럽게 수용할 수 있도록 도울 뿐만 아니라, 졸업 이후 성숙한 사회인으로서는 전반적인 삶의 적응력을 높일 것이다. 이를 위해 본 교과에서는 대학생들을 대상으로 자아정체감, 심리적 역량, 사랑과 대인관계, 가족관계, 일과 셀프 임파워먼트 등의 주요 이슈들을 구체적으로 다루고자 한다.

525200 시민의교양

(Civic culture)

‘시민’이라는 단어에는 두 가지 개념이 포함되어 있다. 하나는 집단으로서의 전체성이고, 다른 하나는 개인으로서의 개체성이다. 다시 말해 ‘시민’은 사회 전체의 구성원인 동시에 독립적이고 자유로운 개별자이다. 학생은 시민으로서 우리 사회가 어떤 시스템으로 구동되고 있는지 아시나요? 우리 사회는 과연 정의로운가요? 우리 사회가 지향하고 있는 방향성을 알고 계신가요? 정치인들이 주장하는 내용들을 통해 그가 주장하는 것이 우리 사회를 어디로 끌고 가려는 것인지 알고 계신가요? 본 교과목은 바로 우리 사회의 방향성과 시스템이 어떻게 구동되는지를 알아보는 것으로 학생 여러분에게는 우리 사회를 바라볼 수 있는 시각을 제공할 것입니다.

527620 언론의자유와시민의권리

(Freedom of speech and Civil rights)

언론의 자유는 정신적 자유의 중핵을 이루는 기본권으로서

최대한 보장되어야 한다. 그러나 언론이 시민의 또 다른 기본권을 침해할 때는 그에 따른 책임이 지워질 것이다. 본 과목은 이론과 실제 사례를 통해 언론의 자유와 책임에 대해 공부한다. 언론에 의해 야기된 피해를 극복할 수 있는 피해구제시스템에 대해서도 알아보고자 한다

521450 예술과지적재산권 (Art and Intellectual Property)

이 강좌는 미술, 음악, 공연, 영화 등 문화 콘텐츠와 관련된 지식재산권(intellectual property)의 다양한 이슈를 사례를 중심으로 공부하여 실무에 적용할 수 있는 문제해결 능력을 배양하는 것을 목표로 한다. 지식재산권에는 산업발전과 관련된 특허권, 실용신안권, 디자인보호권, 상표권 등 산업재산권과 문화, 예술 관련 기본권이라 할 수 있는 저작권, 그리고 정보기술의 발전으로 새롭게 부각되고 있는 도메인네임, 데이터베이스, BM 특허, 영업비밀, 퍼블리시티권 등 신 지적재산권 등으로 구성되어 있다. 특히 예술과 관련된 저작권, 상표, 디자인 등을 중심으로 공부한다. 예술 관련 지식재산 분야는 최근 가장 주목받고 있는 분야로서 관련 산업에서 필요로 하는 전문 인재를 육성하기 위해 필요한 강좌이다.

516210 이슬람문화론 (Understanding of Islamic Culture)

문화를 한마디로 정의하기에는 매우 어렵다. 문화는 일반적으로 한 지역에 거주하는 사람들이 공통의 역사와 경험을 통해 형성한 공통의 사고방식과 행동양식, 가치관, 언어, 종교, 의례, 법 등을 기반으로 한 '사회 전반의 생활 양식'으로 규정된다. 그리고 문화는 종종 생산과 소비 주체에 따라 엘리트의 고급문화와 일반인의 대중문화로 구분되기도 하며, 공간적 차원에서 글로벌과 현지문화로 구분되기도 한다. 또 한 문화는 유형과 무형, 물질과 정신의 차원에서 구분되기도 하며, 세대나 성(gender)에 따라 구분되기도 한다. 이에 본 '이슬람문화론' 강의에서는 이슬람이라는 렌즈를 통해 중동지역뿐만 아니라 글로벌 역사, 정치, 경제, 문화를 탐구하여 이슬람문화에 대한 총체적인 이해를 도모하며, 이를 기반으로 중동을 중심으로 한 이슬람지역의 문화현상과 문화코드를 학습한다.

517080 인류와리더십 (Human and Leadership)

이 교과목은 융복합 개념의 팀티칭 교과목입니다. 이 교과목에서는 인류의 역사와 함께 리더십의 개념과 의미를 각 분야별로 그 대표적인 예를 들어 설명합니다. 인문학, 사회학, 자연과학 등의 다양한 학문영역의 교수진들이 직접 강의를 담당하며 영문학, 역사학, 국어학, 수학, 중동학, 교육학, 과

학 등의 단국대학교 전임교수들이 각자 주어진 시간에 맞게 출강하여 강의를 담당하게 됩니다.

526690 일본의정치경제 (Politics and Economy of Japan)

우리나라는 역사적으로 정치, 경제, 문화, 스포츠 등 각종 측면에서 일본과 다양하면서도 미묘한 관계를 맺고 있다. 그런 만큼 일본에 대한 논란은 끊이지 않는다. 이 수업의 목적은 학생들이 일본의 본질과 실상을 객관적으로 인식하고 이해하도록 하는데 있다. 이 강의는 일본의 역사, 정치, 문화, 경제 등에 대한 기초적 이해를 추구하는 학생들을 위한 것이다. 이 강의는 일본의 근대 역사와 최근의 사건 등을 설명하기 위한 기본 개념 등을 소개한다.

509910 정의론 (Theories of Justice)

본 강의는 사회의 핵심가치인 '정의'에 대해 다룬다. 정의란 무엇이고, 그 기준은 무엇이며, 무엇이어서 하는가라는 문제에 대한 고대부터 현대에 이르기까지 학자들의 견해를 살펴보고 이를 통해 우리 사회가 추구해야 할 가치로서의 정의를 확립하려는 것이다. 더 나아가 이를 바탕으로 오늘날 우리 사회에서 야기되는 사회적 문제에 대한 정당한 기준을 모색한다.

541450 정치리더십의이해 (Political Leadership)

장래 우리 사회 일원 그리고 리더로 성장할 학생들에게 사회 구성원들간 관계에 대한 깊은 통찰을 통해 리더와 팔로어, 인간관계와 소통에 대한 다양한 의문을 던지며 스스로 자신의 리더십 방식을 만들어 갈 수 있도록 하는 데 있다.

541460 정치와정치인의이해 (Politics and Statesman)

정치로부터 자유로울 수 없는 현대인들의 이해를 돕기 위해 개설된 강좌이다. 사실상 정치와 정치인을 정확하게 이해한다는 것은 쉬운 일이 아니다. 그러므로 본 강좌에서는 정치학적인 개념과 이론에 근거하여 이상으로서의 정치와 현실로서의 정치를 분석하고 설명함과 동시에 그것을 주도하여 온 과거와 현재의 몇몇 정치인들에 대한 이해와 평가를 통해 수강자들로 하여금 정치의 객체와 주체로서의 올바른 인식과 신념을 가지게 하는 데 그 목표를 두고 있다.

500510 정치와철학 (Philosophical Understanding of Real Politics)

오늘날 우리 사회는 급격한 경제 사회구조의 변화를 경험하

였으며, 이 과정에서 경제적 양극화의 심화와 중산층의 몰락, 보수와 진보의 이데올로기적 대립과 갈등의 심화현상이 나타나고 있음. 한국정치는 사회구조의 변화과정에서 시대가 요구하는 정치적 과제를 해결하기 위하여 시대별로 뚜렷이 구별되는 국가경영 패러다임을 발전시켜 왔으나 오늘날에 이르러서는 국가경영 패러다임의 혼란을 경험하고 있으며, 시대가 안고 있는 문제점들을 해결할 수 있는 새로운 국가경영 패러다임의 정립이 절실히 요구되고 있음. 본 강좌는 한국정치가 한국사회의 변화 발전과정에서 어떤 국가경영패러다임을 설정하고 실천하여 왔는가에 대하여 진단 평가하고, 오늘날 국가경영을 둘러싼 정치적 갈등과 대립을 사회구조변화의 관점에서 살펴보고, 나아가 우리사회가 안고 있는 구조적인 문제점과 과제를 해결하고 실천할 수 있는 새로운 국가경영패러다임을 정치철학적 관점에서 모색함.

541470 조직의설계와운영

(Organization design and operation)

최근 기업의 환경이 빠르게 변모하고 있고, 직면하고 있는 도전들에서, 과거와 미래의 조직 현상에 대한 이해를 돕고, 효과적으로 조직을 관리하는데 조직이론은 도움을 준다. 이에 조직이론을 이해하고 목적과 전략에 따른 조직설계의 효과성에 대해 알아보려고 한다.

509860 중국경제의이해

(China's Economy)

1) 한국 경제와 밀접한 관계를 맺고, 글로벌 경제에 많은 영향을 미치고 있는 중국 경제에 대한 포괄적인 지식을 함양하도록 함. 2) 이론 난이도와 내용은 강의를 이해하는데 필요한 기본 사항을 주로 다룸으로써 이해가 용이함.

540880 중국정치경제의이해

(Study on Chinese politics with economics)

중국의 정치와 경제(산업)중국의 정치와 경제(산업)에 대해 이해하는 수업이다. 우선 중국 국가체제를 역사, 행정, 외교, 사회, 문화 위주로 이해하고 나서, 경제에 대해 중국 사회주의시장경제체제와 그 현황에 대해 이해하는 수업이다. 전반적으로 중국을 이해하는 수업이지만, 이 수업은 중국 정치, 행정, 사회, 문화 등의 기본 이해에 더불어 중국 경제의 특징과 산업(특히 4차 산업)에 대한 이해를 더하고 있다. 30여년 연구한 중국과 최근 연구한 중국경제와 산업내용을 더하여 현재 중국을 이해하는 수업이라고 할 수 있다.

492060 중남미경제

(Latin American Economy)

현대 중남미의 정치 및 경제에 대한 개괄적인 이해를 도모하는 과목으로 매 학기마다 중남미의 3개국을 선택해서 그

들 나라의 정치, 경제 및 한국과의 관계에 대해 연구한다.

491890 중남미사회

(Latin American Society)

칠레의 포도, 와인, 대지고기, 페루의 오징어포, 에콰도르의 바나나 그리고 중남미국가와 FTA 및 중남미의 한류의 영향 등으로 인해 중남미 국가와 우리나라와 관계가 확대되어 가고 있다. 이러한 경향 속에서 중남미에 대한 이해가 요구되고 있다. 이 관점에서 본 수업은 중남미와 중남미 각국에 대한 이해의 확대를 목표로 하고 있다.

497300 중남미정치발전사

(Political Development of Latin America)

중남미의 정치발전은 근대화, 종속, 민주화 및 민주주의의 공고화, 조합주의, 민중추수주의, 경제개혁, 정치체제, 그리고 다양한 정치주체들을 아우르는 과정이다. 학생들을 본 수업을 통해 이러한 다양한 이슈들을 이론적 및 실증적으로 고찰할 수 있는 기회를 얻을 것이다.

516430 중동국가의이해

(Understanding Middle Eastern Countries)

중동국가에 대한 이해는 간단하지 않다. 국가차원에서는 계층문제, 지역갈등, 종파갈등, 보수파와 개혁파간 이념갈등, 권력다툼, 역내차원에서는 국가들간 이해관계의 충돌, 중동국가별 패러다임 경쟁, 그리고 국제관계 차원에서는 서구 열강과의 관계 등을 고려하여 다차원에서 이해해야 하기 때문이다. 여기에 팔레스타인과 이스라엘 문제를 둘러싼 문명간 충돌, 석유와 가스를 둘러싼 에너지 패권문제, 이슬람 원리주의에서 발원한 무장단체와 테러위협 등은 중동국가를 이해하는데 더욱 복잡하게 만든다. 이에 본 과목에서는 복잡한 중동국가에 얽힌 문제의 본질을 파악하고, 현재 중동국가의 상황을 이해하기 위해 중동지역을 걸프, 레반트, 북아프리카로 크게 세 지역으로 나눠 국가별·국가간 이슈를 주제별로 학습한다. 특히 본 학기에서는 중동지역중 걸프산유국과 한국과의 교역증대를 고려해 GCC 6개국을 중점적으로 학습한다. 본 수업에서는 중동문제를 파악하기 위해 국내 언론에 소개된 중동관련 뉴스를 주별 토론과제로 선정하여 그 배경에 대해 학습함으로써 중동에 대한 관심을 고조시키고 국제정세에 대한 이해를 도모한다.

524230 지구환경의위기와정책

(Global Environmental Crisis and Policy)

지구온난화(global warming) 등 국제환경문제는 이제 세계적인 문제로 발전하여, 많은 국제적인 환경협약이 체결되고 있으며 환경보호를 위한 무역규제도 강화되고 있는 현실에 비추어 지구환경문제의 구체적 사례를 살펴보고 그 원인

과 대처방안을 탐구한다. 특히 지속가능개발(sustainable development)이란 개념의 형성과정과 국제사회에서 환경 문제해결을 위한 노력을 기후변화협약(climate change convention) 등 국제환경협약체결과정을 살펴봄으로써 우리나라에 미치는 영향 및 정책적 함의에 대한 이해를 넓히고자 한다. 지구환경의 위기와 대응방안에 대한 사례를 조사하고 그 실천적인 대응방안(Buy green, Sell green, Be green 전략)에 대한 학생들의 창의적 해결방안을 설계 하도함으로써 학생들의 정책설계역량을 함양하도록 함으로써 세계시민으로서 인류사회에 공헌하는 실용인(實用人) 및 지구환경문제를 해결할 수 있는 정책대안을 모색할 수 있는 창조적 정책기획역량을 함양할 수 있도록 한다.

498440 지식정보와윤리

(Knowledge information and Ethics)

4차 산업 혁명을 맞이하여 지식정보의 가치가 점점 증대하고 있다. 이러한 지식정보사회(Knowledge Information Society)에 있어서의 윤리적, 법적 문제에는, 지식정보기술의 활용이라는 문제와 지식정보라는 하나의 경제행위 및 개체를 법학의 연구대상으로 하는 문제가 있다. 본 강의는 지식정보사회에서 발생할 수 있는 컴퓨터와 인터넷, 그리고 사이버(cyber) 영역에서의 다양한 윤리적, 법적 문제의 해결을 통하여 현대지식정보사회에 있어서의 특수한 문제를 이해함으로써, 지식정보시대에 적합한 소양을 기르는 데에 그 목적이 있다.

540890 지역연계캡스톤디자인실전

(Actual battle of capstone design with local community)

지역연계캡스톤디자인실전과목은 학문 분야로 습득한 전문지식을 바탕으로 지역사회와 연계한 과제 등을 학생들 스스로 기획, 설계, 제작, 발표과정을 통해 창의적인 문제해결 능력, 협업능력, 실행능력, 리더십 강화능력 등을 육성하는 과목이다. 캡스톤디자인은 2~8명으로 팀을 조직하여 과제를 수행하며 다음과 같은 3가지 주요활동을 수행할 계획이다. 1. 지역사회연계 강좌로 지역사회에서 제시한 주제에 대한 해결방안 활동 2. 창업 동아리 연계 활동 3. 캡스톤디자인 경진대회 참가이다.

541790 키워드로살펴본중국사회

(Chinese society as seen by keywords)

키워드를 중심으로 다양한 사진과 영상을 통해 현재의 중국을 이해하기 위한 수업이다. 1978년 개혁개방을 선포하며 중국경제는 놀라운 속도로 발전하였고, 우리나라의 기업들도 1992년 한중수교 이후 직간접적으로 활발한 투자를 하여

현재 중국은 우리나라의 제1투자대상국이자 제1교역국이 되었다. 때문에 현대사회에서 중국과 중국인에 대한 이해는 필수적이라 할 수 있다. 원활한 비즈니스를 위해서든 외교적 소통을 위해서든 우리나라와 중국의 교류는 나날이 증가하고 있기에 현재의 중국을 이해하는 것은 무엇보다 중요하다 할 것이다.“中國夢”은 빈곤을 퇴치하고 부강한 중국을 구현하고자 하는 21세기 중국의 중요정책으로, 이것은 고대 唐나라의 영광을 현대에 재현하고자 하는 習近平의 생각이 바탕을 이루고 있다. 때문에 현재의 중국을 이해하기 위해서는 중국의 지리적 환경에서 역사발전과 사회문화 및 경제에 이르기까지 다양한 부문을 전반적으로 살펴볼 수밖에 없다. 그러므로 본 교과목에서는 서술만으로는 지루할 수 있는 중국 사회 전반에 관한 이야기를 키워드를 중심으로 사진 자료와 관련 영상 등을 통해 중국사회의 전반적인 모습을 이해해보고자 한다. 본 교과목에서는 인문자연지리, 고대에서 현대에 이르는 중요역사, 정치와 외교, 사회와 경제 및 생활문화, 그리고 4차 산업혁명에 이르기까지 다양한 중국관련 주제를 키워드로 지정해 살펴볼 것이다. 때문에 학습자들은 본 강좌를 통해 韓中관계에 대해 이해하여 중국인과의 문화교류와 소통에 도움이 될 수 있기를 기대한다.

528830 편견과차별

(Prejudice and Discrimination)

우리의 일상에 만연한 편견과 차별에 주목하여 사회심리학적 관점에서 편견 형성의 원리와 그것이 차별로 이어지는 일련의 과정을 조망한다. 이러한 과정을 통해 편견과 차별의 원리와 과정을 이해함으로써 좀 더 성숙한 개인, 사회로 발전하기 위해 어떠한 해결책이 필요한지 그 구체적인 방안을 검토한다.

540960 한국인의법과생활

(Korean law and life)

현대인으로서의 권리의식을 함양하고 자신의 법적 기본 지식을 습득한다. 특히 일상생활에서 필요한 통상의 법적 수준을 이해하여 실무에 대처하는 것을 목적으로 한다. 각자의 전공과 관련된 법제를 배움으로써 법의 활용도를 높이고, 각 전공 분야에서 활동하게 될 글로벌한 필요한 법률지식과 분쟁 절차를 이해하도록 한다.

516780 행정법의이해

(Administrative Law)

행정고시, 공무원 7급, 공무원 9급 시험 등 각종 국가고시 준비 학생들을 위한 행정법 기본 및 원리 이해한다.

516790 현대사회와법

(Modern society and Law)

법학에의 접근을 위해서는 법학적 사고방식의 형성이 필요 한바, Legal Mind의 확립을 위한 일반적 법이론을 기초적인 관점과 현대사회에서 발생하는 각종 국내외의 사건을 통하여 가장 쉬우면서 detail하게 조명하고 이해하도록 강의 한다. 이를 통하여 실천적 학문으로서의 법학에 대한 용이한 접근을 꾀하고, 현실문제와의 조화된 주요 법률의 개관적 해설을 체계적으로 진행함으로써, 향후 보다 세부적 법률지식의 습득에 기여하고자 한다.

497360 현대사회와복지

(Welfare Society)

오늘날 사회가 복잡해지면서 예전에는 없었던 여러가지 현상들이 생겨나고 이에 따르는 문제점들이 많아지고 있다. 이러한 복잡한 사회에서의 복지는 다양한 측면을 고려하여야 한다. 본 교과목은 현대사회의 다양한 현상과 이에 대한 문제점들을 살펴보고 현대인들의 행복한 삶을 위하여 어떠한 제도적 장치와 지원이 필요한지 복지적 차원에서 탐색해 보 고자 한다

524320 현대사회와정보기술

(Information Technologies in Modern Society)

정보기술의 최신 동향과 실용적 응용에 대해 필수적인 내용을 담은 교재로 숙시시키기 위해 개설됨.

516800 현대사회와정보보호

(Information Security & Modern Society)

본 교과목은 최근 급격히 사회전반에 대두되고 있는 정보 보호에 대해 다룬다. 정보보호 기술을 익혀야하는 현대사회의 정보인력(Information Personnel)들로 하여금, 사회 조직 내의 정보흐름 및 처리를 관리하는 절차적인 정보보호 (Information Security Process)의 개념을 익히고 새로이 대두되고 있는 정보의 역작용들로부터 정보시스템을 보호할 수 있는 절차적, 기술적인 내용을 어떻게 사회조직과 인력 훈련에 적용할 수 있을 것인지 대해 학습한다.

539620 현대사회의자유와정부규제

(Freedom and Government Regulation in Modern Society)

‘현대사회의자유와정부규제’ 강좌는 법학을 주전공으로 하지 않는 학생 중에서 ‘행정법총론’ 과목을 수험과목으로 준비하고 있는 학생들을 위해 마련한 강좌이다. 기존의 행정법총론이라는 명칭을 사용하지 않고 새로운 명칭을 통해 많은 학생들에게 좀 더 개방한 과목이다. 행정법은 대부분의 국가시험에 기본과목으로 설정되어 있어 필수적으로 공부하여야 하는 과목임에도 불구하고 많은 학생들에게 어렵고 부담스러운 과목이다. 행정법총론1은 특히 행정법의 기초이론을 공

부하는 부분으로 행정법각론과 행정구제법을 공부하기 이전에 그 기초를 튼튼히 하여야 하는 과목이다. 본 행정법총론은 이러한 중요성에 비추어 수강하는 학생들로 하여금 최대한 쉽고 간단명료하게 이해할 수 있도록 진행하도록 하겠다.

539360 현대인의생활법률

(Life Law of modern)

1. 각자의 전공과 관련된 법제를 배움으로써 법의 활용도를 높이고, 각 전공 분야에서 활동하게 될 글로벌한 필요한 법률지식과 각종 소송 및 분쟁 절차를 이해하도록 함으로써, 법률 실무능력을 배양하고 여러 분쟁(생활분쟁 포함)에 대처하는 능력을 향상시키고자 한다. 2. 특히 일상생활에서 필요한 통상의 법적 수준을 이해하여 실무에 대처하는 것을 목적으로 한다.

521780 현대인의정신건강

(Mental health for modern people)

이 과목은 현대인의 정신건강에 대한 이해와 스트레스 관리를 목적으로 한다. 다양한 검사 활용 및 토론을 통해 자기 이해를 도모하고 자기 개념을 확장시킴으로써 건강하고 행복한 생활을 영위하도록 한다.

수학/물리/화학/생물

517130 PEET를위한일반화학

(General chemistry for PEET)

PEET란 약학대학 입문 자격시험이다. 본 교과목은 PEET의 필수 과정인 일반화학을 이해하고, 기존에 출제된 기술 문제를 풀어보는 것으로 구성된다.

528580 Scientific Research

본 강좌는 외국인 유학생들의 교양강좌로서 영어 강좌로 제공되는 것을 기본으로 한다. 교과목의 내용은 과학에 대한 정의 및 특징을 이해하는 과학의 본성을 학습하고, 과학적 탐구 활동을 수행하면서 과학에 대한 기본적인 이해를 향상시킨다. 학생들은 그룹별로 수업 활동 및 과학적 탐구 활동 과제를 진행하면서 협력학습을 수행하고 자기주도적 학습을 진행하면서 학습 역량을 키운다. 과학적 지식 학습이 아닌 과학이라는 학문에 대한 이해를 목적으로 하는 강좌로 학생들의 활동 및 참여가 주요 교과목의 내용이다.

540270 고분자소재화학

(Polymer Materials Chemistry)

본 강의는 범용고분자와 신소재, 다양한 기능성 고분자, 고분자 복합재료 등을 포함한 여러 고분자 소재들에 대하여

기본적이고 핵심적인 지식을 학습함으로써 고분자소재 전반에 걸친 기초 지식으로서의 활용이 가능하도록 하며, 교양 강의로서 비전공 수강생도 이해하기 쉬운 기초 지식을 주로 다룬다.

540450 고분자점/접착소재분석 (Analysis of polymer Adhesives)

접착소재의 구조적인 특성과 물리적인 성질에 대한 이해를 위해 기기 분석에 대한 이론을 바탕으로 분석에 대한 설계 및 데이터 해석 능력을 습득하도록 한다. 따라서 본 과목을 통해 습득한 여러 가지의 분석기기의 원리와 내용, 그리고 응용에 대한 지식을 복합적으로 학습함으로써 폭넓은 연구와 제품개발에 필요한 지식 활용이 가능하도록 한다. 이외에도 이공계 학생들이라면 취업에 도움이 되는 기기에 대한 지식을 습득할 수 있다. 비전공 수강생도 이해하기 쉬운 내용을 다룰 예정이다.

539840 고분자점/접착소재이론 (Theory of polymer Adhesives)

점/접착소재에 사용되는 고분자는 일상생활용품으로부터 건축/토목, 자동차, 조선, 정보 및 전자산업 등에 기초소재 및 핵심소재를 공급하는 정밀화학 산업이다. 일반화학, 유기화학, 고분자화학을 바탕으로 점/접착소재의 구조와 물성의 관계를 이해하고 이들의 유변학적 특성과 물리적 성질, 열적 성질 등을 이용하여 소재 설계와 응용에 대한 실용적 지식을 배우게 될 것이다. 비전공 수강생도 이해하기 쉬운 내용을 다룰 예정이다.

540750 교양인을위한식물학 (Botany for the cultured)

교양인을 위한 식물학 강의로서 식물이 자연에 어떻게 적응하고 지구상에서 생존을 하는지 소개한다. 식물세포에서 시작하여 식물을 구성하는 조직의 종류와 기능, 식물의 성장, 발달, 생식, 환경 변화에 대처하는 방법을 알아으로써 동물처럼 이동하지 않는 식물 만이 가지고 있는 특성을 이해하는 것이 이 강의의 목적이다. 이 강의는 식물형태, 식물생리, 식물발생을 교양인들의 눈높이로 진행하여 일상 생활에서 식물을 키우는 것도 식물학적, 과학적 이해를 바탕으로 식물을 키우는 흥미를 주는 것 또한 이 강의가 의도하는 바이다.

517180 기초생물학 (Basic Biology)

생명과학 전공생들 중 생물학의 기초가 부족한 학생을 주 대상으로 한다. 본교의 경우 교차지원으로 인해 학과의 전공 수업에 어려움을 가지는 학생들이 대학의 생물학 교육에 자

연스럽게 적응할 수 있도록 기초 생물학을 가르치는 것을 목표로 하며 이 과정에서 필요하면 대학 생물학 이하 수준의 내용도 포함할 수 있다.

524040 기초선형대수학 (Basic Linear Algebra)

선형대수학은 수학의 기본 교과목으로서는 물론, 자연과학을 비롯한 이학의 여러 분야(물리학, 화학, 생물학, 환경과학, 지리학), 공과대학, SW융합대학(컴퓨터과학, 통계학), 사회과학(교육학, 심리학) 및 상경대학의 분야(경제학, 경영학)에서 광범위한 응용으로 그 중요성이 인식되고 있다. 특히, 정보화시대와 영상시대를 맞이하여 급속하게 변화하는 기술과 새로운 지식에 대응하기 위하여, 선형대수학에 대한 이해는 실용성에 바탕을 둔 여러 분야에서의 실제 문제를 다루는 기초를 제공하는 데 필수적이라 할 수 있다. 따라서 모든 계열의 학생들이 자신의 전공에서 더 깊은 이해와 발전을 위해서는 반드시 선형대수학을 이수해야 한다. 덧붙여 말하면 선형대수학의 주요한 내용의 하나인 행렬단원이 중등교육과정에서 제외됨으로써 대학교육과정에서의 선형대수학은 필수적으로 이수해야 한다. 이외에도 일반 선택과목 혹은 졸업이수 학점을 위해 수강하는 학생들까지도 고려하여 일상 속의 선형대수학을 이해할 수 있게 한다.

538530 기초수학1 (Basic Mathematics1)

수학적 지식과 사고력은 창의·융합적 사고, 논리적 사고, 문제해결 능력 등을 기르게 하는 기본적인 소양으로서 과학, 기술, 공학 분야뿐만 아니라 산업, 경제 등 여러 분야에서 문제해결의 기초 도구로서의 역할을 한다. 따라서 상경계열 학생들에게 수학 교과목은 전공 교과를 이해하기 위한 초석을 다지는데 필수 과목이다. '기초수학1(인문/상경계열)'은 인문/상경대학의 많은 학생들이 이과수학 부재, 전·편입, 복수 전공 등 다양한 학력 및 배경 차이에 의한 원인으로 수학 기초 능력에 한계를 느끼고 어려워 함에 대해 이를 극복하는데 도움을 주고자 개설된 교과목이다.

325170 기초수학2 (Elementary Mathematics 2)

수학적 지식과 사고력은 창의·융합적 사고, 논리적 사고, 문제해결 능력 등을 기르게 하는 기본적인 소양으로서 과학, 기술, 공학 분야뿐만 아니라 산업, 경제 등 여러 분야에서 문제해결의 기초 도구로서의 역할을 한다. 따라서 인문·상경계열 학생들에게 수학 교과목은 전공 교과를 이해하기 위한 초석을 다지는데 필수 과목이다. '기초수학2'는 인문·상경대의 많은 학생들이 이과수학 부재, 전·편입, 복수 전공 등 다양한 학력 및 배경 차이에 의한 원인으로 수학 기초 능력에

한계를 느끼고 어려워함에 대해 이를 극복하는데 도움을 주고자 개설된 교과목이다.

541340 대학기초수학

(Undergraduate Mathematics)

대학에서 배우는 지식습득을 위한 기초수학의 전반을 다룬다. 행렬, 이차곡선, 벡터를 포함한 해석기하학의 많은 내용이 고등학교 교과과정에서 배제된 이유에서 부족한 부분에 대한 지식을 습득한다.

538540 문명과학

(Mathematics in Civilization)

고대에서 21세기 현재에 이르기까지 수학은 인류가 자연현상을 이해하고 표현하는 언어의 역할을 한다. 인문 과학과 자연 과학의 경계를 가리지 않고 인류 문명의 전반에 걸쳐 영향을 미치고 있다. 고대 이집트 문명은 현실적인 필요에 따라 질문을 하고 수학은 그에 대한 답을 하면서 발전했고 고대 그리스시대에는 우주 질서에 대한 추상적이고 사변적인 질문에 답하는 수학의 철학적 측면이 강했다. 이러한 수학의 유용성과 추상성은 시간이 흘러도 반복되며 새로운 문명의 성립과 변증법적인 발전 과정을 거친다. 이렇듯 수학은 인류의 문명 발전에 중심적인 역할을 하며 인류 문명사에 보이지 않는 힘으로 수학 자신도 발전을 해왔다. 다시 말하면 인류 문명사는 수학의 발전사와 궤를 같이하고 있다. 본 교과목에서는 인류의 문명사 속의 수학을 살펴봄으로써 학문의 본질인 세상의 신비를 깨고, 진리를 알아나가는 즐거움, 더 나아가 수학이 지적 즐거움의 통로가 된다는 사실을 알게 한다.

509420 분석기기의응용

(Application of Analytical Instruments)

오늘날 물질의 조성과 구성에 관한 정성 및 정량적 정보를 얻는 강력하고 우수한 기기장치들의 폭 넓고 강력한 조합들이 있다. 화학, 생화학, 물리, 지질학, 생명과학, 화상화학 및 환경과학에 관여하는 학생들은 그들 분야에 대한 중요한 분석문제를 해결하기 위하여 이들 기기와 응용에 관한 이해를 증진시켜야 한다. 이 과목은 학생들과 분석 기기를 다루는 다른 사용자들의 요구를 충족시켜 줄 것이다. 참고로 본 교과목은 '분석기기의이해및실습' 또는 '기기분석'에 관련된 수업을 배운 학생들을 대상으로 하는 응용수업이다.

498810 분석기기의이해및실습

(Understanding analytical instruments & Laboratory)

오늘날 물질의 조성과 구성에 관한 정성 및 정량적 정보를 얻는 강력하고 우수한 기기장치들의 폭넓고 강력한 조합들이 있다. 화학, 생화학, 물리, 지질학, 생명과학, 화상화학

및 환경과학에 관여하는 학생들은 그들 분야에 대한 중요한 분석문제를 해결하기 위하여 이들 기기와 응용에 관한 이해를 증진시켜야 한다. 이 과목은 학생들과 분석 기기를 다루는 다른 사용자들의 요구를 충족시켜 줄 것이다.

539460 비전공자들을위한생리학

(Physiology for the non-medical students)

생리학은 인체의 기능을 설명하는 학문이다. 인체를 다수의 시스템으로 구분하여 각 시스템에 대한 분석을 통해 기능을 이해한다. 본 교과목에서는 생리학을 교양 수준에서 쉽게 설명하여 일반 대학생들의 의학지식을 높이고자 한다.

540430 비전공자들을위한신경학

(Neurology for the non-medical students)

신경과학은 인간의 지능과 이성, 감정 등을 이해하는 틀을 제공하며 현대 인간사회의 여러 측면을 이해하는 데 있어 필수적인 학문분야이다. 본 과목에서는 인간의 뇌를 중심으로 뇌과학이 발전해 온 자취를 따라가고 현대 뇌과학이 제공하는 여러 측면을 조명함으로써 대학생으로서 가져야 할 기본적 소양을 함양시키는데 중점을 둔다.

540340 생명공학의이해

(Introduction to Biotechnology)

본 교과과는 세포를 중심으로 생명체의 기본 기능을 알아보고, 이러한 생물학적 기능과 공학 분야와의 연계 분야 및 실생활로의 응용분야에 대하여 소개하는 강좌이다. 본 강좌를 통하여 최근 급속도로 발전하는 생명공학 분야가 실제 실생활에 어떻게 활용되는지 고찰해보고, 생명공학 분야의 최신 연구개발 방향과 미래 기술에 대하여 소개함으로써 생물공학의 기본 및 교양을 쌓는다.

515750 생명과학의세계

(Understanding Life Science)

본 교과목은 비생명과학전공자를 대상으로, 생명과학의 기초적이고 전반적 내용을 다양한 개념과 원리에 대한 체계적 학습을 통해 복잡하고 신비로운 생명 현상에 대한 과학적 소양을 배양하는데 중점을 두고 있다. 세포의 다양한 구성과 세포내에 일어나는 여러 생화학적반응이 어떻게 생명현상에 유기적으로 기여하지에 대한 기본적 내용부터, 분자 생물학과 유전, 유전물질로서의 DNA, 생물의 진화와 다양성 등의 구체적 내용에 대한 학습을 통해 신비로운 생명의 세계를 이해할 수 있도록 한다. 또한, 질병등과 같이 우리의 일상생활과 직결된 여러 문제들이 생명과학과 어떠한 연관성을 갖고 나아가 해결책을 제시하는지에 대해 구체적 예를 통해 논의한다.

515770 생체분자세포그리고생명 (Biomolecules, cells, and life)

생물화학은 생명현상을 분자수준에서 연구하는 학문이다. 생물학의 발전은 오늘날 생명과학 전반에 엄청난 영향을 미쳤으며, 현대사회에서 생물학이 미치는 영향과 그 범위는 가히 경이롭다고 할 수 있다. 특히 인간을 비롯한 모든 생명체의 생명현상의 기본은 유전정보에 대한 이해이며, 이를 토대로 이전에는 상상할 수 없었던 생명체 내부의 상호작용과 질병의 원인등을 규명할 수 있게 되었다. 다양한 지식축적의 속도가 가속화될 미래에 학생들은 기본이 되는 생명의 원리를 배우고 생명의 기본원리를 알기 쉽고도 명확하게 이해하는 것이 매우 중요하다. 이 강좌에서는 생명현상을 분자생화학적인 탐색을 통해 배우게 되며, 이를 위해 다양한 관련 그림을 흥미를 유발하고자 한다.

540910 생활속보이지않는생물이야기 (The story of invisible microbes in life)

생활속의 보이지 않는 생물이야기는 우리 주변에 존재하지만 눈으로는 볼 수 없는 수 많은 미생물들 중 사람에게 나쁜 영향을 주는 미생물과 좋은 영향을 주는 미생물을 이야기한다. 미생물의 모습을 이해함으로써 미생물의 침입으로부터 우리를 보호하고, 건강한 삶을 유지하는데 도움이 되도록 하는 것이 본 수업의 목적이다. 자연에 존재하는 미생물의 역할이 무엇인지, 어떤 형태와 특성이 있는지, 인간의 각 신체 부위별에 따른 나쁜 미생물들은 무엇인지, 좋은 미생물의 능력과 사람에게 미치는 영향 등 미생물에 대한 다양한 이야기를 볼 수 있다.

521420 세포에서문명까지 (Cells to civilizations)

생명이 세균을 생성하고 복잡한 문명을 탄생시키기까지 어떻게 스스로 전환하는지 통합적으로 설명하는 최초의 책의 제목을 딴 강좌이다. 진화하는 생물, 신생아로 발달하는 난자, 걷고 말하는 것을 배우는 아기 사이에는 어떤 연관 관계가 있을까?

엔리코 코엔은 '상호작용'과 '관계'를 가지고 세계를 이해한다. 그에 따라 이 강좌에서는 진화, 발달, 학습, 문화의 기본 원리를 기반으로 생명의 근원부터 문명의 형성까지 살핀다. 발달이 진화를 기초로 하고, 학습이 발달을 기초로 한다는 전체 하에 이 모든 과정이 일곱 가지 공통 원리인 집단변이, 지속성, 강화, 경쟁, 조합적 풍부, 협동, 반복에 의해 진행된다. 이것이 곧 진화, 발달, 학습, 문화의 상호작용으로 말미암은 '생명의 창조적 비법'이 되는 것이다. 생명의 창조적 비법의 의미를 전달하기 위해 생동적인 전환들이 어떻게 작용하는지 살펴볼 것이다.

《세포에서 문명까지》는 생명의 진화부터 문명의 형성까지

인류의 변화를 주제로 삼는다. 세포가 어떻게 복잡한 생명체로 진화하는지, 신경계가 어떻게 경험을 기억하고 학습하는지, 생물체가 환경의 영향으로 어떻게 행동을 바꾸는지 풍부하고 자세한 이야기를 살펴보고자 한다. 최근의 과학 연구, 인간의 역사, 미술 작품 등을 예로 들어 설명함으로써 과학적인 관점뿐만 아니라 인문학적인 관점도 접목 시켰다. 우리는 인류를 만든 유전의 공간, 태생과 성장을 가능하게 한 발달의 공간, 사상과 활동을 가능하게 한 신경의 공간, 타인의 사상과 업적을 즐길 수 있는 문화의 공간을 통해 '생명의 창조적 비법'에 이르는 여행을 경험할 수 있다. 이로써 과학이 인간 문화를 어떻게 형성하고, 인간 문화에 의해 과학이 어떻게 틀을 형성하는지 전체적인 과정을 이해하게 될 것이다.

515960 신경과학의세계 (Understanding Neural Science)

신경과학은 인간의 지능과 이성, 감정 등을 이해하는 틀을 제공하며 현대 인간사회의 여러 측면을 이해하는 데 있어 필수적인 학문 분야이다. 본 과목에서는 인간의 뇌를 중심으로 뇌과학이 발전해 온 자취를 따라가고 현대 뇌과학이 제공하는 여러 측면을 조명함으로써 대학생으로서 가져야 할 기본적 소양을 함양시키는 데 중점을 둔다.

521640 신생아인지발달 (Brain development)

이 과목에서는 신생아의 감각, 운동, 정서, 기억, 지능 등의 발달 과정에 대해 학습하여 신생아의 신경학적, 사회적 인지 발달과정을 조망하는 것을 목표로 한다. 이 수업을 통하여 학생들은 예비부모로서의 지식을 습득할 수 있다.

539830 유기소재화학 (Organic Materials Chemistry)

본 과목은 화학을 비전공한 학생들에게 유기소재에 대한 전반적인 개념을 설명하는 기초 교양과목에 속한다. 다양한 유기소재들에 대한 특성과 화학적 개념, 원리를 배운다. 이와 더불어 현대 산업과 관련된 유기소재 화학의 중요성 및 향후 전망 등에 대하여도 취급한다.

539470 이해하기쉬운기초수학 (Basic calculus to understand easily)

본 교과목은 대학에서 배우는 지식습득을 위한 기초수학의 전반을 다룬다. 행렬과 복소수, 삼각함수의 많은 내용이 고등학교 교과 과정에서 배제된 이유에서 부족한 부분에 대한 지식을 습득한다.

540760 일반생물학개론(I)

(Introduction to General Biology (I))

생물학을 전혀 접하지 못했거나 고등학교 때 생명과학 I 만을 들었지만 생물학에 대한 관심이 남아있고 인문학 학생이거나 비전공인이지만 미래를 위해 생물학적 기본 개념을 필요로 하는 학생들을 위해 일반생물학을 소개한다. 두 파트의 앞 부분으로서 생명을 정의하고, 생체분자를 소개하고, 물질대사의 중요성, 유전, 기초 분자생물학을 다룬다. 그리고 배운 것이 실제로 어떻게 쓰이는지에 대해서 학습한다.

540920 일반생물학개론(II)

(Introduction to General Biology (II))

생물학을 전혀 접하지 못했거나 고등학교 때 생명과학 I 만을 들었지만 생물학에 대한 관심이 남아있고 인문학 학생이거나 비전공인이지만 미래를 위해 생물학적 기본 개념을 필요로 하는 학생들을 위해 일반생물학을 소개한다. 두 번째 부분으로서 인간과 아주 밀접한 소화, 호흡, 발생, 생식, 신호전달, 신경과 같이 거시적인 생물학을 다룬다. 이 과정을 통하여 우리 몸에 대해서 생물학적으로 그리고 과학적으로 이해하게 된다.

540310 점/접착소재합성및분석실험

(Experiment Synthesis Analysis of Adhesive Materials)

점/접착소재의 반응 및 합성연구를 위해 요구되는 합성, 분리, 정제 기술을 실험을 통해 습득하고, 다양한 형태의 점/접착소재 분석실험을 통해 화학구조와 물성의 관계를 이해한다. 실질적으로 점/접착소재를 구조설계, 합성해 봄으로써 물질의 분석과 합성 실무역량을 기른다.

539720 초등미적분학

(Pre-calculus)

자연 계열뿐만 아니라 인문 계열과 예체능 계열 학생들의 교양에 필요한 수학의 여러 기초 내용을 다룬다. 미분과 적분 그리고 그들의 응용에 대해서 많은 예제와 자세한 증명을 통하여 개념파악을 완성한다.

자연/환경/기술

521310 4차산업혁명과보안융합창업

(Industry Innov. and Sec. Con.)

4차산업혁명과 ICT/SW의 관계, AI(인공지능)/블록체인과 IOT, 드론, 3D프린터, 그리고 스마트 모바일의 미래와 자동차 자율주행, 클라우드 컴퓨팅 및 빅데이터 등을 비롯하여, 보안 기술이 부분 산업별 ICT 융합기술이 어떻게 적용되고, 서비스화되며 발전되어 가는지를 학습. 특히, 전 산업

부문에 걸쳐 정보보호와 보안은 날로 중요해 가고 있으며, 보안분야와 보안융합 기술을 활용한 창업과 일자리 창출의 기회가 높아져 감. 이에 따라 본 4차산업혁명과 보안 융합 기술을 비롯하여, 요소 산업기술 융합을 학습할 수 있음.

539810 감염의이해와예방

(Prevention of Infectious Disease)

감염성 질환에 대한 기초적인 이해와 실천적으로 예방하고 관리하는 지식을 습득함. 인체에 감염하여 질환을 일으키는 세균 및 바이러스에 대한 기초적인 지식을 습득하고, 인체감염 경로와 질병 유발, 전염성의 기전을 이해함으로써 기존 감염질환뿐만 아니라 앞으로 나타날 미래의 새로운 감염질환의 예방과 관리에 대한 기초적인 이해를 습득하는 것을 목표로 한다.

496580 건강에좋은미생물

(Beneficial microbes)

웰빙 시대에 맞춰서 유산균을 이용한 건강정보를 제공하는 데 목적이 있으며, 프로바이오틱스에 전반적인 소개 및 프로바이오틱스 중 현재 많이 사용중인 유산균 및 비피도세균에 대한 소개와 사람에서의 질병 억제 효과를 소개한다. 또한 프로바이오틱스 활용 방법을 제시하여 생활에 적용할 수 있도록 정보를 제공한다.

515000 건강유토피아

(Health Utopia)

돈과 명예를 잃으면 조금 잃는 것이지만, 건강을 잃으면 모든 것을 잃는 것이라고 현자는 말했습니다. 건강 유토피아는 인체의 구조와 기능을 통합적으로 쉽게 이해하여 자신의 신체를 완전한 건강으로 이끄는 방법을 탐구하는 과목입니다. 따라서, 사람이 살아가며 자주 접하는 질병에 대한 이해, 현대 대학생들의 건강의 해치는 중요 이슈인 정신적 스트레스와 자살, 건강관리에 필수적이며 직접 조절할 수 있는 신체활동과 영양관리 등을 주요 내용으로 하여 쉽고 재미있게 학습하도록 합니다. 대학생들이 이 과목을 배움으로써 자신의 삶 속에 건강의 유토피아를 꿈꾸며 실천하여 완전한 건강을 추구하여 삶의 질을 향상할 수 있길 기대합니다.

539440 교양통계학

(Liberal Statistics)

우리의 일상생활의 대부분은 통계와 관련된 것들이 많다. 하지만 많은 사람들이 그 의미를 모르거나 잘못 이해해 중요한 정보를 지나치고 충분히 활용하지 못하게 된다. 또한 최근 빅데이터에 대한 관심과 기술이 높아지면서 통계는 빅데이터의 통계분석용 도구로 널리 활용되고 있다. 따라서 본 강의에서는 일상생활에서 꼭 알아야하는 많은 통계의 개념

을 이해하고 바로 적용하고 해석할 수 있도록 하며, 통계프로그래밍 및 활용능력을 배양함을 목표로 한다.

517190 구강영역의생화학적이해

(Biochemical understand of Oral field)

구강영역은 치아를 포함하는 경조직과 잇몸 등을 포함하는 연조직으로 구성되어 있다. 비전공자를 포함한 대학생들이 구강영역의 조직과 치과질환들을 이해하는 기본적인 바탕 지식을 쉽게 공부하도록 한다.

539570 기후변화에대비한환경문제

(Global Climate Change & Environmental Issues)

현대국가에 있어서 환경문제는 피할 수 없는 시대적 과제로 인식되고 있다. 우리 헌법 제35조는 '모든 국민은 건강하고 쾌적한 환경에서 생활할 권리를 가지며, 국가와 국민은 환경보전을 위하여 노력하여야 한다'고 규정하고 있고, 이에 근거하여 약 40개의 환경관련법이 제정되어 있다. 「환경법」과목은 환경법의 기본법이며 환경정책의 목표를 설정하고 있는 환경정책기본법을 중심으로 하여, 대기환경보전법, 수질환경보전법, 소음진동규제법, 유해화학물질관리법, 환경오염피해분쟁조정법, 환경영향평가법, 폐기물관리법 등을 대상으로 하여 환경보전에 대한 내용을 중심으로 하고 있다.

540360 나노기술과피부과학

(Nanotechnology and Dermatology)

‘나노기술과피부과학’ 교과 과정은 피부과학과 연조직 재생 및 약물 전달에 관한 최신의 나노과학 및 나노기술을 배울 수 있는 기회를 제공하고자 합니다. 이 과정을 통해 학생들은 다양한 유형의 나노 물질과 그 응용 분야를 학습하게 됩니다.

496550 노화의이해

(Understanding of Aging and Health)

노화의 원인과 과정에 대한 전반적인 이해와 이를 바탕으로 노화를 억제하고, 노화 관련 질환을 예방하는 최근의 지견을 습득하고, 항노화산업의 전망에 관한 이해를 목표로 한다.

492400 대중문화속과학콘서트

(Science Concert in Popular Culture)

다양한 사례를 이용하여 일상생활이나 예술, 역사 및 영화 속에서 활용되는 과학적 원리를 이해한다. 이를 통해 과학적 원리가 가지고 있는 사회, 경제, 문화적 요소를 이해하고, 과학과 그 결과물들을 사용하는데 요구되는 가치 판단의 기준을 정립한다.

538580 데이터분석기초

(Foundations for Data Analytics)

4차 산업혁명시대에서 중요한 이슈로 떠오르고 있는 데이터 분석을 학습하는 교과목이다. 파이썬을 활용하여 데이터를 빠르고 효율적으로 처리하고 활용할 수 있는 방법을 학습한다. 빅데이터 환경에 맞는 대용량 데이터를 확인하고 분석에 대해 학습한다. 과거부터 진행되었던 데이터 분석 사례를 확인하며 다양한 데이터 분석 및 시각화를 학습한다.

540770 도시구성문법탐구여행

(City compositional grammar research journey)

도시는 다양한 요소들로 구성되어 있다. 특히 현대 도시는 이전 시대의 도시와는 다른 시대적, 공간적 상황들의 충돌로 인하여 도시마다 다른 구성이 나타난다. 기존의 도시를 구성하는 기본적인 요소들과 다른 다양한 구성 문법을 찾아 여행을 떠나본다. 도시를 형성하는 다양한 요소들-정치 경제 사회적 요소 외에 지금까지 크게 주목하지 않았던 그러나 잠재적 영향이 있는 요소들, 예를 들면, 자연 식물, 음식, 패션, 건축, 커피, 컴퓨터 게임, 디자인-을 찾아 고찰한다. 이후, 전 세계 도시를 구성하는 미시사적 거대사적 요소들을 파악하고 각 도시의 특징과 상관관계를 파악한다. 마지막 단계는 한국 도시의 새로운 미래와 발전 비전을 통하여 독특한 도시의 형성 가능성을 제안한다. 학생들은 관심 있는 도시의 다양한 관점의 여행을 통하여 본인의 관심사가 도시에 어떠한 영향을 주고 지속적인 발전의 가능성을 고찰한다. 코로나 시대의 여행이라는 적극적 활동의 제약과 대면 수업의 어려움을 역으로 이용하여 각자의 여행경험과 온라인 자료 수집을 통한 시대 상황에 맞는 적극적 교육방법으로 활용하고자 한다.

517160 도시와자연

(City and Nature)

도시에서 자연의 역할을 설명하고, 통합적이고 지속가능한 도시의 모습을 다양하게 조명한다. 기후변화에 따른 도시의 모습과 자연의 변화와 역할을 이해함으로써 자연 속의 도시와 건강, 삶의 질이 높은 도시의 자연 모습을 다양하게 이해한다.

527640 문화로보는뇌과학

(Brain science through a culture)

본 강의는 학생들이 보다 효율적이고 보람찬 대학생활을 보낼 수 있도록 21세기 현대 뇌과학이 투영된 문화 속 이야기를 통해 복잡하고 어렵게만 느껴질 수 있는 뇌과학을 알기 쉽게 소개합니다. 잘 알려지거나 알려지지 않은 여러가지 다양한 문화 속 이야기를 통해 학생들이 자기 역량을 높이고 사고능력을 증진시킬 수 있도록 이끌어 내는 강의입니다.

517140 삶의혁명-생명공학

(Revolution of Life – Biotechnology)

“삶의혁명-생명공학” 과목은 생명공학에 필요한 기초적인 분야에 대한 언급은 물론 생명공학을 응용한 분야에 대해 포괄적이면서 최신의 기술들에 대해 자세히 소개할 것이다. 예를 들어 본 과목에서는 형질전환, 동물 및 식물 복제, 동물, 식물, 의학, 식품분야에서의 생명공학에 대해 설명할 것이고, 더 나아가서 생명공학에 대한 발전과정, 연구 방법, 생명공학에 대한 소비자적 및 윤리적인 측면 및 생명공학 분야에서의 진로 등 실질적인 분야에 대해서도 다룰 예정이다.

499520 생명의전쟁

(Wars of lives)

이 지구상에는 미생물, 식물, 동물과 같은 다양한 생명체가 존재하며 이들은 생존을 위하여 끊임없이 다른 생명체들과 상호작용을 이루게 된다. 이 중에는 평화롭게 공존하는 관계도 있지만 서로 적대적인 관계도 많이 존재한다. 어떠한 생명체들은 다른 생명체들을 공격하며, 공격 받는 생명체들은 상대의 공격을 효과적으로 방어하기 위한 전략을 갖추고 있다. 공격과 방어를 중심으로 생명체들의 상호작용을 탐구하고자 하며 이를 통하여 인류사회에서 이루어지는 상호작용 전형들의 진화적 기원을 엿보고자 한다.

521400 생활속프로바이오틱이용

(The use of probiotics)

웰빙 시대에 맞춰서 유산균을 이용한 건강정보를 제공하는데 목적이 있으며, 프로바이오틱에 전반적인 소개 및 프로바이오틱스 중 현재 많이 사용중인 유산균 및 비피도세균에 대한 소개와 사람에서의 질병 억제 효과를 소개한다. 또한 프로바이오틱스 활용 방법을 제시하여 생활에 적용할 수 있도록 정보를 제공한다.

521720 생활환경과화학

(The chemistry in your life)

본 강좌는 화학 비전공 학생에게 심화된 화학개론이 아닌 생활 속에서 만나게 되는 화학상식들을 좀더 깊게 이해할 수 있도록 하는 교양과목에 속한다. 화학이란 물질과 물질의 변환에 관한 학문으로서 이에 대한 기초적인 개념과 원리도 배운다. 즉, 원자 및 분자구조에 대하여 배우고 생활 속에서 만나게 되는 화학물질들의 변환과정 및 화학반응 및 에너지 변환에 대한 개념을 이해한다. 이와 더불어 현대 산업과 관련된 화학의 중요성 및 향후 전망 등에 대하여도 취급한다.

540290 알기쉬운빛의의학

(Medicine of light that is easy to understand)

최근에 고분해능, 실시간 의료진단으로 이슈가 되고 있는 광진단 분야의 소개는 물론, 빛을 이용한 치료, 피부미용, 탈모방지 등의 광 치료에 대한 소개와 각 부분의 원리를 이해시키는 것을 목적으로 하고, 다양한 진단의 방법, 치료의 방법, 최신 광의료의 영역을 소개할 것이다. 예를 들어, 본 과목에서는 진단의 대표적인 광단층영상기술, 형광영상기술, 최신 현미경 등의 광진단의 원리를 소개하고, 또한 최근 다양한 상품으로 나오는 광치료 특히, 피부 재생, 피부 미용, 탈모치료, 레이저 치료등 의료분야에서의 빛의 이용에 대해 다룰 예정이다.

521430 알기쉬운의학용어

(Essential medical terminology)

의학용어들 가운데 많이 사용하는 의학용어들을 익힐 수 있도록 한다.

516060 역사속과학탐구

(Science Inquiry in History)

고대에서부터 현대에 이르기까지 과학과 과학기술이 갖는 역사적 고찰을 통해 오늘날 과학이 갖는 다양한 모습을 이해하는 것을 목표로 한다. 과학의 전문적 내용보다는 과학의 사상적, 문화적, 사회적 역할과 의의를 중심으로, 그리고 특히 역사상 중요한 영향을 미쳤던 과학자들과 사건들을 중심으로 강의한다. 과학사에 있어 과학의 시작 시점에 대해 논하고, 고대 자연과학 철학자들의 물질론과 플라톤과 아리스토텔레스의 우주론, 운동론 원소론에 대해 알아보고 고대과학의 쇠퇴원인에 대해 논한다. 이후 과학의 암흑기라 할 수 있는 중세시대 과학과 중세시대의 종교와 과학의 관계에 대해 알아보고, 중세말기 과학의 혁명에 이어 근대과학의 발전과 현대과학의 발전 등에 대해 다룬다.

517150 영양과질병

(Nutrition and Disease)

오늘날 사회와 경제가 발달함에 따라 모든 사람들은 건강한 삶을 영위하고 장수하기를 원하고 있다. 무한 경쟁시대로 돌입한 현대사회에서 건강한 삶을 유지하기 위해서는 안정된 직업, 신체적 건강, 정서적 안정과 끊임없는 지적활동이 매우 중요하고 이를 위해서는 인체의 영양과 질병에 대한 지식적인 고찰이 필요하며 이를 생활화 해야 한다. 현대인들은 건강유지에 대한 관심은 높으나 스트레스와 운동부족, 영양의 과잉과 부족, 음주와 흡연 그리고 불규칙한 식사와 생활로 인하여 만성 성인병과 질병을 일으키고 있다. 본 교과목에서는 시대적 변화에 따라 현대인과 더욱 밀접한 관계를 유지하게 된 영양과 건강, 질병에 대한 올바른 지식을 보다 쉽게 전달하고자 한다. 본 교육과정에서는 영양소들이 인체에서 이용되는 영양학적인 지식분야와 영양소의 결핍 및 과

잉으로 인한 질병 그리고 현대사회이 성인병의 원인이 되는 과잉영양 등에 대하여 다루고자 한다. 이에 추가하여 현대사회를 살아가는 사람들이 접하는 영양과 관련된 문제(세계적인 기아문제, 가축용 사료의 소비 급증으로 인한 곡물가격 상승과 관련된 현황, 현대인의 흔히 접하게 되는 술, 커피, 발효식품, 식중독) 등도 함께 다루고자 한다.

492140 영화속과학이야기

(Science story in movie)

과학은 학생들이 어렵다고 생각하고 있는 학문 중의 하나이며, 특히 인문계열 학생에게는 더욱 어렵게 느껴지는 학문이다. 반면 영화는 예술의 한 분야로써 학생들이 좋아하고 시각적으로 자연현상을 잘 표현해 줄 수 있는 매체이다. 이에 과학을 어렵게 생각하고 있는 학생들에게 재미있는 영화를 통해서 과학 개념을 설명하고 탐구해 보게 함으로써 과학에 대한 흥미와 호기심을 고취시키고, 과학 개념에 대한 이해를 증진시킬 수 있다.

516200 의학사속의대발견

(Great discoveries in medical history)

사제였던 고대 의사들, 중세의 흑사병, 콘돔의 시초, 에이즈 등장, 시험관아기의 탄생, 냉동인간기술, 얼굴이식에 이르기까지 인류 역사상 많은 의학적인 사건과 발견, 발명이 있어왔다. 고대부터 현대에 이르기까지 인류의 생명연장과 복지향상에 기여한 의사들과 과학자들의 획기적인 발상, 발견, 업적들을 알아보고자 한다.

517210 인류와과학

(Human and Science)

‘인류와과학이야기’는 생활 속에서 과학을 접하며 살았던 우리들의 조상들이 어떻게 과학을 접했는지 학생들에게 체험할 수 있는 공간을 제공하기 위해 개설한 교과목이다. 즉, 인류와 문명에 큰 영향을 끼친 과학과 기술의 여러 양상들을 문학, 지역학, 역사, 종교 등의 인문학적 관점에서 접근하고 해석하였다. 특히 이공계 학생들이 쉽게 수강할 수 있는 과목으로서 각 분야의 전공교수들이 각자의 영역을 담당하여 공동으로 강의하는 형식이다. 수업을 담당하는 전임교수들은 각각 언어학, 영문학, 역사학, 중동학, 수학, 교육학을 전공하였기에 수강생들에게 새로운 시각과 의미를 전달해 줄 수 있을 것이다.

539560 재미있는의공학이야기

(Interesting application stories in biomedical engineering)

현대를 살아가는 우리는 건강한 삶을 위해 다양한 의료기술의 혜택을 받고 있다. 이러한 의료기술의 발전의 바탕에는 다학제간 융합 학문의 특성을 가진 의공학이라는 학문이 있

다. 의공학은 역사적으로 인류 삶의 질을 개선하는데 큰 역할을 해 왔으며, 향후 4차산업혁명의 시대 속에서 AI와 결합한 첨단의료과학 기술로 더욱 발전할 것으로 기대된다. 학생들은 흥미롭고 다양한 의공학 기술의 실제 적용 사례를 통해 인간의 질병을 치료하고 장애를 극복하는 첨단 의공학이 어떻게 발전되어 왔는가를 파악하고 향후 미래의 의공학 기술의 발전 방향을 이해할 수 있게 된다.

541440 재생의학의원리

(Principles of Regenerative Medicine)

재생의학의 원리는 최근 몇 년 동안 인간의 세포와 조직, 장기를 재생시켜서 원래의 기능을 할 수 있도록 복원시키는 전략에 적용된 기술과 지식을 자세히 설명한다. 특히 재생의학의 분자생물학적 메커니즘을 다룬다. 재생의학의 원리와 같은 이전에 치료할 수 없었던 조직 및 장기에 의해 손상된 조직 및 장기의 교체를 포함한 세포 및 조직 치료의 발전도 통합되어 미래에 대한 관점과 추가 연구의 틀을 제공한다.

540930 전자산업의기술과발전

(The technology trends of modern electronics industry)

현대 전자 산업의 주요 기술 동향에 대한 개괄적인 이해와 앞으로의 발전 방향 탐색, 현대 전자 산업의 주요 기술 동향에 대한 지식은 공학 및 기초과학 전공자가 아닌 일반 비전공 대학생에게도 필요한 지식이다. 이는 교양지식으로서 뿐 아니라 향후 산업체 및 공공연구기관 등으로의 진로(취업)을 위해서도 매우 유용한 지식이 될 것이다.

540410 줄기세포와재생의로의미래

(Stem cells, and future for regenerative medicine)

이공계 대학생의 대학원 진학 및 이공계 연구자 양성을 위해 과목을 개설함. 특히, 줄기세포 연구 분야에 관심있는 학생을 위해, 줄기세포 관련 연구 동향 및 과학자로서의 자세, 진학관련 정보 제공, 그리고 줄기세포 연구 분야의 미래에 대해 알아본다.

509000 카메라와빛의영상

(Imaging with cameras and lights)

‘카메라와빛의영상’ 과목은 카메라의 원리를 이용하여, 기초적인 광학의 원리를 이해시키는 것을 목적으로 하고, 또한 빛이 다양하고 많은 분야에 응용되는 것을 소개할 것이다. 예를 들어, 본 과목에서는 영상의 역사, 카메라의 원리, 카메라의 동작에 따른 영상의 변화, 렌즈 등에 대한 영상의 기본에 대한 소개와, 또한 빛이 의료, 산업, 통신에서 적용에 대한 소개를 통해, 영상과 빛이 관련된 다양한 진로에

관한 실질적인 분야에 대해서도 다룰 예정이다

521910 컴퓨터기초와활용

(Computer Basics and applications)

정보화 사회에서 필수 도구로 사용되고 있는 컴퓨터를 효율적으로 사용하기 위해서는 다양한 소프트웨어 활용 능력을 갖추어야 한다. 그중 PC에서 많이 사용되는 윈도우 시스템을 배우고 윈도우 시스템에서 많이 사용되는 소프트웨어를 활용하는 능력을 키운다. 각 소프트웨어의 기능을 명확히 익히기 위해 설명과 함께 실습에 많은 비중을 두고 수업을 진행한다.

510220 한의학과목

(Oriental Medicine & Body)

현대사회는 경제적 성장과 물질문명이 발달하면서 평균 수명이 늘어나고 건강한 삶의 욕구가 많이 증대하였다. 세계보건기구(WHO)에서는 건강을 단순히 질병이 없거나 허약하지 않다는 것뿐만 아니라, 신체적 정신적 사회적 안녕의 완전한 상태로 정의하였다.

수천년의 전통과 경험의학으로서 뿌리내려온 한의학의 역사와 한의학적 생리관, 병인론, 오장육부의 기능, 한의학적 진단법, 체질론 및 양생법 등을 통해 스스로의 몸의 흐름을 이해하고 질병을 예방할 수 있는 생활습관을 익히는데 도움을 주고자 한다.

509030 해부학과문화

(Human anatomy and culture)

사람해부학은 사람 몸의 구조와 기능을 탐구하는 학문이다. 해부학의 사람 몸에 대한 관심은 곧 사람에 대한 학문인 인문학과도 밀접한 관련이 있다. 해부학은 역사적으로 르네상스, 과학혁명, 동아시아의 서양문명 수용기 등 문화적 격변기에 핵심적인 역할을 해왔다. 서양과 이슬람의 중세의학에서는 사람에 대한 철학적 고찰이 해부학에 중요하게 작용해왔으며, 르네상스와 과학혁명의 첫 단추를 꿰은 것은 레오나르도 다 빈치의 해부도와 베잘리우스의 사람해부학이었다. 해부학은 최근 심리학, 미학, 음악 그리고 법집행과 관련된 사회 제반의 다양한 분야에서 일상생활에 밀접하게 관련되어 있다. 본 교과목은 비전공자를 포함한 대학생들이 해부학과 관련한 역사와 문화를 이해하는 기본적인 바탕 지식을 쉽고 부담없이 공부하도록 한다.

527760 혁신의기술

(Technology for Innovation)

혁신의 기술은 4차 산업혁명 시대의 기반이 되는 기술에 대한 이해 및 기술 기반의 창의적인 아이디어 습득 방법을 탐색하는 교과목이다. 4차 산업혁명 시대에 대한 관심이 커지

면서 미래 핵심기술에 대한 이해를 높일 수 있는 강좌에 대한 학생들의 요구가 높게 나타났다. 단순히 미래 기술을 이해하는 것에서 머무르는 것이 아니라, 해당 기술을 어떻게 활용할 수 있으며 미래의 이슈와 어떻게 연계될 수 있는지에 대한 통찰을 얻을 수 있도록 유도한다.

541560 현대기생충백서

(Modern Parasitology)

기생충은 무조건적 박멸의 대상이 아니라, 잘만 이용하면 인류에게 유익한 생물이 될 수 있다. 기생충에 대한 올바른 이해를 바탕으로 인류에 유익하게 이용할 방법을 생각해 보고자 한다.

540390 현대인의간질환예방과치료

(Prevention and Treatment of Liver Disease in Modern People)

한국은 전 세계적으로도 인구 대비 간암으로 인한 사망률이 가장 높은 국가 중 하나로, 2017년 사망원인 통계에 따르면 2017년 한 해에만 만 명이 넘는 환자가 간암으로 사망했다. 뿐만 아니라 간암을 제외한 각종 간질환으로 인한 사망률 또한 2010년 이후 연평균 7퍼센트씩 증가하고 있는 실정이다. 잦은 음주와 서구화된 식습관, 생활양식의 변화, 비만 인구의 증가 등으로 현대인의 간 건강이 위협받고 있다. 따라서 본 교과목은 간 손상의 위험에 노출되어 있는 현대인에게 각종 간질환에 대한 이해를 돕고, 현대의학에서 사용되고 있는 간질환 진단 및 치료법에 대해 소개한다. 또한, 백세 시대의 간 건강을 위해서 평소 간 건강에 도움이 되는 운동 및 식이요법에 대해 안내한다. 본 교과목에서는 간에 대한 일반상식을 위주로 비전공자들의 생활에 도움이 되는 지식을 제공하는데서 나아가, 생명과학 및 의학분야 전공자들이 간질환 및 간 재생 연구에 흥미를 가질 수 있도록 최신 연구결과를 접목하여 강의할 계획이다. 강의 후반에는 실제로 단국대학교 조직재생공학연구원에서 진행하고 있는 간 재생을 위한 나노바이오 융·복합 연구에 대해 소개할 예정이다.

508990 환경과건강

(Environment and Health)

학생들이 생활 속에서 경험하는 환경오염의 특성과 그로 인한 건강영향을 이해할 수 있도록 하는 것이 본 교과목의 목표이다. 본 교과목에서는 환경보건의 일반적 원칙 외에 미세먼지, 중금속 오염, 방사선 오염, 미세플라스틱, 환경성질환 등 최근 국내외에서 문제가 되었던 환경오염 이슈들을 다루게 된다. 국지적으로 문제가 되는 환경문제뿐 아니라 기후변화와 같이 전지구적으로 진행되는 환경오염에 대해서 폭넓게 다룰 예정이다. 또한 특수환경으로 직업이 건강에 미치는

영향에 대해서도 다루게 된다. 이론 강의 외에 실제로 문제가 되어 보도된 사례에 대한 사례 연구를 통해 환경보건 이슈에 대한 이해도를 높이게 된다.

493630 환경과조경의이해

(Environment and landscape architecture)

환경과 조경의 이해를 바탕으로 하여 우리가 생활하는데 있어서 조경에서 다루고 있는 원리, 원칙들을 이용하여 환경을 개선시키기 위한 방향을 모색해 보고자 함. 즉, 조경의 태동 배경과 녹색성장, 기후변화협약, 생물다양성협약과 관련된 조경의 역할을 조명하고, 생활환경과 자연환경을 보존하고 창출하는 사례와 환경적 영향을 저감하는 방안들에 대해서도 강의 및 토론한다. 특히 앞으로 환경과 조화되면서 현대 생활을 누릴 수 있는 미래조경, 환경조경의 발전 방향을 소개하면서 국내외 우수조경사례를 살펴보고, 국내 사례와의 비교를 해보도록 한다. 생태도시, 생태하천, 생태건축, 문화와 조경, 경관과 조경, 조경관리에 대해서도 강의한다. 본 교과목은 비전공 학생을 대상으로 제공되는 조경 교과목으로 전공과 비전공 수강생의 평가에 다소 차이를 둔다.

문화/예술/체육

540720 고전시대음악감상및이해

(Understanding the classic period music)

고전시대 음악 감상을 통한 기초적인 클래식 음악에 대한 지식 습득한다.

541620 공연예술과문화감상

(Understand of drama, theatre and musical which are called 'Performance Arts')

예술의 한 장르인 공연예술을 철학적·인문학적인 방법으로 공부하고 공연관람을 통해 공연문화 체험학습을 하는 문화예술 과목, 공연예술은 다른 예술장르(영상예술, 회화예술, 음악예술)와 달리 공간성, 행위성, 일회성의 특징을 가지고 있다. 이런 공연예술이 어떻게 다른 예술과 다른지 그 특성과 본질에 대한 연구를 이론수업과 현장 공연을 통해 알아본다.

517240 교양검도

(Life time sports(kumdo))

검도는 칼을 사용했던 유구한 투쟁의 역사 속에서 인류가 터득한 순치(馴致)된 경험들을 무덕(武德)으로 승화시키려고 노력하는 선지향적(善指向的) 의지이며, 교예·경기적(較藝·競技的) 수단을 동반한 극기복례(克己復禮)의 한 도(道)이다. 아울러, 검도는 현대사회에서 여가 시간의 증가, 삶의

질적인 향상, 그리고 건강에 대한 새로운 인식으로 인해 스포츠를 스트레스 해소, 정신단련 등 개인적인 만족을 얻기 위한 수단 등으로 활용되고 있다.

515080 교양단소

(Practices of Danso)

본 교과는 전공과의 연계적 상관관계에 기초하여 직업적 사회적응력을 향상시키고 다전공적 개념의 전문 실기를 습득하는 데에 목적이 있다.

515090 교양레크리에이션

(Recreation)

여가 및 레크리에이션에 관한 이론적내용과 실기(게임, 율동 노래, 레크댄스, 포크댄스, 프로그램작성)등을 학습하여 개인의 여가활용 능력 및 여가활용 방법을 습득하는데 그 목표를 둔다.

515100 교양배구

(Volleyball)

본 강의는 학생들에게 배구의 이론과 전반적인 기술, 경기 규칙, 심판법 및 경기운영 등을 익히는 데 그 목적이 있다.

515120 교양배드민턴

(Badminton)

배드민턴 교과목은 다음의 특징이 있다.

1. 실기 위주의 수업이 진행된다.
2. 기초기술 습득을 통한 배드민턴에 대한 전반적 이해를 목표로 한다.
3. 경기진행 방식과 규칙 및 용어에 대한 이해를 요구한다.
4. 스포츠이벤트를 이해하는 차원에서 배드민턴 대회와 경기내용을 분석한다.

515140 교양수영

(Swimming)

시대적 흐름에 따라 수상스포츠를 즐기는 사람이 많아졌으며 안전사고 또한 많아지고 있다. 이에따라 생존수영이란 과목이 생겨날 정도로 수영은 자신의 생명을 지키기 위한 현대인들의 필수 종목이 되었다. 따라서 본 수업에서는 대학생들에게 수상안전에 관한 교육과 수영의 이론과 실기를 겸비하여 물에 대한 적응능력을 키우고 영법을 익혀 자신의 안전을 책임지고 더 나아가 사회 구성원으로서의 자질과 역량을 함양하는데 그 목적이 있다.

539080 교양스쿼시초급

(Squash)

스쿼시운동은 라켓을 갖고 하는 구기 경기 종목의 하나이다.

공식적으로는 스쿼시 라켓(squash rackets)이라 부르는데 이는 라켓과 다르게 딱딱한 공을 사용하지 않고 '찌그러지는(squashable)' 소프트 볼을 게임에서 사용한다는 의미이다. 게임은 두 명에서(복식은 네 명) 하며 '표준' 라켓으로 4면이 벽인 코트에서 속이 빈 작은 공을 사용하여 즐긴다.

527590 교양야구 (Baseball)

야구에서 핵심적인 요소인 기초기술과 전술에 필요한 전술 운영기술을 배양하여 전략수립에 적용하는 방법 및 운동의 과학적 원리를 이해하는데 목적이 있다.

517250 교양유도 (Life time sports(Judo))

유도를 학습하는 과정에서 예의를 준수하고, 정의를 함양하고, 인내심을 기르며, 어떠한 상황에서도 자신감을 잃지 않는 침착성과 기초체력을 육성하여, 사회생활에 적응해 가며, 원만한 대인관계를 익혀, 민주시민의 요건을 갖추도록 한다.

515180 교양축구 (Soccer)

축구를 배우기 위해서는 실제 경기 상황에 나타나는 현상들을 분석하여 하나의 지식 체계로 구조화할 필요가 있는데 이러한 구조를 '축구의 지식 구조'라 한다. 축구의 지식 구조를 만드는 목적은 실제 축구 경기에 사용되는 각 기술들을 분석하고 분류함으로써 축구를 처음 배우는 사람들이 보다 쉽게 배울 수 있도록 하기 위한 것이다. 또한 축구를 배우기 위해서는 각 기술들에 대해서 인지적으로 이해해야 하는 이론적 지식과 이러한 이론적인 지식을 바탕으로 수많은 반복 연습을 통해서 몸으로 익혀야 하는 기술적 지식이 있다. 이론적인 지식은 운동특성지식과 스포츠과학적 지식으로, 기술적인 지식은 기초기술과 응용기술로 구조화할 수 있다. 실제 축구 경기를 잘하기 위해서는 기초기술과 응용기술의 습득이 필요하며 이론적으로 잘 알아야 한다. 축구의 운동특성 지식은 축구의 역사, 장비시설, 규칙, 용어, 매너로 구성할 수 있고 스포츠과학적 지식은 스포츠생리학, 생체역학, 그리고 스포츠심리학적 원리에 기반을 두고 구조화할 수 있다. 축구의 기초기술은 리프팅, 트래핑, 드리블로 구성되어 있는 공다루기 기술과 패스, 슈팅으로 구성되어 있는 공보내기 기술, 공간이동, 페인팅, 차징, 태클을 포함하는 공다투기 기술 등으로 구조화할 수 있다. 응용기술은 개인전술, 부분전술, 그리고 시스템이라고 하는 팀전술로 구조화할 수 있다.

515190 교양탁구

(Table Tennis)

탁구경기는 계절, 장소, 인원, 연령 등에 관계없이 누구나 쉽게 즐길 수 있는 스포츠다. 또한 좁은 장소에서 적은 인원이라도 언제나 즐길 수 있는 운동으로, 비교적 게임을 쉽게 할 수 있는 장점이 있다. 아울러 탁구경기는 순발력, 민첩성, 교차성 등을 길러주고, 비교적 어렵지 않기 때문에 가족스포츠나 직장스포츠로 생활체육 종목으로 인기를 얻고 있다. 따라서 본 강의는 탁구경기의 기초 기능 및 응용 기능을 익혀, 학생들이 일상생활에서 받는 스트레스를 해소하고, 학교생활을 즐겁게 영위할 수 있도록 도울 수 있는 교과목이라고 할 수 있을 것이다.

515210 교양태권도 (Life Time Sports(Taekwondo))

생활체육으로서의 태권도가 건강을 도모하기 위한 실천적 도구와 이론이 될 수 있도록 태권도의 이해와 가치를 살펴본다.

515220 교양테니스 (Tennis)

이 강좌는 평생동안 즐길 수 있는 생활체육 종목으로서 테니스 기능을 익히기 위한 강좌이다. 이를 위해 테니스 경기의 역사적 배경, 경기규칙, 전술, 훈련방법, 심판법 등을 익히고, 기술적인 연습을 통해 민첩성, 순발력, 지구력 등의 체력을 증진하며 스트로크, 발리, 서브와 같은 테니스 경기 기능을 숙달한다. 그리고 강의 중 시설과 장비를 서로 준비하고 최선을 다해 강의와 경기에 임하는 태도를 함양한다.

515250 교양풋살 (Futsal)

풋살(futsal)은 단체 운동경기로서 일정한 규칙 아래서 게임을 함으로써 선수간의 협동정신, 희생정신 및 준법정신 등 사회성을 기르는데 매우 유익하다. 또한 풋살은 왕성한 체력과 강인한 투지를 필요로 하기 때문에 개인의 정신력과 체력을 향상시키는데 많은 도움이 된다. 본 강좌에서는 풋살의 여러 가지 기능을 익히고 활용하는 가운데 정신력과 체력을 증진시키고 바람직한 삶의 태도를 기르도록 한다.

515260 교양호신술 (Self Defense)

호신술은 누군가의 공격에 의하여 위험한 상황에 있을 때 자기 자신을 방어하는 기술을 말한다. 이 수업을 통해서 학생들은 여러 상황을 연출하여 상황 및 환경에 맞추어 방어 기술을 익히게 된다.

515270 교향곡의이해

(Understanding of Symphony)

본 교과목은 서양음악의 꽃이라고 할 수 있는 교향곡을 좀 더 가깝고 더욱 다양하게 다루는 교과목으로서 시대별 교향곡의 발전, 규모, 화음적인 요소들을 살펴본다. 나아가 교향곡뿐 아니라 다양한 형식과 종류의 작품들을 살펴볼 것이다.

517000 그리스로마신화의이해

(Understanding of classic myths)

이 과목은 전공을 불문한 모든 학생들을 위한 강의이다. 어떠한 전제조건도 없다. 그리스 로마 신화는 서양문명의 정신적인 토대였다, 고대인들에게 있어 그리스 로마 신화는 하나의 종교였고 일반적인 두려움을 완화시켜 준 수단이었으며 많은 미덕들을 세대에 걸쳐서 전달해주는 매체이기도 했다. 고대에서 지금까지의 문학가들과 극작가들에게 그리스 로마 신화는 독자들의 마음에 바람직한 메시지와 이미지를 전달해 준 기제였다. 모든 시대의 조각가와 화가들에게 이것은 가장 애호한 작품의 소재였다. 따라서 신화에 관한 강의는 서양의 문화와 예술의 심성을 이해하기 위한 토대를 구축하기 위해서 절실히 요청되고 있다.

521850 기초체력트레이닝

(Basic physical training)

본 과목은 건강한 몸만들기와 다이어트가 혼합된 기초체력을 단련하는 올라운트트레이닝에 관한 교과이다

528770 꽃의문화사

(Culture history of flowers)

본 교과목은 우리 생활문화에 없어서는 안될 꽃의 사용을 타문화 다양한 장르에서 살펴본다. 이와 같은 꽃의 문화사 학습 과정은 자연과 인간, 인간과 사회의 공전과 소통의 정신에 대한 이해로서 동아시아 시대와 문화의 시대를 선도할 수강생들에게 정신문화의 자양분이 될 것으로 판단된다.

522110 낭만시대음악감상및이해

(Understanding the Romantic period music)

낭만시대 음악 감상을 통한 클래식음악에 대한 지식 습득.

526220 누구나카피라이터

(Copywriting, Anyone can!)

누구나 카피라이터처럼 글을 쓸 수 있는 능력을 개발하는 강의.

525230 뉴스포츠험론과실제

(Theory & Practice of New Sports)

일반적으로 올림픽이나 국제경기에서 행해지고 있는 메이저 스포츠인 축구, 야구, 농구 등의 스포츠가 아닌 모든 국민이

쉽게 체험할 수 있는 스포츠를 뉴스포츠라고 한다. 즉 참가자 중심의 체험형 스포츠라고 할 수 있다.

521600 다문화주의의이해

(Understanding of Multiculturalism)

다양한 언어와 문화를 가진 타민족들의 한국 사회로의 전입 증가와 점점 국제화되어가고 있는 한국의 다문화 현상 속에 다중언어와 다문화에 대한 이해는 세계 속의 한국은 물론 한국 속의 세계를 이해하는 필수 요건이 되고 있다. 이에 본 과목은 다문화 시대에 요구되어지는 문화적 개방성, 다양성에 대한 이해, 상호존중, 사회통합이라는 과제를 언어, 문학, 인종, 문화, 종교, 사회계급 및 생활방식의 차이의 관점에서 다루어 보고자 한다. 또한 다문화 현상과 다문화콘텐츠를 이용한 언어교육(특히 영어교육)방법등을 배우게 됨으로써 학생들은 다문화 및 세계화 속에 살고 있는 자신과 영어교육의 필요성을 발견하게 될 것이며 이러한 발견을 통해 영어교육의 필요성 및 다문화에 대한 이해를 넓히게 될 것이다.

540900 대중영화와현대사회

(Film as social practice)

대중영화(popular film)와 현대사회의 관계를 장르와 스토리텔링의 관점에서 살펴본다. 대중영화는 그 제작 주체에게나 관객에게도 하나의 사회적 행위가 되고, 그것의 내러티브와 의미에서 문화를 통해 자신을 이해하는 방식을 알아낼 수 있다.

517230 대중음악의이해

(Introduction of Korean Popular Music)

K-pop의 인기가 아시아지역을 넘어 유럽과 남미지역에 이르기까지 높아지고 있다. 한국에서 이런 종류의 음악이 등장한 것은 1990년대의 일이지만 이 음악이 갑자기 생겨난 것은 아니며 그 뿌리는 근 백년에 걸친 한국대중음악의 역사에 닿아있다. 구한말에 유입된 서양음악을 필두로, 일제강점기에 형성된 한국의 대중음악, 8.15해방, 한국전쟁과 분단, 산업화와 개발독재, 민주화 등 한국사회의 변화와 함께 발전해왔다. 고로, 한국대중음악의 역사를 이해하는 것은 곧 한국사회의 변화과정을 이해하는 것이기도 하다. 그러나, 그동안 한국에서 대중음악은 오랫동안 지적인 관심대상으로 여겨지지 않았다. 그에 반해서 한국과 한국문화에 대한 관심은 높아지고 있다. 이러한 현상을 제대로 이해하기 위해서는 한국대중음악을 둘러싼 역사적 맥락과 정치, 사회적 상황을 아우르는, 그리고 서양의 대중음악과 인문학적으로 어떠한 차이가 있는지, 그리하여 우리나라 대중음악의 발전사를 보다 거시적으로 바라볼 수 있는 계기가 필요한 시점이다. 또한, 단지 우리나라의 시대, 정치, 사회적인 면에서 변모한 대중

음악뿐 아니라, 서양의 대중음악도 함께 다루면서 동시대의 한국과 서양의 대중음악이 어떠한 이유로 어떻게 변화하고, 두 지역의 음악이 어떠한 형태로 발전되어 왔으며, 어떠한 차이를 가지고 있는지를 폭넓은 관점에서 바라볼 수 있는 계기가 될 것이다.

521870 댄스의이론과실제

(The theories and practices of dance)

댄스는 음악 또는 박자에 맞춰 몸을 움직이는 예술적 행위로 사회적 상호작용 또는 표현의 수단으로 이용되기도 하며, 영적인 의식 또는 공연 등에도 사용되어진다. 댄스스포츠는 댄스와 스포츠의 특성을 모두 갖고 있는 종목으로서 파트너와 함께 호흡을 맞추며 다양한 음악과 장르를 즐길 수 있는 커플댄스이다. 본 수업에서는 댄스스포츠의 리듬 댄스인 swing과 chacha를 배운다. 본 수업은 댄스에 전혀 경험이 없는 초보자들이나 댄스에 관심이 있는 학생들을 대상으로 이론을 겸비한 실기수업으로 이루어지며, 커플댄스를 통해 댄스에 대한 기본적인 이해와 신체를 활용하여 감정을 표현하고 상대방과 서로 소통하는 방법을 학습하게 된다.

510010 디자인과문화의이해

(Understanding of Design and Culture)

디자인은 근대 산업혁명을 기점으로 수많은 사람들과 디자인 운동을 통해 현재까지 발전해왔다. 세계의 여러 매체에서 다루듯 21세기를 주도하는 산업은 디자인이라는 이야기가 있다. 이제 디자인은 문화를 넘어 경제를 움직이고 인간 사회를 선도하게 되었다. 과거에서부터 현재까지 우리 문화와 더불어 생활 깊숙이 자리잡고 있는 디자인들을 통해, 현대에 있어서 디자인의 의미와 경향에 대해 살펴보고자 한다. 이는 현대생활 속에서 주를 이루고 있는 각 나라별 디자인의 문화적 정체성의 이해를 통해서 이루어질 수 있을 것이다.

541780 디지털시대의운동과영양

(Exercise and Nutrition in Digital Era)

디지털 시대 또는 스마트 시대에서 생활하는 현대인의 건강 관리에 필수적인 운동, 영양과 식생활 전반에 관한 기초 내용을 소개하고, 인체의 성장과 발달의 관점에서 생애주기별 운동과 영양의 특수성을 이해하면서 가임기, 임신, 수유기, 모자영양 및 노인영양 문제를 다룰 예정이다. 그리고 스마트 시대 그리고 코로나-19와 같은 전염병을 마주하는 현대인에게 필요한 운동, 식생활을 소개하고, 현대인의 부정적인 생활습관인 음주, 흡연 및 운동부족과 같은 생활환경으로 인한 질병의 예방 및 치료에 관한 원리와 실제적 이론을 병행할 것이다. 온라인과 앱을 통한 다양한 운동, 영양과 건강정보를 분석하여 신뢰성 있는 디지털 스마트 시대의 최신 운동과 영양 그리고 식생활 정보를 소개할 것이다.

519390 디지털이미지의이해

(Understanding of digital image)

이 교과목은 디자인 비전공자들에게 포토샵 프로그램을 활용하여 자신만의 독창적인 텍스타일 패턴을 만들어 보는 실습 수업이다. 이를 위해 디자인 전반, 특히 텍스타일의 기본 개념과 원리를 이해하고 디지털 프린팅에 접목하여 자신의 패턴을 만들어 적용할 수 있는 능력을 기른다. 이것은 디자인의 실질적인 전개방법에 대한 이해도를 높이는데 도움이 되며 포토샵 프로그램의 다양한 활용 감각을 익힐 수 있다.

515510 러시아문화의이해

(Understanding Russian Culture)

고르바초프의 개혁 개방 이후 사회 문화적 혼란기를 거쳐 21세기 자본주의의 새로운 맹주로 급부상한 러시아는 현대 국제사회에서 새로운 화두를 끊임없이 제시하고 있다. 본 강의에서는 역사, 예술, 문학, 대중문화 등 러시아의 다양한 문화 영역에서의 흥미로운 사례를 통해 러시아 전반을 이해하고 그들의 문화적 기저와 본질을 규명한다.

521630 현대아트개론

(Introduction to Modern Art)

현대 미술은 재미있고 생각을 자극할 수 있지만 때때로 이해하기 쉽지 않습니다. 이 코스는 시각 문화를 즐기는 데 필요한 기술을 제공합니다. 주 단위 수업의 일반적인 형식은 슬라이드 프리젠테이션, 영화 심사 및 오디오 프리젠테이션입니다. 수업은 핵심 아이디어를 탐구하여 문화 전반의 발전에 연결시킵니다. 독립적인 연구 및 갤러리 및 박물관 방문도 과정의 일부가 될 것입니다. 이 과정은 영어로 진행되며 모든 학생들에게 열려 있습니다. 강의는 시각적 이미지를 기반으로 하므로 콘텐츠를 쉽게 이해할 수 있습니다. 강사는 영국 출신이며 실무 아티스트이자 작가입니다.

517100 몽골과한국의문화

(Culture in Mongolia and Korea)

최근 동북아 문화의 중심에서 주요하게 논의되고 있는 몽골의 유목문화에 대해 개괄적으로 검토해 봄으로써 우리가 속해 있는 동북아 지역문화의 원형 및 그 본질을 다각적으로 이해할 수 있도록 한다. 이에 유목에 대한 개념정의와 더불어 유목민의 전형이라고 할 수 있는 몽골인들과 그들의 유목문화의 기본 요소를 알아보도록 한다. 이후 몽골 문화의 본격적인 내용에 대해서 일상 문화, 예술 문화, 정신 문화로 나누어 고찰해보고 나아가 우리와 유사하면서도 다른 양상을 가지는 몽골 유목문화의 현대적 의의에 대한 검토 및 한국문화와의 비교를 통해 '다문화주의' 시대 안에서 현대적 '문화정체성'을 올바르게 확립할 수 있는 계기를 마련한다.

515540 몽골문화론

(Understanding Mongolian Culture)

몽골의 문화에 대해 개괄적으로 검토해봄으로서 우리가 속해 있는 동북아 지역 문화의 원형 및 그 본질을 다각적으로 이해할 수 있도록 한다. 이에 우선, 몽골 문화의 기본 요소를 통시적으로 검토하고 이후 몽골 문화의 본격적인 내용에 대해서는 예술 문화, 일상 문화, 지식 문화라는 세 유형으로 분류하여 고찰하기로 한다. 나아가 우리와 유사하면서도 다른 양상을 가지는 몽골 문화의 현대적 의의에 대한 검토 및 한국 문화와의 비교를 통해 '다문화주의'시대 안에서 현대적 '문화정체성'을 올바르게 확립할 수 있는 계기를 마련한다.

538460 뮤지컬의세계

(The World of Musicals)

뮤지컬의 세계는 뮤지컬을 이해하고 감상하는데 필요한 전반적인 요소들을 학습하고 세계 5대 뮤지컬을 비롯한 다양한 뮤지컬 감상을 통해 대표적인 뮤지컬 노래들을 배우고 발표함으로써 학습효과를 높이고 현장공연감상 등을 통해 흥미를 유발하여 뮤지컬의 전반적인 이해도를 높인다.

538470 미술심리치료이론과실제

(Art Therapy)

미술심리치료 이론 및 다양한 실기를 통하여 자신의 심리상태를 파악하고 자아성찰의 시간을 갖으며 정신적, 심리적, 사회적 어려움을 극복하고 긍정적이고 균형있는 삶을 유지할 수 있도록 자기성장을 돕는 학문이다.

515650 북유럽문화의이해

(Understanding of Nordic Culture)

현재 세계적으로 트렌드를 이끌고 있는 스칸디나비아 스타일의 개념을 파악하고 그 특징을 이해한다. 이는 북유럽 디자인의 기본 개념과 문화와의 관계성을 파악하여 글로벌 시대에 맞춘, 보다 다양하고 독창적인 시각을 가질 수 있도록 하는데 목적이 있다. 북유럽의 문화와 예술의 흐름을 이해하는 것은 현대사회의 문화적 흐름과 혁신, 문화의 경제적 기여 등을 유추해낼 수 있다.

497150 생활예절과예절

(Daily manners & Rituals)

본 교과목은 학생들이 우리 생활예절과 의례에 대한 그릇된 인식이나 행동, 방법 등을 시정하고, 이를 제대로 숙지하여 지성인·교양인·세계인으로서 예의바르고 올바르게 생활하는 법을 배우는 과목이다. 이를 통해 사회 및 인류와 세계에 봉사할 수 있도록 한다. 배우는 내용은 언어예절, 호칭과 지칭, 대화예절, 행동예절, 식사예절, 음주예절, 공수, 절, 경례, 악수, 인사예절, 통과예절, 출산의례, 관·계례, 혼례,

상장례, 제례, 수연례 등이다. 본 교과목을 배우게 되면, 올바른 언어생활과 생활예절, 의례방법 등을 통해 예의바르고 반듯한 대학생활과 사회생활을 하게 될 것이다.

515790 생활체육과여가

(Sports and Leisure Studies)

생활체육과 여가에 관한 이론적 내용 및 실습, 조별활동 등을 통하여 여가활용 능력을 갖추고 개개인의 여가에 대한 인식의 변화와 그 활용 방법을 습득하는데 목표를 둔다.

541800 서양현대문화의이해

(Understanding Western Culture through Art)

시각 예술 작품을 통해 서양 문화를 탐구하는 것이다. 시각 예술은 언어보다 문화를 이해하기 쉽게 만드는 언어가 될 수 있다. 학생들은 주요 예술가와 예술 운동을 공부하고 그들의 작품이 서양 문화를 이해하는 데 어떻게 도움이 되는지 고려한다. 전쟁, 인종 차별, 정치 이념, 심리학, 대중문화, 미국문화 대 유럽과 같은 주제를 살펴본다. 주간 수업의 일반적인 형식은 슬라이드 프레젠테이션, 상영 및 비디오 프레젠테이션이며, 아티스트의 작업과 과정, 핵심 아이디어에 대한 토론이 이어진다. 영어로 진행되는 이 과정의 또 다른 중요한 목표는 학생의 영어 사용을 향상시키는 것이다. 우리는 나의 책 "현대 미술의 일곱 가지 열쇠"(한국어로 번역됨)를 교과서로 사용한다.

524160 스포츠경기분석의이해와실제

(Understanding & Practices of Performance Analysis of Sport)

현대사회의 요구와 실정에 맞춰 끊임없이 열리는 스포츠 경기를 일반적인 관점에서부터 세밀한 관점까지 이해하고, 올바른 관망지식과 전문적이며 객관적으로 경기를 분석하는 지식을 익히는 것을 주 내용으로 다룬다.

538480 스포츠를통한장애인의이해

(Understanding of disabled people through sports)

1. 장애에 관한 일반적인 지식 (예: 신체적, 정신적, 사회적인 특징 등)을 습득한다.
2. 장애인(장애우)들을 위한 스포츠 기술을 티칭 혹은 코칭하기 위한 원리를 습득한다.
3. 정규 체육시간과 스포츠 프로그램 안에서의 통합교육에 관한 지식을 습득한다.
4. 장애인들이 이용할 수 있는 체육 혹은 스포츠 프로그램에 관한 지식을 습득한다.
5. 장애인들이 즐길 수 있는 레저활동 및 여가활동에 대하여 관심을 가진다.

539110 시각이미지의이해

(Understanding of Visual Image)

현대사회에 넘쳐나는 시각이미지에 대해서 이를 주체적으로 이해하고 비판적으로 수용할 필요성이 제기된다. 본 교과목은 예술가들이 시대 정신을 표현하여 창작한 이미지와 우리를 둘러싼 창작이미지를 살펴보고 예술가와 사회가 이미지를 통해 드러내고자 하는 메시지가 무엇인지 이미지 읽기에 주목하고자 한다. 보이는 이미지에 대해 무엇을 읽고 있는지, 어떻게 드러나고 있는지, 그에 대한 비판적 시각은 어떻게 형성하는지 등 시각이미지를 다양하게 해석하는 방법을 살펴보고자 한다.

541390 신체교정운동법

(Body corrective exercise training)

신체교정운동은 근골격계의 문제점을 확인한 후 해결방안을 계획하고 통합된 방식으로 교정전략을 수립하여 실행하는 체계적인 교육과목이다. 통합적 평가 과정과 교정 프로그램의 설계, 운동기법의 적용이 요구되며, 과정은 다음의 3단계로 이루어진다. 문제확인(통합된 평가과정), 문제해결(교정 프로그램 디자인), 해결책 실행(운동기법 적용)이다.

539410 실내악과협주곡감상과이해

(Understanding and Listening of Ensembles and Concertos)

본 교과목은 서양음악의 꽃이라 할 수 있는 실내악과 기교의 극치를 보여주는 협주곡을 중점적으로 살펴보고 시대별 작곡가의 생애와 그들의 대표 작품들을 감상하며 서양음악의 이해를 돕고 교양을 신장시킬 수 있도록 돕도록 한다. 또한 음악의 시작부터 각 시대별 음악의 발전, 특징을 살펴봄으로써 서양음악에 대한 흥미를 높이는 데 도움을 줄 것이다.

516020 안전관리와응급처치의실제

(Safety Management & First Aid)

일어날 수 있는 위급상황을 생각해 보자. 꼭 응급처치 쪽이 아니더라도 생활 속 또는 스포츠 현장에서 일어날 수 있는 모든 상황(예: 차가 다리에서 떨어졌는데 자신이 그 차에 있다가, 강도에게 잡혀 차 트렁크 속에 있을 때 구출방법, 태풍 또는 홍수로 물이 너무 불어서 집에 갇혔을 경우, 삼풍 사고같이 어떠한 건물이나 장소(땅굴)에서 매몰되었을 때, 번개 맞았을 때..)을 이끌어 낸 후, 그 상황을 극복할 수 있는 방법을 발표(power point/비디오...)로 준비하는 것이다. 생활수준 향상과 함께 스포츠 활동 인구 증가에 따른 많은 스포츠 손상이 발생하고 있으며 이러한 응급사고 발생시 적절한 조치를 통해 신속하고 안전하게 의료체계의 도움을 받을 수 있도록 하여 안전확보 및 회복에 목표를 두고자 한다.

539420 언어의진화이야기

(The Story of Language Evolution)

언어학과 진화생물학의 관점에서 언어의 기원에 대한 연구 결과와 쟁점들을 정리하고 밝혀낸 흥미로운 이야기들을 읽고 토론한다. 이러한 과정은 인간언어와 생물학의 관계성 및 과거, 현재, 미래의 언어가 어떤 방향으로 다시 진화할 것인지에 대한 연구 등에 관한 지적 탐구 의욕을 고취시키는데 목적을 두고 있다. 그 내용은 노암 촘스키, 수 새비지 럼버, 스티븐 핑커, 폴 블룸, 필립 리버만 등 학자들의 흥미로운 주장과 논점을 통해, '언어의 진화가 언어의 탄생과 우리 유전자에서 일어난 갑작스럽고 극적인 사건이 아니라 육체적, 신경학적, 문화적 변혁과 관련된 점진적인 과정'인지 아닌지의 문제를 학생들이 스스로 탐색하는 과정으로 구성된다. 이러한 내용과 과정은 무비판적으로 정보를 수용하는 자세를 지양할 수 있도록 이끌어주는 교양교육의 자료가 될 수 있으며, '지식'을 스스로 검토하는 과정을 통해 스스로 지식을 탐구하게 함으로써 지적 욕구와 탐구에 대한 의욕을 고취시켜준다.

540730 역사를통해보는한국의대중음악사

(Korean popular music history through history)

서양의 기준에서 움직이던 음악문화가 이제는 한국이 전세계의 음악문화를 주도해가고 있다.

케이팝은 전세계적으로 큰 인기를 끌고 있으며 우리나라 대중음악역사를 화려하게 쓰고있다. 이러한 케이팝이 속해 있는 한국대중음악의 음악사는 우리의 소중한 문화유산이며 미래를 위한 초석이다. 따라서 대중음악사는 특정인의 전유물이 아니라 우리 모두의 관심안에 머물러야 할 대상이라는 인식에 기반을 확립하고자 한다. 이 수업은 1910년부터 2000년 까지와 그 전후 강시의 사회적 상황과 함께 살펴보고자 한다.

540740 영화로배우는중동문화

(Understanding Middle Eastern Culture through Films)

다양하고 복잡한 중동지역의 정치·경제·사회문화·종교문제를 영화라는 대중적인 매체를 통해 쉽게 이해하는 것을 목적으로 한다. 본 교과목에 소개된 영화의 제작국가는 중동국가뿐만 아니라 다양한 서구국가가 포함되며, 중동문제를 다양한 시각에서 접근할 수 있다. 본 교과목은 학습자의 세계관 확대 및 국제 정세 흐름 파악에 일조할 수 있다.

538490 영화산업의이해

(Understanding of the film industry)

- 1영화산업 전반의 구성과 발전과정을 전체적으로 살펴본다.

- 한국영화산업의 구조와 특징, 흐름을 살펴본다.

541290 영화의이해

(Introduction to filmmaking)

다양한 영화들을 참고자료로 하여 영화제작의 기본적인 단계들을 이해하고 각각의 영화들이 가지고 있는 영화적인 요소를 미학적, 기술적, 산업적인 측면에서 총체적인 이해를 목표로 한다. 영화제작과정을 이해함으로써 영상산업 전반에 대한 비전을 공유할 수 있다.

541400 영화이해

(Understanding Movie)

현대를 살아가는 교양인이 접하는 문화예술품 중의 하나인 영화를 이해하고 보다 심도있게 비평적 감상을 할 수 있는 지식을 제공하여 영화 이면의 작가 메시지와 의미를 읽어내고 영화를 통한 우리 사회와 인생과 삶을 그린 타인과의 소통능력을 제고하고자 함이 목적이다. 영화의 탄생에서부터 영화의 기초이론, 영화의 발달사, 영화 비즈니스의 구조, 영화산업과 국제사회의 이슈, 영화비평과 감상법 등을 공부하며 영화사에서 중요한 위치를 차지하는 영화와 현재의 영화를 이해하며 수용의 폭을 넓힌다.

538500 예술가와창의적표현

(Artists and Creative Expression)

예술가에게 있어서 창의성은 본질이며 그 존립 근거이다. 예술사의 큰 흐름은 이러한 창의성의 전개를 보여주는 것이기도 하다. 본 교과목은 이러한 창의적 발상에 의해 예술적 경계를 확장한 미술의 단면들을 살펴보고자 하는 것이다.

516150 예술과기호의세계

(The world of art and symbols)

예술은 인류역사와 함께 자신만의 독자적 세계와 자아를 공유하고자 하는 정신적 대상(오브제)이다. 그러기에 예술은 철저한 기호이자 소통하기 위한 정신적 창구이다. 우리가 예술이라 부르는 것들에는 소통에 이르기 위한 미학적 논제와 미학적 기획 등이 다양하게 준비되어 있는데 그중 하나가 커뮤니케이션일 것이다.

503780 오페라의이해와감상

(Understanding and appreciation of Opera)

본 교과목은 교양인을 위한 오페라의 이해 강의입니다. 오페라의 이해, 오페라의 탄생, 오페라의 종류에 대한 지식을 쌓아 오페라에서 나아가 클래식음악의 이해를 돕는 강의입니다. 오페라의 문외한의 입장에서도 충분히 이해할 수 있는 지극히 교양을 쌓는 교과목입니다.

516170 외국문화와한국문화의비교

(Comparison of foreign cultures and the Korea Culture)

글로벌 시대에 살면서 우리 한국에도 세계 각국의 언어와 문화가 홍수처럼 들어오고, 또 한편으로는 한국인의 세계 진출과 한국어와 한국 문화의 전파도 놀라운 속도로 이루어지고 있다. 이러한 세계화, 정보화시대야말로 각 민족과 국가의 고유한 풍습, 역사 그리고 문화의 전통을 바로 알고 이어나가는 노력이 더욱 절실하게 요구되는 때이기도 하다. 이에 본 교과목에서는 외국 유학생과 한국 학생들이 서로 교류하고 소통할 수 있는 자리를 마련하고, 조를 편성하여 하나의 주제를 정한 후 양국의 문화를 비교해보며 서로를 좀 더 깊게 이해할 수 있는 기회의 장을 마련해 주고자 한다.

492470 우리전통문화의이해

(Understanding of Our Traditional Culture)

본 교과목은 우리 전통문화의 전반적인 이해를 통하여 우리 문화의 원형과 계승, 발전 등을 살피고, 현실 생활에서 수강 학생들에게 우리 전통문화의 우수성을 발견하게 하여 이를 계승하게 하는 한편, 세계 문화 속의 우리 전통문화에 대한 자긍심을 기르게 한다. 뿐만 아니라 문·사·철 등이 융합된 통섭의 교과목으로서 수강 학생들에게 지적 소양과 통찰력, 거시적인 안목을 기르게 하고 올바른 자기 세계관과 가치관을 확립하는데 기여할 것이다. 아울러 본 교과목을 배우게 되면 지성인·교양인·문화인으로서는 반듯하고 당당하고 의미 있는 대학생들과 사회생활을 하게 될 것이다.

539430 운동손상의예방과처치및재활

(Sports Injury Prevention, Treatment & Rehabilitation)

이 과목에서는, 개인이 좋아하는 스포츠의 참여가 늘어나고 있는 현실에서 스포츠 참여 중에 발생할 수 있는 가장 일반적인 운동손상 및 상해에 대한 예방법과 치료 후의 빠른 회복을 위한 올바른 재활과정을 이해하는 것이다.

540300 유럽으로의미술여행

(The art journey to Europe)

‘위대한 예술가의 작품을 당시의 시대상과 철학으로 풀어낸다.’

‘유럽으로의미술여행’은 시대의 흐름을 읽는 방법을 미술을 통해 알아보는 새로운 시도이다. 르네상스가 시작한 이탈리아 피렌체를 시작으로 입체파 피카소까지 유럽미술로의 여행에 여러분들을 초대한다. ‘유럽으로의미술여행’에서 다루는 미술 이야기는 유럽에서 일어난 미술의 역사이다. 그 역사가 긴 만큼 오랫동안 많은 사람에게 널리 알려진 예술가들의 작품도 많다. 많은 위대한 예술가들의 작품들 중 당시 시대와 철학이 잘 반영된 작품을 중심으로 생생한 당시의 이야기를 강의하고자 한다. 과연 무엇이 감동을 주는가에 대한

판단은 사람마다 다를 수 있지만, 동시대에는 물론 후대에 이르기까지 많은 사람들이 좋아하고 기억하는 작품들 중 저자 본인에게 길을 알려주고 생각을 하게끔 만든 작품들을 선정하였다. 그러한 작가와 작품들을 중심으로 시대상과 그 시대 철학과 함께 나온 예술을 풀어나간다. 또한, ‘유럽으로의 미술여행’에서는 그 시대 상황과 철학적 배경에 의해 탄생된 예술 작품을 토대로 각 시대의 작가들에 대해 이해할 수 있고, 그 흐름을 분석하면서 그로 인해 정립된 작가관에 대해서 객관적인 시각으로 볼 수 있게 하는 수업이다. 또한 이러한 분석을 통해 현재의 시대의 흐름을 파악한다면 역사 속에서 자신의 위치도 재점검해볼 수 있다. 그리고 한 학기에 한번은 함께 미술관이나 화랑을 직접 탐방하여 미술작품을 접했을 때 단순히 설명문만 읽기보다는 직접 감상할 수 있을 만큼 지식이 증대되고, 미술 작품에 대한 안목을 가질 수 기회가 될 것이다. 또한 우리가 다시 여행을 갈 수 있을 때 여러분은 유럽에서 우리가 다루었던 작품들을 접하며 그냥 떠나는 유럽 여행보다 훨씬 많은 것을 느끼고 여행의 소중한 추억을 만들어 낼 수 있을 것이다.

505570 유목문화와디지털유목민

(Nomadic culture and Digital nomads)

13세기 초 건설된 몽골 유목제국은 끊임없는 정복전쟁을 통해 유라시아 대륙 대부분을 점령했다. 초기 약탈전쟁으로 출발했던 그들의 전쟁은 농경지대의 경제와 문화에 대한 정주 문명의 후원자로 변신하기 시작했고 역사상 전례 없는 광역 교통과 정보의 네트워크를 만들어 세계각지의 인물과 문물이 교류·융합하는 장이 되었다. 이들이 이룩한 ‘팍스 몽골리카’를 배경으로 ‘대여행의 시대’가 가능해졌고, 사신, 종교인, 상인들은 유라시아 대륙 동서남북으로 누비게 되었고 세계는 진정한 세계사가 만들어지게 되었다. 이것은 유라시아 각지에서 꾸준히 형성된 유목제국의 발전이 있었기에 가능한 것이었다. 본 교과목은 세계사의 전개에서 농경민과 더불어 가장 중요한 한 축을 형성하고 있는 유목민과 그들이 이룩한 유목제국이 현재 세계를 구성하는 데 어떠한 영향을 미쳤는지 살펴보는 데 있다. 그들의 이동마인드, 수평적 조직구조와 열린사회 그리고 이것을 가능하게 했던 각종 정보와 물자의 네트워크 시스템을 이해함으로써 현대 세계와 다가올 미래 사회에 대한 다양한 접근과 융합적 적응을 목표로 한다.

521480 이유있는미술시간

(Art with a Reason)

『이유 있는 미술 시간』 - 유럽미술로의 초대 : 르네상스부터 피카소까지

‘위대한 예술가의 작품을 당시의 시대상과 철학으로 풀어낸다.’ 이유 있는 미술시간은 시대의 흐름을 읽는 방법을 미술

을 통해 알아보는 새로운 시도이다. 르네상스가 시작한 이탈리아 피렌체를 시작으로 입체파 피카소까지 유럽미술로의 여행에 여러분들을 초대한다. 이유 있는 미술시간에 다루는 서양 미술사란 대체로 유럽에서 일어난 미술의 역사이다. 그 역사가 긴 만큼 오랫동안 많은 사람에게 널리 알려진 예술가들의 작품도 많다. 많은 위대한 예술가들의 작품들 중 당시 시대와 철학이 잘 반영된 작품을 중심으로 생생한 당시의 이야기를 강의하고자 한다. 과연 무엇이 감동을 주는가에 대한 판단은 사람마다 다를 수 있지만, 동시대에는 물론 후대에 이르기까지 많은 사람들이 좋아하고 기억하는 작품들 중 저자 본인에게 길을 알려주고 생각을 하게끔 만든 작품들을 선정하였다. 그러한 작가와 작품들을 중심으로 시대상과 그 시대 철학과 함께 나온 예술을 풀어나간다. 또한, 서양미술사의 시대 상황과 철학적 배경에 의해 탄생된 작품을 토대로 각 시대의 작가들에 대해 이해할 수 있고, 그 흐름을 분석하면서 그로 인해 정립된 작가관에 대해서 객관적인 시각으로 볼 수 있을 것이다. 또한 이러한 분석을 통해 현재의 시대의 흐름을 파악한다면 역사 속에서 자신의 위치도 재점검해볼 수 있다. 그리고 한 학기에 한번은 함께 미술관이나 화랑을 직접 탐방하여 미술작품을 접했을 때 단순히 설명문만 읽기보다는 직접 감상할 수 있을 만큼 지식이 증대되고, 미술 작품에 대한 안목을 가질 수 기회가 될 것이다.

516230 인간예술의과학적접근

(Scientific Approaches to Human Arts)

인간예술이란 인간이 만들어낸 유무형의 창조물들로, 음악, 미술, 무용, 스포츠, 영화, 문학 등 다양한 분야의 작품들이 이에 해당함. 이러한 독립적인 분야의 작품들 속에는 과학적 사실들을 포함하고 있음. 본 교과목은 일반적인 언어로 과학을 소개하고자 개설하였음.

509720 인문학속예술이야기

(Art stories in Humanities)

인문학의 분야 중 역사, 문학, 미학(철학)과 예술과의 관계를 조명하며 인문학과 예술을 겸비한 대학교양을 습득할 수 있다. 예술 중 음악과 미술을 통해 인문학적 시각으로 강의를 진행하고 다양한 작품들과 작가의 삶을 통해 예술을 이해하도록 한다. 인문학의 이론적 배경을 바탕으로 다양한 작품의 세계를 직접 보고 들음으로써 현대인으로써 갖추어야 할 문화적 교양을 쌓아가는 시간이다. 대학생들의 풍부한 감성과 지성을 공유하는 시간이 될 것이다.

516290 일본과일본문화의이해

(Understanding of Japanese Culture)

일본문화를 개괄적으로 전달하는 교과목이다. 다양한 일본문화(연중행사, 일본의 의복, 일본의 의식주, 일본의 축제, 일

본의 종교, 일본의 명소, 일본의 대중문화등) 를 소개하고자 한다. 교재와 더불어 사진과 영상 자료를 사용하여 알기 쉽고 흥미롭게 강의하고자 한다.

527750 창의성의발견

(The discovery of creativity)

창의성의 발견은 다양한 맥락에서 요구되고 있는 창의성에 대하여 개념적으로, 실천적으로 학습하고 각 개인이 가진 창의성과, 협력을 통해서 창출될 수 있는 창의성을 직접 체험 학습을 통해 신장할 수 있도록 지원하는 교과목이다. 학생들은 소규모 그룹 내에서 활동하면서 각자가 가진 창조적 잠재력을 확인하고, 집단의 창의성을 확인할 수 있는 계기를 얻게 된다. 예술적, 과학적, 실용적 맥락에서 창의성을 어떻게 접근하고 있는지 깨달음으로써 창의성의 다양한 측면에 대해서도 확인할 수 있다.

541250 춤으로의문화여행

(Cultural tour through dance)

각국의 다른 춤과 인류사적 의미를 통해 문화를 읽고 춤과 문화, 예술 관한 근본적인 물음을 이해한다. 또한 쉬운 예술에 관한 이해와 체험을 통해 문화예술의 공감대를 형성하고 예술의 인류사적 의미와 독자적 미의식을 철학적으로 접근하여 본다. 즉 춤과 문화의 독창성과 예술의 미, 이로 인한 지역문화로의 여행을 흥미 있는 시선으로 바라보고, 문화적 우수성을 통해 한국예술의 고유적 미 또한 비교해 볼 수 있다.

541550 평생스포츠1(레크리에이션)

(Life Time Sports 1)

여가시간 증대로 인한 여가시간을 효율적이고 효과적으로 보낼 수 있는 방법과 레크리에이션의 종류와 여가의 여러가지 방면에서의 활용을 이론과 실습을 겸하고자 한다. 여가와 관한 기초 정보 습득, 레크리에이션에 대한 실제적 연령별 실습, 야외활동을 통한 교우관계 증진을 목표로 한다.

541500 피트니스와스마트헬스케어

(Fitness and Smart Health Care)

4차 산업혁명에 의하여 변화하는 피트니스의 개념을 이해하고, 건강관리를 위한 신체활동을 스마트 시스템으로 유도하여 새로운 피트니스를 위한 신체활동을 학생들에게 소개한다. 특히 코로나-19와 같은 전염병으로 인하여 비대면으로 실시하는 운동과 홈트레이닝을 통한 건강관리 방법을 학습하고, 4차 산업혁명의 기술로 개발되는 여러 가지 스마트 피트니스 도구를 이해하는 시간을 가질 예정이다. 또한 성인병 예방을 위한 운동을 현시대의 새로운 생활 양식에 맞게 소개하는 이론적 지식을 공유할 예정이다.

524260 한국문화로본현대일본문화

(Modern Japanese culture through perspective of Korean culture)

현대 일본문화의 다양한 모습을 한국문화의 시각에서 조명한다. 일본문화의 여러 주제를 설정하여 한국인의 관점에서 이를 바라본다.

516680 한국미술사의이해

(Understanding of Korean Art History)

우리미술 흐름을 이해하고 감상하며 시각문화를 부담없이 확장 할수 있다. 따라서 오늘의 시각과 언어로 선입견을 버리고 있는 그대로 작품의 참모습을 밝혀내는 것이 중요하다. 우리의 옛 미술품들이 죽어버린 과거의 것이 아니라, 새로운 미술의 탄생에 영향을 줄 수 있는 소중한 근거로 분석한다. 서술에 있어 조선시대에 마무리가 아닌 근대, 현대로 연결할 수 있다.

516720 한국인의살과문화

(Korean life and culture)

한국인의 삶과 문화는 한국인의 경험과 지혜가 어우러진 삶과 사고의 종합적 형태인 생활철학까지 다양한 양상의 문화를 통해 심층적으로 들여다본다. 전통과 문화는 각 민족마다 하나의 정체성으로 고유하게 계승·발전되어 온 인류문화의 표출 양식이기 때문이다.

516870 합창의입문

(Introduction of chorus)

합창의 정의 및 종류 등 합창에 필요한 기본적인 이론과 우리나라 가곡을 비롯 세계 각국의 명곡, 성가곡, 뮤지컬곡들을 통해 다양한 문화에 대한 이해를 높이며, 합창의 하모니를 통해 정서적 안정과 절제, 화합하는 마음을 기르는데 중점을 둔다. 또한 음악의 리듬과 하모니를 훈련하여 아름다운 음의 세계를 창조함으로 정서적으로 안정된 인격체를 가진 교양인으로서 자질을 기르는데 목표를 둔다.

541280 현대영화의흐름

(Contemporary film studies)

비평적인 분석을 통한 영화읽기가 아니라 창작자의 시선으로 그 영화의 이야기를 끌고 가는 힘은 어디에 있는가. 기획적인 포인트와 내러티브, 형식적 틀거리, 주제적 측면이 모두 일치하는가에 관해 학습한다. 스토리텔링 과정을 이해함으로 영상산업 전반에 대한 비전을 공유할 수 있다.

517220 힐링스포츠와오리엔티어링

(Healing sports and orienteering)

일상생활에서 받는 스트레스를 치료할 수 있는 힐링스포츠

와 이에 관련된 내용을 배우고 필요한 기술과 지식을 익힌다.