

전남대 융복합 교양교육 운영 사례

이효성(전남대 기초교육원)





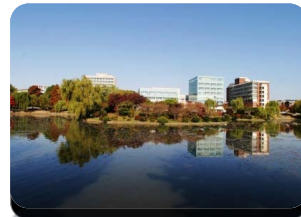
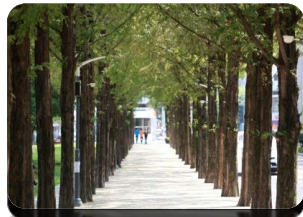
1. 융복합 교육의 필요
2. 전남대 교양 교육과정 개편
3. 융복합 교양교육 강화 노력
 - 3.1 교양 이수 지침 강화
 - 3.2 융복합 교과목 개발
4. 융복합 교양 교육과정 운영 방향

융복합 교육의 필요



융복합 교육의 필요

- 미래 사회와 학문의 변화 → 학문영역간 통합, 융합
- 지식기반산업사회를 주도할 역량을 갖춘 인재 양성 필요
→ 종합적 사고 역량, 문제해결 역량, 가로지르기 역량 등
- ACE, CK 등 정부 주도의 대학 재정지원사업과 각종 평가에서 요구



전남대 교양 교육과정 개편



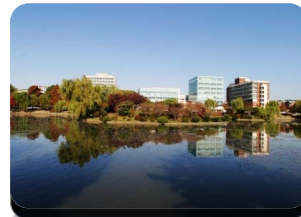
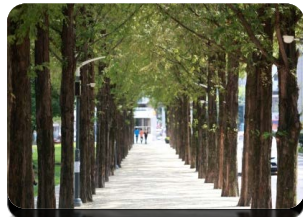
전남대 교양교육 목적 및 비전

• 교양교육 목적

- 의사소통 능력, 분석 능력, 비판적 사고 능력, 다양한 학문 및 문화에 대한 이해력, 자기개발 능력, 공동체의식 배양

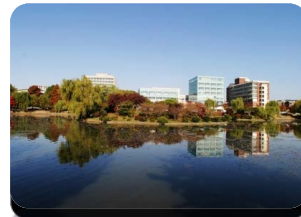
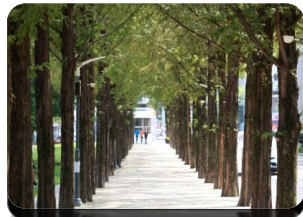
• 교양교육 비전

- 기초능력 배양을 통한 '학문횡단형 인재' 양성



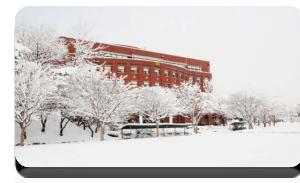
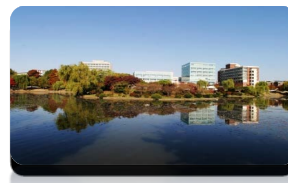
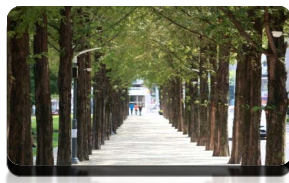
전남대 교양 교육과정 개편

- 2011-2014학년도 교양 교육과정 개편 방향 및 주요 내용
 - 왜곡된 '수요자 중심 교육' → **학생들에게 '필요한 교육'**
 - **'학문횡단형 자기주도 학습'을 할 수 있도록 교양 교육과정 정비**
 - 핵심교양 교과목을 43개에서 29개로 축소
 - **핵심교양 4개 영역에서 각 1과목(3학점)씩 12학점 이상 의무 이수**
 - 기초교양 중 대학 및 학과별로 1과목 이상 필수 지정 및 이수



전남대 교양 교육과정 개편

- 2015-2018학년도 교양 교육과정 개편 주요 내용
 - 교양 최소이수학점을 **27학점에서 30학점으로 상향** 조정
 - 6대 핵심역량 설정: 소통 역량, 창의적 사고 역량, 학문기초 역량, 글로벌 역량, 비판적 분석 역량, 민주시민공동체 역량
 - **융복합 교육 강화**: 학문영역별로 교차하여 교양을 이수하도록
계열별 의무 이수 학점 규정 도입, 융복합 교과목 개발
 - 이공계 학생의 기초 수학 능력 증진을 위한 교과목 개발 및 운영



전남대 교양 교육과정 정기 개편

교양 교육과정	2003-2006학년도	2007-2010학년도	2011-2014학년도	2015-2018년도
영역	•국어와 작문 •외국어와 외국문화 •문학과 예술 •역사와 철학 •사회와 인간 •자연의 이해 •기초과학 •체육과 생활교양	•<기초교양>: 공통도구, 기초과학 •<핵심교양>: 문학과예술, 역사와철학, 사회의이해, 자연의이해 •<일반교양>: 인문학, 사회과학, 자연과학, 문화예술, 지역사회·문화, 경력개발, 체육·건강·여가, 공학전문교양	•<기초교양>: 기초도구, 기초과학, 대학필수 •<핵심교양>: 문학과예술, 역사와철학, 사회의이해, 자연의이해 •<일반교양>: 경력개발, 공학전문교양, 문화예술, 사회과학, 문화콘텐츠활용능력전문교양, 외국인을위한한국의이해, 인문학, 자연과학, 체육건강, 지역사회문화	•<기초교양>: 기초도구, 기초과학 •<핵심교양>: 문학과예술, 역사와철학, 사회의이해, 자연과기술의이해 •<일반교양>: 경력개발, 공학전문교양, 문화예술, 사회과학, 문화콘텐츠활용능력전문교양, 외국인을위한한국의이해, 인문학, 자연과학, 체육·건강, 민주주의·인권, 기술·공학, 융복합
이수 규정	•8개 영역 중 4개 영역 이상에서 각 3학점 이상 취득 •인문사회계열은 '자연 의 이해' 영역에서 1과 목 이상 이수	•핵심교양의 4개 영역 중 3개 영역 이상에서 각 1과목(3학 점)씩 9학점 이상 취득 •인문사회계는 '자연의이해' 영역에서 3학점 이상 취득	•핵심교양의 4개 영역에서 각 1 과목(3학점)씩 12학점 이상 의 무 이수 •기초교육 강화를 위해 대학 또 는 학과필수로 기초교양 중 1과 목(3학점) 이상 이수	•핵심교양의 4개 영역 중 3개 영 역 이상에서 각 1과목(3학점)씩 9 학점 이상 이수 •기초교육 강화를 위해 대학 또는 학과필수로 기초교양 중 1과목(3 학점) 이상 이수
이수 학점	24학점 이상 39학점	24학점 이상 39학점 이내	27학점 이상 42학점 이내	30학점 이상 42학점 이내

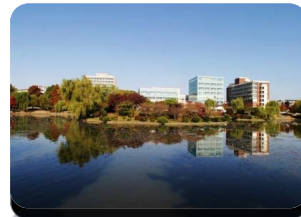
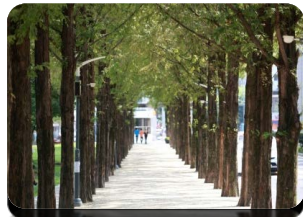
융복합 교양교육의 노력



융복합 교양교육 강화 노력- 교양 이수 지침 강화

• 계열별 교양 교차 이수 학점 강화

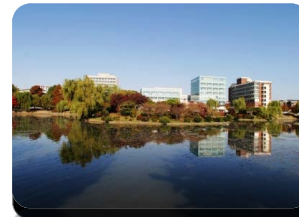
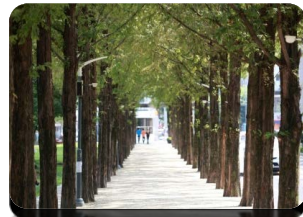
- 인문사회계열은 이공계열, 이공계열은 인문사회계열 교양 교차 이수
- 인문사회계열: '자연과기술의이해', '공학전문교양', '자연과학',
'기술·공학' 영역 최소 9학점 이상
- 이공계열: '문학과예술', '역사와철학', '사회의이해', '문화예술',
'사회과학', '인문학', '민주주의·인권' 영역 최소 12학점 이상



융복합 교양교육 강화 노력- 교양 이수 지침 강화

• 인문역량 강화를 위한 이수 학점 강화

- 모든 계열 학생은 교양교과목 이수 시 인문학 관련 교양과목을 8학점 이상 이수
- 인문학 관련 교양교과목은 핵심교양 문학과예술 및 역사와철학, 기초교양 기초도구, 일반교양 문화예술 및 인문학 영역으로 제한
- 2017학년도 입학자부터 적용



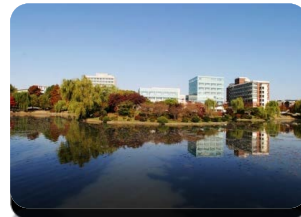
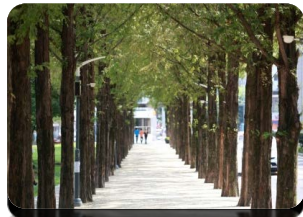
융복합 교양교육 강화 노력- 융복합 교과목 개발

• 교과목 개발 목적

- 사회적 및 학문적 변화 요구에 대응
- 학생들의 융복합 지식 및 능력 향상

• 교과목 개발 지원 및 선정

- 지원: 과목당 10백만원
- 선정: 3건 이내



융복합 교양교육 강화 노력- 융복합 교과목 개발

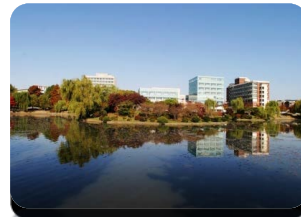
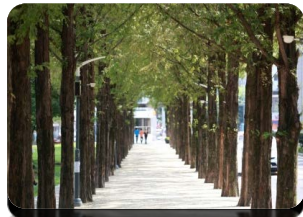
• 교과목 개발 추진 내용

- 2개 이상의 단과대학 간 공동 개발 교과목 우대

예) 예술+인문, 공학+인문, 사회+자연, 공학+예술 등

- 전남대 모든 계열 학생이 수강 가능한 교과목 우대

- 사업에 선정되어 과목이 개발되더라도 교무처 교양교육위원회의 교과목 개설 심의에 통과하지 못할 경우 미개설될 수 있음을 공지



융복합 교양교육 강화 노력- 융복합 교과목 개발

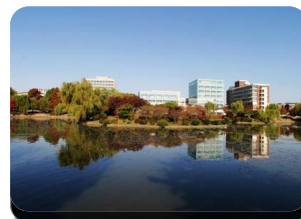
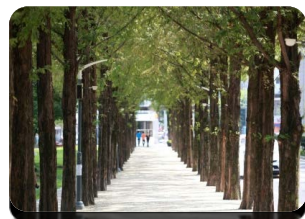
• 교과목 개발 공모 결과: 7개 과목 중에서 3과목 선정

연번	교과목	참여학과	선정 결과
1	<삶애(愛)과학>	자연대 생물학과/물리학과, 인문대 철학과, 농생대 식물생명공학부	선정
2	<미디어와문화예술>	인문대 불어불문학과 공대 전자컴퓨터공학부 예술대 미술학과, 인문대 독문과	선정
3	<지식과지적대화>	간호대학 간호학과, 인문대 영어영문학과 경영대학 경제학부, 치의학전문대학원 공대 환경에너지공학과 농대 바이오에너지공학과 공학교육혁신센터, 자연대 물리학과	선정
4	<예술과디아스포라>	예술대 미술학과, 사회대 정치외교학과	
5	<감성코드로문화읽기>	호남학연구원	
6	<아트애펜캡스톤디자인>	공대 응용화학공학부/신소재공학부, 인문대 철학과, 경영대 경영학과 LINC사업단	
7	<현대가족의이해>	사회대 심리학과/인류학과/사회학과 생활대 생활환경복지학과 인문대 사학과	

융복합 교양교육 강화 노력- 융복합 교과목 개발

• 교과목 개발 추진 일정

내용	일정	비고
신청서 접수	2015. 7. 23(목) ~ 9. 4.(금)	
심사	2015. 9. 9.(수)	책임교수위원
결과 공지	2015. 9. 11.(금)	
과제 수행	2015. 9. 14.(월) ~ 2016. 1. 29.(금)	
교과목 개발 중간 보고	2015. 11. 10.(화)	개발진+책임교수위원
결과보고서 제출	2016. 1. 29.(금)	



융복합 교양교육 강화 노력- 융복합 교과목 개발

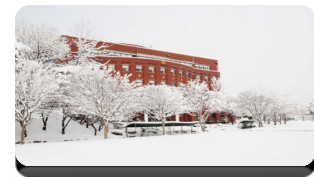
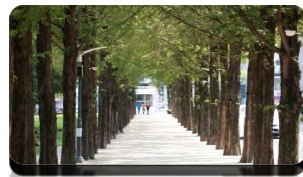
• 융복합 영역 및 교과목 신설

- 2016-2학기 일반교양내 '융복합' 영역 및 융복합 3교과목 신설

연번	사업초기 교과목명	신설 교과목명	개설
1	<삶애(愛)과학>	<철학하는과학>	2016-2
2	<미디어와문화예술>	<미디어문화와디자인>	2017-1
3	<지식과지적대화>	<삶과지적대화>	2017-1

• 교과목 운영 문제

- 개설한 <철학하는과학> 과목 수강생 수 부족으로 폐강
- 신설 교과목에 대한 거부감, 팀티칭 운영, 과목 수준 및 내용 어려움



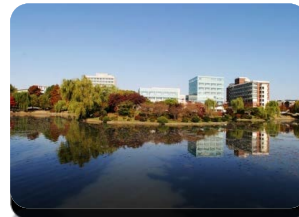
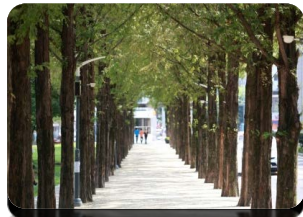
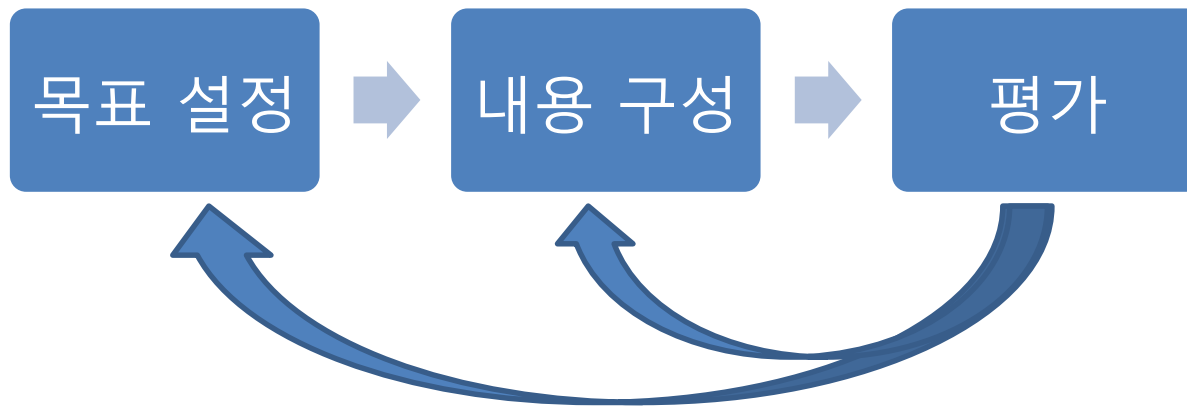
융복합 교양교육의 방향



융복합 교양 교육과정 운영 방향

- 융복합 교육을 시행하기 위한 **체계적 시스템 구축**

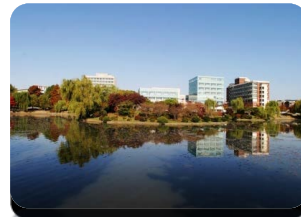
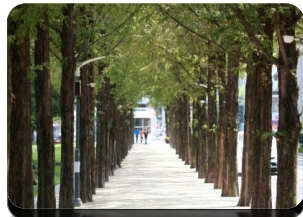
→ 교육과정 구성 및 운영, 행·재정적 지원, 실제 수업의 변화



융복합 교양 교육과정 운영 방향

- 충실한 내용으로 구성된 교양교과목을 다양하게 이수함으로써,
학생들 스스로 내면에서 융합하도록 유도하는 교육 필요
- 융복합 교과목은 반드시 복수의 학문이 참여하여 개발할 필요 없고,
전공과 교양의 경계를 넘어설 수 있고, 오랜 시간의 숙성과정 필요*

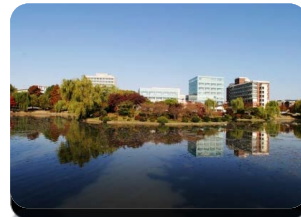
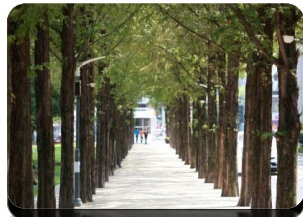
* 박일우(2016). 대학에서 융복합 교육의 실상과 그 해법. 교양교육연구, 10(1), pp. 361.



융복합 교양 교육과정 운영 방향

• 학생 관점

- 특정 교과목을 수강하는 것보다 다양한 학문을 접할 수 있도록 유도
- 교과목 개발도 필요하지만, 교육과정 이수 지침 강화 필요
- 다양한 경로 활용한 홍보: 학과 교수 및 조교, 3~4학년
- 학년별 교육과정 이수 모델 개발 및 운영



융복합 교양 교육과정 운영 방향

• 교수 관점

- 개설되어 있는 교과목의 내용을 융복합 성격으로 개선하도록 유도
- 교과목 개발 시, 다양한 전공 또는 동일 전공 교수들 참여
- 교과목 개설 시, 팀티칭보다는 교수 1명이 과목 담당
- 교수의 융복합 역량 향상을 위해 '교과목 연구모임' 운영 및 지원 필요

예) 마이크로티칭 활용한 과목 내용 및 교수법 개선

